

Муниципальное общеобразовательное учреждение Красносельская средняя школа дошкольный уровень образования

Программа рассмотрена на педсовете

Протокол № 1 от « 29 » 08 2023 г



Утверждаю:

Директор школы

Н.Я.Антонов

Приказ № 72

от « 30 » 08 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней логопедической группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Составили программу:

Воспитатели: Шмалько Л.А.,

Салихова З.Ф.

2023 год.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цели и задачи реализации программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4. Возрастные особенности детей 4 - 5 лет	6
1.5. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	8
1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы	10
1.7. Цели и задачи парциальной программы «Мы живём в России»	12

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	14
2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие	26
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.7. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.....	40
2.8. Перспективное планирование по речевому развитию.....	43
2.9. Перспективное планирование по познавательному развитию (ФЭМП).....	50
2.10. Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (Рисование)	56
2.11. Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (Аппликация, лепка)	63
2.12. Перспективное планирование образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром	69
2.13. Перспективный план по реализации парциальной программы Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой «Мы живем в России»	74
2.14. Взаимодействие с семьями воспитанников	82
2.15. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями на год.....	84

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Система коррекционной и образовательной деятельности	87
3.2. Распорядок дня, сетка ОД, организация режимных моментов	88
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и материально – техническое оснащение в группе	92
3.4. Методическое обеспечение программы	96

4. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Социальный паспорт группы	98
4.2. Перспективное планирование по ОБЖ на год	99
4.3. Карточка бесед по духовно-нравственному воспитанию	107
4.4. Календарно-тематический план работы на год	111

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней (логопедической) группы компенсирующей направленности, составлена на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи МОУ Красносельской СШ дошкольного уровня образования, разработанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей, и запросов воспитанников и их родителей.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ №1155 от 17.10.2013г с изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения от 08.11.2023 № 955);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»
- Приказ Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955 о внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрирован в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирован в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Уставом Учреждения.
- Адаптированной образовательной программой МОУ Красносельская СШ для детей с тяжелыми нарушениями речи

1.2. Цели и задачи реализации программы

Целью данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи в возрасте 4-5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с общим недоразвитием речи. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Задачи, направленные на достижение цели:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
- обеспечение качественного образования с учетом индивидуальных особенностей развития, возможностей и способностей детей.
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного образования.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу интеграции и усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Воспитатели, музыкальный руководитель, осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественноэстетическим развитием детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами Программа опирается на научные **принципы** ее построения:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принцип природосообразности заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- онтогенетический принцип учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип непрерывности образования, обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- принцип системности, образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является **игровая деятельность**. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, учителя – дефектолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

1.4. Возрастные особенности детей 4 - 5 лет.

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды

деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. **Развивается изобразительная деятельность.** Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативной формы общения, в частности - вне ситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура

взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.5. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа.

Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими.

Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение

звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
- ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
- ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.7. Цели и задачи парциальной программы «Мы живём в России».

Развитие воспитанников по АОП ДОО осуществляется на основе содержания парциальной программы:

- *Парциальная Программа «Мы живём в России»* под редакцией Н.Г. Зеленовой, Л.Е.Осиповой, освещает основные направления в воспитании достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. При этом решаются не только задачи воспитания достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества, а также и речевые задачи.

При использовании парциальных программ соблюдаются особенности организации образовательного процесса в дошкольных группах:

- общение с детьми на основе взаимного доверия и сотрудничества;
- работа педагогов в режиме проектирования с учетом индивидуальности каждого ребенка и уровня развития группы в целом;
- новые формы организации педагогического процесса с детьми, совместная деятельность взрослого и детей, сотрудничество детей друг с другом;
- интеграция образовательных областей в различные виды детской деятельности;
- наполнение деятельности детей различными развивающими задачами;
- готовность педагога к сотрудничеству с ребенком в совместном решении задач;
- специфика построения развивающей среды, тесно связанной с целями и содержанием данной программы.

Основной целью программы в Части, формируемой участниками образовательных отношений для детей с ТНР является:

- создание оптимальных условий для амплификации развития речевой, эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы;
- развития позитивных, духовно - нравственных качеств личности каждого ребенка с учетом психо-возрастных особенностей здоровья дошкольников, в процессе индивидуально – ориентированной специальной педагогической, психологической, социальной, медицинской и педагогической помощи детям, испытывающим трудности в усвоении образовательных программ.

Нами сформулированы **задачи:**

- 1.Охранять и укреплять психофизическое здоровье воспитанников через создание благоприятной микросферы и морально-психологического климата, осуществление оздоровительно-коррекционной деятельности.

2. Осуществлять деятельность по основным программам и новым педагогическим технологиям с учетом возрастных особенностей и индивидуального уровня психофизического развития каждого ребенка дошкольного возраста.

3. Продолжать совершенствование формирования профессиональной компетенции педагога в условиях информатизации дошкольного образовательного учреждения.

4. Активизировать взаимодействие с семьей через открытое информационное образовательное пространство.

При использовании парциальной программы соблюдаются особенности организации образовательного процесса в дошкольных группах:

- общение с детьми на основе взаимного доверия и сотрудничества;
- работа педагогов в режиме проектирования с учетом индивидуальности каждого ребенка и уровня развития группы в целом;
- новые формы организации педагогического процесса с детьми, совместная деятельность взрослого и детей, сотрудничество детей друг с другом;
- интеграция образовательных областей в различные виды детской деятельности;
- наполнение деятельности детей различными развивающими задачами;
- готовность педагога к сотрудничеству с ребенком в совместном решении задач;
- специфика построения развивающей среды, тесно связанной с целями и содержанием данной программы.

Перечисленные выше программы имеют полное методическое обеспечение. Содержание программ, реализуемых в дошкольных группах обеспечивают высокий уровень базового дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения парциальной программы:

Показателем того, что работа по данной парциальной программе оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с различной тематикой;
- повышения уровня компетентности в основах безопасности жизнедеятельности, в основах формирования здорового образа жизни; повышенный интерес к флоре и фауне области, страны;
- развитие и укрепление творческого потенциала детей;
- стремление к опытно – экспериментальной и исследовательской деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В Программе представлено содержание работы во всех пяти образовательных областях:

- «Речевое развитие»,
- «Физическое развитие»,
- «Художественно - эстетическое развитие»,
- «Социально - коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие» .

В соответствии с профилем группы образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

2.2. Образовательная область

«Речевое развитие».

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха:

учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?»),

«Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки;

проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

2.3. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

**Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка

к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло,

бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый / водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных

ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем;

демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;

владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной

культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей

прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной,

познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

2.6. Образовательная область

«Физическое развитие».

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной

двигательной деятельности обучая техничному выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности;

продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;

формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость; воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;

воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;

сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью. Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см).

Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо,

влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5—10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом окончания музыки; ходьба по кругу за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе

пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Строчные упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные

игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

День здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремится сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

2.7. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И прежде всего учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

СОВМЕСТНАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД	ВОСПИТАТЕЛЬ
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.

3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования	4. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание).
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей.
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Совершенствование навыков словоизменения и словообразования.	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях

2.8. Перспективное планирование по речевому развитию.

Месяц	Неделя	Тема ОД	Программное содержание	Методическая литература

СЕНТЯБРЬ	1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова. Развитие речи. Средняя группа С.27
	2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова С.28
	3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В.Гербова С.29
	4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В.Гербова С.30

ОКТАБРЬ	1	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова С.31
	2	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в словах и слогах), учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко;	В.В.Гербова С.32

			различать слова со звуками З, ЗЬ.	
	3	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова С.33
	4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В.Гербова С.34

НОЯБРЬ	1	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова С.35
	2	Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова,	В.В.Гербова С.36

			начинающиеся со звука Ц.	
	3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В.Гербова С.38
	4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова С.39

ДЕКАБРЬ	1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова С.43
	2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова С.44

	3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.45
	4	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В.Гербова С.46

ЯНВАРЬ	1	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова С.48
	2	Звуковая культура речи : звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В.Гербова С.49
	3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности;	В.В.Гербова С.50

			учить придумывать название картины.	
	4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова С.52

ФЕВРАЛЬ	1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова С.53
	2	Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	В.В.Гербова С.53
	3	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.55

	4	«Урок вежливости».	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова С.56
--	----------	--------------------	---	---------------------

МАРТ	1	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова С.59
	2	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В.В.Гербова С.60
	3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В.Гербова С.61
	4	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова С.62

АПРЕЛЬ	1	<p>Чтение сказки</p> <p>Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».</p>	<p>Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.</p>	<p>В.В.Гербова</p> <p>С.63</p>
	2	<p>Звуковая культура речи : звук Л-Ль.</p>	<p>Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.</p>	<p>В.В.Гербова</p> <p>С.63</p>
	3	<p>Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.</p>	<p>Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.</p>	<p>В.В.Гербова</p> <p>С.65</p>
	4	<p>Заучивание стихотворений.</p>	<p>Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».</p>	<p>В.В.Гербова</p> <p>С.65</p>

МАЙ	1	День Победы.	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	В.В.Гербова С.68
	2	Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова С.69
	3	«Прощаемся с подготовишками» .	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова С.70
	4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова С.71

2.9. Перспективное планирование по познавательному развитию (ФЭМП).

Неделя	ОД	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
2	Занятие 1	Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами.	И.А. Помараева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 12
3	Занятие 2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами. Закреплять умение различать и называть части суток.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 13
4	Занятие 3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ширине, развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 14
Октябрь			
1	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе	Помараева, Позина Формирование

		сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте.	элементарных математических представлений. Стр. 15
2	Занятие 2	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предмета в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры осязательно – двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 17
3	Занятие 3	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 14
4	Занятие 4	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры, развивать умение определять пространственные направления от себя	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 19
Ноябрь			
1	Занятие 1	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине и высоте предметы.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 21

2	Занятие 2	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 23
3	Занятие 3	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры, раскрыть на конкретных примерах значение понятий : быстро, медленно.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 24
4	Занятие 4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопросы «Сколько?». Закреплять представление о последовательности частей суток. Упражнять в различении геометрических фигур	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 25
<i>Декабрь</i>			
1	Занятие 1	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, совершенствовать умение определять пространственные направления от себя.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 28
2	Занятие 2	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить	Помараева, Позина Формирование элементарных

		сравнивать предметы по двум признакам величины, обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями.	математических представлений. Стр. 29
3	Занятие 3	Продолжать формировать представление о порядковом значении числа, познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр, развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по величине.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 31
4	Занятие 4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу, продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать: шар, куб, цилиндр	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 32
<i>Январь</i>			
2	Занятие 2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5, уточнить представление о значении слов: далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 34
3	Занятие 3	Упражнять в счете звуков в пределах 5, продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 35
4	Занятие 4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5, объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение	Помараева, Позина Формирование

		сравнивать предметы по их пространственному расположению	элементарных математических представлений. Стр. 36
<i>Февраль</i>			
1	Занятие 1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представление о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 37
2	Занятие 2	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначить пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 39
3	Занятие 3	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представление о частях суток и их последовательности.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 40
4	Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5), учить двигаться в заданном направлении, закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 42
<i>Март</i>			
1	Занятие 1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении, объяснить, что результат	Помараева, Позина

		счета не зависит от величины предметов, учить сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности	Формирование элементарных математических представлений. Стр. 43
2	Занятие 2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 44
3	Занятие 3	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами, упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 45
4	Занятие 4	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами, продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром, упражнять в умении двигаться в заданном направлении	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 46
<i>Апрель</i>			
1	Занятие 1	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве, продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом, совершенствовать значение слов: далеко – близко.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 48

2	Занятие 2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 49
3	Занятие 3	Упражнять в счете и отсчете предметов на ощупь, на слух, учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом, развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 50
4	Занятие 4	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета, упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности	Помараева, Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр. 51
<i>Май</i>			
	Занятие 1, 2, 3, 4	Работа по закреплению программного материала	

2.10. Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (рисование).

№	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ			
1.	«Нарисуй картинку про лето .»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.23
2.	«На яблоне поспели яблоки» .	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева .Закреплять приёмы рисования карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.25
3.	«Красивые цветы».	Развивать наблюдательность умение, выбирать предмет для изображения. Учить передавать в	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		<p>рисунке части растения. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омыв её в воде, осушать о тряпочку.</p>	<p>детском саду Средняя группа стр.27</p>
4.	<p>«Цветные шары (круглой и овальной формы)».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.30</p>
<p>ОКТАБРЬ</p>			
1.	<p>«Золотая осень».</p>	<p>Учить детей изображать осень. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.31</p>
2.	<p>«Сказочное дерево».</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умения аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности речи. Приобщать к изобразительному искусству.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.33</p>
3.	<p>Декоративное рисование «Украшение фартука».</p>	<p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской,</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.34</p>

		снимать лишнюю краску о край баночки,)	
4.	«Яички простые и золотые».	Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать детское творчество. Развивать воображение. Приобщать к изобразительному искусству	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.36
НОЯБРЬ			
1.	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца , правильно держать карандаш ,закрашивать небольшие части рисунка .Развивать творческие способности, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.38
2.	Декоративное рисование «Украшение свитера».	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера .Развивать эстетическое восприятие	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.40
3.	«Маленький гномик».	Учить детей передавать образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка ,конусообразная рубашка ,треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение детей рисовать красками кистью	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.42

4.	«Рыбки плавают в аквариуме».	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники .Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера .Воспитывать самостоятельность ,творчество. Учить отмечать выразительные изображения .Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.43
ДЕКАБРЬ			
1.	«Кто в каком домике живет»	Развивать представление о том , где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказывать о том, как человек заботиться о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.45
2.	«Снегурочка»	Учить детей рисовать снегурочку в шубке. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании, при окрашивании шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку .Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.47
3.	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закрепить технические приёмы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.48

4.	«Наша нарядная ёлка».	Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися к низу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.50
ЯНВАРЬ			
1.	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создавать красивый рисунок, давать ему эмоциональную оценку.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.51
2.	«Развесистое дерево»	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с тонкими и толстыми ветвями. Закрепить умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, Развивать образное восприятие, воображение творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.52
3.	«Нарисуй, какую хочешь, игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закрепить навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснить, что нравится	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.56
4.	Декоративное рисование	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни),	Т.С. Комарова Изобразительная

	«Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	учить выделять элементы узора (прямые пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями.	деятельность в детском саду Средняя группа стр.57
ФЕВРАЛЬ			
1.	«Украшим полоску флажками».	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать творческие способности. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.58
2.	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.70
3.	«Красивая птичка».	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Закрепить навыки рисования красками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.61
4.	«Девочка пляшет».	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине : голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения. Закреплять приёмы закрашивания красками, фломастерами,	С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.60

		цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству	
МАРТ			
1.	«Расцвели красивые цветы».	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.64
2.	Декоративное рисование «Украсим кукле платье».	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полоски, точки, круги). Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.68
3.	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки».	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.62
4.	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок».	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.69
АПРЕЛЬ			

1.	Сказочный домик – теремок.	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Приобщать к изобразительному искусству	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.72
2.	«Моё любимое солнышко».	Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.74
3.	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатление от весны. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.81
4.	«Празднично украшенный дом».	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флажками, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.78
МАЙ			
1.	«Самолеты летят сквозь облака».	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.80

		Приобщать к изобразительному искусству.	
2.	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца ,правильно держать карандаш ,закрашивать небольшие части рисунка .Развивать творческие способности, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.38
3.	Твоя любимая кукла».	Учить создавать образ своей любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. Их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.75
4.	Рисование на свободную тему.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа стр.82

2.11. Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (Аппликация, лепка)

Неделя	Тема ОД	Программное содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1.	Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42
2.	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. закреплять, приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.44
3.	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.44
4.	Аппликация по замыслу	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45

		Закреплять приемы аккуратного пользования клеем.	
ОКТАБРЬ			
1	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Учить детей оценивать работы друг друга.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50
2	Аппликация «Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность при работе с закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48
3	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55
4	Аппликация «Украшение платочка»	Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы и стороны квадрата. Закреплять представления о предметах круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе сочетаний. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 53

НОЯБРЬ			
1	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59
2	Аппликация «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54
3	Лепка «Уточка» по мотивам дымковской игрушки	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв уточки). Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.62
4	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить выполнять аппликацию дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 58
ДЕКАБРЬ			

1	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавая фигуре нужную форму; соединять части, плотно приживая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66
2	Аппликация «Корзина грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению. Учить детей оценивать работы друг друга.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 61
3	Лепка «Утка с утятами» (коллективная работа)	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67
4	Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение делать аппликацию разнообразных построек. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение, чувство композиции и цвета.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 65
ЯНВАРЬ			
1	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; вытягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 71

2	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69
3	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75
4	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Развивать умения правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72

ФЕВРАЛЬ

1	Лепка «Птички прилетели к кормушке и клюют зернышки» (коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.79
2	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.73

3	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.81
4	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять представление о прямоугольнике, учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от картины, созданной коллективно.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.79
МАРТ			
1	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85
2	Аппликация «Подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок, срезая углы путем закругления или по косой. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82
3	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.89

4	Аппликация «Красивый букет в подарок» (коллективная работа)	Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Вызывать желание порадовать окружающих, создавать для них что-то красивое.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.84
АПРЕЛЬ			
1	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.93
2	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86
3	Лепка «Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.94

4	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.94
МАЙ			
1	Лепка «Барашек» (по мотивам филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (животными), вызывать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая. Плавная форма; яркие, нарядные полосы, вызывать желание слепить такую игрушку.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.95
2	Аппликация «Вырежи и наклеи что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97
3	Лепка «Птичка клюет зернышки»	Закреплять умение детей лепить птиц, пользуясь усвоенными ранее приемами (рассказывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, сглаживание мест скрепления деталей). Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100

2.11. Перспективное планирование образовательной

деятельности по ознакомлению с окружающим миром

(развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы)

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Название темы ОД</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Источник методической литературы</i>
1	Сентябрь	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь».	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 27
2	Сентябрь	«Мой поселок»	Продолжать закреплять названия родного поселка, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за малую родину.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 46
3	Сентябрь	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 28.
4	Сентябрь	«Петрушка идет трудиться»	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 21
5	Октябрь	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 30
6	Октябрь	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 33
7	Октябрь	«Прохождение экологической тропы».	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 33
8	Октябрь	«Что такое улица»	Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами

			учреждения – магазины, школа, почта и т.д.); машины двигаются по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями: «пешеход», «переход».	дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. Стр. 17
9	Октябрь – ноябрь	«Родной край»	Формировать элементарные представления об улице, на которой живут; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 31
10	Ноябрь	«Замечательный врач»	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 34
11	Ноябрь	«Мои друзья»	Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 24
12	Ноябрь	«Расту здоровым!»	Формировать у детей общее представление о здоровье; познакомить с органами чувств человека, их назначением; дать знания о способах сохранения здоровья органов чувств.	Комплексные занятия по программе «Детство». Стр. 158
13	Ноябрь	«Моя семья»	Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 19

			к самым близким людям – членам семьи.	
14	Декабрь	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных».	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 38
15	Декабрь	«Беседа о жизни диких животных в лесу»	Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 41
16	Декабрь	«Почему Снегурочка растаяла?»	Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 45
17	Декабрь	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 26
18	Январь	«Стайка снегирей на ветвях рябины»	Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 48
19	Январь	«В гости к деду природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях природы. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 50
20	Январь	Петрушка-физультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 28
21	Январь	«В мире стекла»	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 36

22	Февраль	«Наша армия»	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 37
23	Февраль	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 54
24	Февраль	«В мире пластмассы»	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 40
25	Февраль	«Расскажем о маме»	Воспитывать любовь и уважение к женщинам, готовность помогать им; учить рассказывать о празднике.	Комплексные занятия по программе «Детство». Стр. 189
26	Март	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 48
27	Март	«Народная игрушка»	Ознакомить с разнообразием русских народных игрушек, народными промыслами, элементами дымковской росписи; приобщать к истокам русской народной культуры.	Комплексные занятия по программе «Детство». Стр. 222
28	Март	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять знание детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 18

29	Март	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 66
30	Апрель	«Птицы – наши друзья»	Обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; воспитывать бережное отношение к птицам.	Комплексные занятия по программе «Детство». Стр. 69
31	Апрель	«Полет на ракете»	Формировать начальные представления о космосе, космонавтах, звездах; развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; воспитывать бережное отношение к планете Земля.	Комплексные занятия по программе «Детство». Стр. 226
32	Апрель	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 59
33	Апрель	«Труд весной»	Формировать навыки и умения в простейших процессах хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).	Комплексные занятия по программе «Детство». Стр. 201
34	Май	«День Победы»	Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы; воспитывать любовь к Родине; воспитывать уважение к ветеранам войны.	См. Приложение конспекта
35	Май	Диагностические задания 1,2	Выявить представления об овощах и фруктах; выявить представления о растениях.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 69, 70
36	Май	Диагностические задания 3, 4	Выявить представления о домашних и диких животных; выявить представления о свойствах песка, воды и льда	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр.72

2.13. Перспективный план по реализации парциальной программы Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой «Мы живем в России».

СЕНТЯБРЬ			
дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1 -я неделя	Адаптация детей в группе, обследование	Определение первичного уровня знаний детей о Родине	Анкетирование родителей с целью определения отношения к детскому саду, воспитательно-образовательной работе, беседы с детьми о доме, родителях, любимых занятиях, игры, направленные на адаптацию детей, наблюдение за взаимоотношениями детей в группе, за адаптацией детей к условиям детского сада
2-я неделя	Что такое детский сад?	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки, способствовать благополучной адаптации детей в группе	Занятие, беседы о детском саду, работе взрослых в детском саду. Подвижные и дидактические игры «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе», «Ищем клад», «Ручеек», «Клубочек». Пословицы и поговорки о дружбе
3-я неделя	Труд взрослых в детском саду	Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым, закрепить знания названий профессий сотрудников детского сада	Занятие, беседы о дружбе, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, беседы с ними, игры с дымковскими игрушками, матрешками. Пословицы о труде
4-я неделя	Мой дом	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказывать о нем своим друзьям,	Занятие, беседы о доме, членах семьи, семейных традициях, фотовыставка «Я дома». Рисование на тему «Мой

		закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека	дом». Разучивание пословиц о родном доме, чтение сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»
ОКТАБРЬ			
1 -я неделя	Моя семья	Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи, коротко рассказывать о своей семье	Занятие, беседы о членах семьи, семейных праздниках, семейном отдыхе, фотовыставка «Моя семья». Дидактические игры «Я люблю», «Какая моя мама», «На кого я похож», «Давайте познакомимся»
2-я неделя	Осенние приметы	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Уточнить первые представления об осени как времени года	Занятие, беседы об осенних приметах, целевая прогулка, Рассматривание осенних пейзажей, иллюстраций с изображением овощей и фруктов, чтение стихотворений об осени, рисование осенних листочков, лепка овощей и фруктов. Дидактические игры «Что растет на грядке», «Сложи картинку», «Когда это бывает»
3-я неделя	Осень на участке детского сада	Сформировать у детей представление об осени как времени года, о приметах осени, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы, учить любоваться красотой осенней природы, формировать умение рассказывать об изменениях на участке детского сада	Занятие, беседы об осенних приметах, рассматривание иллюстраций, опытно-экспериментальная деятельность (наблюдения за ветром), знакомство с названиями деревьев, наблюдения за птицами, составление осенних букетов. Подвижная игра на прогулке «Ворон и зайчата»,
4-я неделя	Осень в русском лесу	Развивать у детей интерес к родной природе, сделать акцент на красоте и богатстве русского леса, его жителях, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение передавать в высказываниях свое отношение к животным	Занятие, беседы о красоте осеннего русского леса, рассматривание иллюстраций осеннего леса, картинок животных русского леса, загадки о животных, дидактические игры «У кого какой домик», экскурсии в лес с родителями, фотовыставка

			«Мы в лесу», рисование, лепка грибов
НОЯБРЬ			
1 -я неделя	Как дикие животные готовятся к зиме?	Развивать у детей интерес к родной природе, закрепить названия жилищ диких животных, познакомить детей с тем, как дикие животные и птицы готовятся к зиме, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе	Занятие, беседы о диких животных русского леса, рассматривание иллюстраций, загадки про лесных животных, придумывание сказок о диких животных. Дидактические игры «Узнай животное», «Кто где живет», «Чьи припасы». Рисование: «Лиса», «Ежик», лепка: «Орешки для белочки»
2-я неделя	Зимующие птицы нашей области	Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы: ворона, голубь воробей, синица, снегирь, , закреплять и расширять знания о способности птиц приспосабливаться к суровым зимним условиям, воспитывать гуманные чувства к зимующим птицам	Занятие, беседы о зимующих птицах средней полосы, рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений о птицах, изготовление кормушек, наблюдение за зимующими птицами, чтение стихотворений о птицах
3-я неделя	Поможем птицам	Воспитывать в детях гуманные чувства, умение сопереживать зимующим птицам, развивать у детей представления о способностях животных приспосабливаться к сезонным изменениям в природе	Занятие, беседы о тяжелых зимних временах для птиц, рассматривание иллюстраций, изготовление кормушек для зимующих птиц. Дидактические игры «Назови птицу», «Чей хвост»
4-я неделя	Осень, осень, в гости просим	Средствами эстетического воспитания учить детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку	Занятие-развлечение для родителей и детей. (Проводится в форме осенней ярмарки.) Изготовление украшений для музыкального зала, разучивание стихов, песен, танцев. Конкурсы, игры, викторины
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя	Зима на участке детского сада	Познакомить детей с первыми признаками зимы в России, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между	Занятие, беседы о приметах зимы, целевая прогулка, наблюдения в природе, наблюдения за зимующими птицами, подвижные зимние игры

		ними, формировать умение восхищаться красотой родной природы зимой	на участке детского сада, рассматривание иллюстраций, прослушивание стихотворений о зиме. Фотовыставка «Зимние забавы». Рисование снежинок, зимнего дерева, подвижная игра «Два Мороза»
2-я неделя	Приметы зимы, зима в родном городе	Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой, пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской зимы. Познакомить детей с названием родного города, реки	Занятие, беседы о русской зиме, рассматривание иллюстраций зимних городских пейзажей. Дидактические игры «Что надеть зимой», «Назови зимние игры». Опытно-экспериментальная деятельность со снегом
3-я неделя	Зимние забавы	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить умение рассказывать о приметах зимы, называть зимние игры, закрепить название родного города и реки	Занятие, беседы о зимних забавах, подвижные игры на прогулках, загадки про зимние игры, рассматривание репродукции картины В. Сурикова «Взятие снежного городка». Рисование, лепка снеговика. Дидактическая игра «Когда это бывает?»
4-я неделя	Новогодний праздник	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким	Утренник для детей и родителей «Новый год у ворот». Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Разучивание стихов, песен, танцев
ЯНВАРЬ			
1-я, 2-я недели	Промежуточная диагностика-уровня знаний по программе	Обследование детей на выявление уровня знаний по программе за полгода	Беседы, игры с детьми
3-я неделя	Зима в лесу	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы русской зимы, развивать чувство восхищения красотой русской природы, углублять знания о зимовке зверей, птиц	Занятие, беседы о зимних приметах, рассматривание иллюстраций. Чтение рассказа Г. Скребицкого «Четыре художника». Подвижная игра «Зайцы в лесу». Рисование: «Зимнее дерево», «Снегопад». Лепка: «Новогодние

			подарки», аппликация «Украсим елочку». Труд на участке детского сада: расчистка дорожек, постройки из снега
4-я неделя	Родной город (село, деревня)	Закрепить название родного города (села, деревни), домашний адрес, формировать у детей чувство любви к своему родному краю	Занятие, беседы о малой родине, рассматривание альбомов с видами родного города. Фотовыставка «Мое любимое место в городе». Прослушивание стихов о родине. Дидактические игры «Кто где живет», «Радиозфир»
ФЕВРАЛЬ			
1-я неделя	Достопримечательности родного города (села, деревни)	Закрепить у детей название родного города, реки, формировать патриотические чувства, познакомить детей с достопримечательностями родного города, связанными с детским отдыхом: набережная, цирк, аквапарк, театр кукол, драмтеатр и др.	Занятие, беседы о родном городе (селе, деревне). Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами родного города. Составление рассказов «Что я видел в цирке», «За что я люблю аквапарк». Рисование: «Карусели»
2-я неделя	Труд взрослых в родном городе	Познакомить детей с названиями профессий и содержанием труда взрослых жителей родного города: учитель, врач, кондитер, строитель, милиционер, формировать уважение к труду людей, направленному на благо родного города, формировать первичное понимание слова «Родина»	Занятие, беседы о труде взрослых в родном городе, составление рассказов о труде родителей. Пословицы, поговорки, стихи о Родине, загадки о профессиях. Фотовыставка «Мамы и папы на работе», рассматривание картинок с изображением людей разных профессий. Рисование: «Кем я хочу стать»
3-я неделя	Транспорт родного города	Закрепить названия разных видов транспорта, формировать представления о правилах дорожного движения, формировать патриотические чувства, представление о том, что такое малая родина	Занятие, беседы о городском транспорте, рассматривание картинок с изображением транспорта, загадки про транспорт. Дидактические игры «Светофор», «На чем едем, летим, плывем?». Рисование: «Самолет», «Корабль»

4-я неделя	День защитника Отечества	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства	Утренник для детей и родителей «День защитника Отечества», разучивание стихов, песен, инсценировок, изготовление подарков для пап и дедушек. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны
МАРТ			
1-я неделя	Моя Родина -Россия	сформировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название «Россия», познакомить с государственным флагом	Занятие, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России. Чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине. Выставка рисунков «Моя Родина»
2-я неделя	Государственные символы России -флаг	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России - флаге, познакомить с цветами государственного флага РФ, их символическим значением, формировать уважительное отношение к флагу РФ, формировать умение называть «Флаг России», знать назначение государственного флага	Занятие, рассматривание иллюстраций государственного флага РФ. Аппликация «Флаг России». Дидактическая игра «Узнай наш флаг». Наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть флаг России
3-я неделя	Государственные символы России -герб	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России - гербе, сформировать уважительное отношение к гербу РФ, познакомить детей с символическим значением герба РФ, показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно- прикладным искусством	Занятие, рассматривание изображения государственного герба РФ, рассматривание герба на монетах, на документах. Дидактическая игра «Узнай наш герб». Рисование (коллективная работа): «Солнышко»
4-я неделя	Государственные символы России -гимн	Познакомить детей с государственным гимном, воспитывать уважительное отношение к гимну как к официальному	Занятие, прослушивание государственного гимна РФ

		музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна РФ, объяснить, в каких случаях исполняется государственный гимн РФ	
АПРЕЛЬ			
1-я неделя	Русская матрешка	Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с русской матрешкой, формировать представление о матрешке как о самом знаменитом русском сувенире	Занятие, рассматривание и игры с матрешками. Загадки про матрешку, разучивание стихотворений. Рисование: «Матрешка» (раскрашивание трафаретов)
2-я неделя	Дымковские игрушки	Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с дымковской игрушкой, побуждать детей восхищаться красками, красотой дымковских игрушек, развивать чувства национальной гордости при изучении народных промыслов	Занятие, рассматривание и игры с дымковскими игрушками. Загадки про дымковские игрушки. Рисование: «Козлик» (раскрашивание трафаретов)
3-я неделя	Весна	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить детей с признаками ранней весны, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать связи между ними	Занятие, целевая прогулка. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Когда это бывает», «Весной прилетают». Чтение стихов и художественной литературы о весне. Наблюдения за ростом рассады овощей. Рисование: «Весна пришла». Выставка детских рисунков «Весенняя капель»
4-я неделя	Весна на участке детского сада	Систематизировать знания детей об изменениях в природе весной, закрепить признаки ранней весны, названия перелетных птиц,	Целевая прогулка, рассматривание иллюстраций, разучивание стихов о весне, народные приметы о весне, опытно-

		обогащать и активизировать словарь детей по теме «Весна»	экспериментальная деятельность на участке детского сада, пускание корабликов, наблюдение за птицами. Подвижные игры «Горелки». Музыкальное развлечение ко Дню Земли (22 апреля)
МАЙ			
1-я неделя	Весна в лесу	Познакомить детей с изменениями в лесу весной, обобщить и систематизировать знания о существенных признаках весны, об основных весенних явлениях в лесу, учить устанавливать связь между живой и неживой природой, обогащать и активизировать словарь детей по теме «Весна»	Занятие, беседы о весенних приметах. Рассматривание иллюстраций. Чтение: рассказ Ю. Коваль «Зяблик», художественная литература о весне, загадки, стихи. Рисование: «Весеннее дерево». Дидактические игры «Летает - не летает» «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Что в лесу растет», «Кто в лесу живет»
2-я неделя	Времена года	Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России, воспитывать любовь к родной природе, чувство восхищения ее красотой и многообразием	Занятие, рассматривание иллюстраций, фотовыставка «Времена года», прослушивание стихотворений, художественной литературы о временах года, загадки про времена года. Дидактические игры «Когда это бывает?», «Найди ошибку». Выставка детских рисунков «Любимое время года». Путешествие по экологической тропе детского сада. Работа на детских огородах и цветниках
3-я неделя, 4-я неделя	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	Обследование детей на определение итоговых знаний по программе	Беседы с детьми. Дидактические игры «Когда это бывает?», «Узнай профессию», «Что где растет», «Кто где живет», «Домашний адрес», «Узнай наш флаг, герб», «На чем поедem в гости», «Радиоэфир», «Летает не летает»

2.14. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Одной из важнейших задач организации в ДОО коррекционно - развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Направления взаимодействия педагога с родителями	Формы проведения
Педагогический мониторинг.	Анкеты, тесты, беседы.
Педагогическая поддержка.	Беседа, детско-родительский тренинг, открытые занятия, игры-занятия, семинары-практикумы, информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей, совместные с родителями творческие и исследовательские проекты.
Педагогическое образование родителей	Консультации, круглый стол, клуб для родителей, детско-родительские клубы.

Совместная деятельность педагогов и родителей	Конкурсы, совместные детско-родительские проекты, выставки, фестивали семейного творчества.
---	---

2.15. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями на год

Сентябрь

1. Родительское собрание *«Особенности работы в логопедической группе»*
2. Консультация *«Сезонная одежда детей»*
3. Беседа. *«Не требуйте от детей идеальности»*
4. Беседа. *«Дайте ребенку больше самостоятельности»*
5. Консультация. *«Повышение интереса детей к составлению рассказов»*
6. Папка – передвижка *«О пользе занятий с пластилином»*
7. Оформление *«Экрана звукопроизношения»* (логопед)
8. Консультация *«Закаливание детей. (медсестра)»*
9. Папка – передвижка *«Развитие речи детей 4-5 лет».*
10. Консультация *«От чего зависит родительский авторитет».*

Октябрь

1. Информационный листок *«Роль игры в жизни ребенка.»*
2. Консультация – практикум *«Развитие мелкой моторики ребенка»*
3. Беседа *«Трудовое воспитание ребенка в семье и в детском саду»*
4. Выставка совместных работ детей и родителей из природного и бросового материала *«Какие мы фантазеры!»*
5. Буклет *«Будь здоров!»*
6. Беседа с родителями *«Выходные дни в семье»*
7. Беседа *«Развитие артикуляционного аппарата»* (логопед)
8. Консультация *«Предупреждение детского травматизма»*
9. Конкурс поделок *«Здравствуй осень золотая»*
10. Оформление папки – передвижки *«Дети на дороге»*

Ноябрь

1. Беседа *«Соблюдение режима дня»*
2. Папка – передвижка *«Посеешь привычку – пожнешь характер»*
3. Папка – передвижка *«Игры в компании.»*
4. Консультация. *«О пользе дыхательной гимнастики»* (логопед)
5. Консультация *«Развитие творчества у ребенка»*
6. Концерт и чаепитие с родителями в честь Дня матери.
7. Родительское собрание *«Соблюдение режима дня в семье».*
8. Консультация для родителей *«Отдых детей в выходные дни».*
9. Оформление папки-передвижки *«Осень в разгаре».*

Декабрь

1. Папка – передвижка *«Профилактика простудных заболеваний»*
2. Консультация *«Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании»*

3. Ознакомление с планом новогоднего праздника. Совместная деятельность с родителями.
4. Консультация **«Воспитания трудолюбия у детей дошкольного возраста»**
5. Семейный конкурс **«Новогодняя игрушка»** (праздничное оформление группы).
6. Беседа **«Закаливание детей в зимний период»** (медсестра)
7. Познакомить родителей с техникой безопасности на утреннике
8. Предложить родителям сделать лопатки для расчистки снега
9. Папка-передвижка **«Влияние природы на нравственное воспитание детей в семье»**

Январь

1. Информационный лист **«Мудрые мысли о воспитании.»**
2. Консультация. **«Ребенок и театр.»**
3. Обновление листа здоровья **«Мы растем».**
4. Папка-передвижка **«Спортивное увлечение – лыжи.»**
5. Беседа **«Профилактика простудных заболеваний».** (медсестра)
6. Консультация **«Воспитание самостоятельности»**
7. Оформить папку передвижку **«Советы родителям по охране жизни и здоровья детей»**
8. Беседа **«Обогащение речи ребенка устным народным творчеством»**
9. Конкурс « Кормушка для птиц»

Февраль

1. Беседа **«Воспитание доброжелательности и чуткости, уважения к взрослым»**
2. Папка – передвижка **«Наша Армия. 23 февраля»**
3. Консультация **«Роль отца в семье и его роль в воспитании.»**
4. Консультация – практикум **«Игры детей в семье.»**
5. Фото-поздравление для пап.
6. **Родительское собрание «Воспитание трудолюбия в семье».**
7. Консультация **«О детских играх и их содержании»**
8. Провести анкетирование **«Эмоциональные особенности ребенка»**
9. Привлечь родителей к расчистки снега на участке.
10. **Беседа с родителями о необходимости выполнять задания в логопедических тетрадях.** (логопед)

Март

1. Семейная выставка работ пап и детей **«Мама с праздником!»**
2. Беседа **«Воспитание заботливого отношения к окружающим».**
3. Праздничный утренник, чаепитие для мам.

4. Консультация **«Весенняя витаминизация организма ребенка»** (медсестра)
5. Папка – передвижка **«О пользе точечного массажа»**
6. Фото – поздравление детей с нежными высказываниями.
7. Поместить в уголок для родителей **«Учите с нами стихи о весне»**.
8. Беседа **«Воспитание усидчивости у детей дошкольного возраста»**

Апрель

1. Папка – передвижка **«Физические упражнения дома», «Наши космос»**
2. Предложить папам сделать скворечники
3. Беседа **«Патриотическое воспитание ребенка.»**
4. Консультация **«Осторожно - клещевой энцефалит.»** (медсестра)
5. Субботник по уборке участка.
6. Родительское собрание **«Итоги работы за год»**.
7. Консультация **«Роль художественной литературы в нравственном воспитании ребенка»**
8. Беседа **«Воспитание любознательности, умственной активности»**
9. Оформит папку передвижку **«Лекарственные растения»**
10. Консультация **«Нарушение речи и их коррекция»** (логопед)

Май

1. Беседа **«Детские вопросы и как на них отвечать»**
2. Выставка детских работ – поздравление **«День Победы»**.
3. Консультация **«Польза дневного сна. Техника подъема»** (медсестра)
4. Папка – передвижка **«Учите замечать красоту в природе»**
5. Консультация **«Роль физического воспитания в здоровье ребенка»**
6. Субботник – уборка участка, разбивка цветника.
7. Консультация **«Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников»**
8. Поместить в кармашек для родителей **«Учите с нами «стихи и пословицы о весне»**.
9. Беседа **«Кино и телевидение в жизни ребенка»**

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Система коррекционной и образовательной деятельности.

При организации коррекционно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное - подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные ОП дошкольного уровня образования, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы.

3.2. Распорядок дня, организация режимных моментов

В средней логопедической группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 15 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры) и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (4 часа в неделю).

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1
Художественно эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3(1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	3
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Режим дня обеспечивает распределение по длительности и времени проведения в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи. Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, в которое включен второй завтрак.

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом: времени пребывания детей в группе; действующих СанПиН (Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049–13.)

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (холодного и теплого периода). Режим дня для группы компенсирующей направленности соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 -7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отведено не менее 3 - 4 часов.

Режим дня в средней логопедической группе компенсирующей направленности

1. Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство.....	7.00 - 8.25
2. Подготовка к завтраку, завтрак.....	8.25 - 8.50
3. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям.....	8.50-9.00
4. Образовательная деятельность. Занятия воспитателя и логопедическое занятие учителя-логопеда.....	9.00- 9.50
5. Второй завтрак.....	9.50 -10.05
6. Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность, игры.....	10.05-10.35
7. Подготовка к прогулке, прогулка.....	10.35-12.10
8. Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы.....	12.10-12.30
9. Подготовка к обеду, обед.....	12.30-13.00
10. Подготовка ко сну, сон.....	13.00-15.00
11. Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.....	15.00-15.20
12. Подготовка к полднику, полдник.....	15.20-15.50
13. Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей.....	15.50-16.30
14. Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.....	16.30 -17.30

Примерное расписание работы учителя-логопеда

Первое подгрупповое занятие.....	9.00—9.15
Второе подгрупповое занятие.....	9.25—9.40
Индивидуальная работа с детьми.....	10.05—12.30
Участие логопеда в режимных моментах.....	12.30—13.00

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 10,5-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 ч
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3– 4 часа	3 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной ОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	13-20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

Расписание
Коррекционно- образовательной деятельности

<u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u>	<u>ВТОРНИК</u>
<p style="text-align: center;">-Занятие с логопедом</p> <p>1. Музыка</p> <p>2. Лепка\ Аппликация</p>	<p>1. ФЭМП</p> <p>2. ФИЗО</p> <p>- Индивидуальная работа логопеда в режимных моментах</p>
<u>СРЕДА</u>	<u>ЧЕТВЕРГ</u>
<p style="text-align: center;">-Занятие с логопедом</p> <p>1. Рисование</p> <p>2.ФИЗО</p>	<p>1. Познавательное развитие/ Конструктивная деятельность</p> <p>2. ФИЗО + Здоровье</p> <p>- Занятие с психологом в ходе режимных моментов</p>
<u>ПЯТНИЦА</u>	

1. Музыка

-Занятие с логопедом

2. Развитие речи

Индивидуальная работа **учителя-логопеда** в режимных моментах ежедневно, **учителя - дефектолога** – 2 раза в неделю.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и материально – техническое оснащение в группе

Предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Комфортность предметно-пространственной среды:

- соответствует возрасту детей средней группы детского сада;
- все материалы, игры, пособия располагаются на уровне глаз ребенка, и находятся в свободном доступе для детей;
- игровая зона предусматривает возможность уединения, организации игр со сверстниками с помощью мобильных атрибутов для сюжетных игр.

Доступность для самостоятельности:

- весь спектр имеющихся материалов, пособий и игр свободно расположен для самостоятельного выбора и деятельности детей.

Гибкость, трансформируемость, вариативность среды:

- игры располагаются на открытых полках в свободном доступе для детей;
- в свободное от занятий время столы используются детьми для самостоятельной деятельности;
- играя в сюжетно-ролевую игру «Транспорт» (трамвай, автобус, самолет поезд и др.), дети из стульев сооружают вагон, что позволяет объединять несколько сюжетно-ролевых игр;
- коробка с предметами – заместителями используется в свободных строительных играх и при конструировании на занятиях;

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе, созданы следующие центры развития детей:

- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности

- Центр познавательно-речевого развития
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр природно-экологической деятельности
- Центр строительной деятельности
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения
- Центр музыкальной деятельности
- Центр информационный
- Центр сенсорики.

Модули развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Модуль сюжетно-ролевой игры	<p>Игра "магазин" - сумки, овощи и фрукты, продукты.</p> <p>Игра "больница" - спец одежда, врачебные инструменты, таблетки, баночки с лекарством.</p> <p>Игра "дом"-кровать, постельные принадлежности, куклы разных размеров, посуда (столовая, кухонная, чайная), коляска, одежда для кукол, скатерть, телефон.</p> <p>Игра "парикмахерская" - зеркало, спец одежда, расчески, фен, заколки, туалетная вода;</p> <p>Игра "Зоопарк" - дикие и домашние животные;</p> <p>Машины крупные и средние, грузовые и легковые,руль.</p> <p>Игра "Строитель" - инструменты, спец одежда, машины: автокран, грузовые машины.</p>
Модуль театрализованной деятельности	<p>Ширма, театральные куклы - настольные, пальчиковые, маски.</p> <p>Сказки настольного театра - "Колобок", "Теремок", "Маша и медведь".</p>
Модуль познавательно-исследовательской деятельности	<p>Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</p> <p>Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины);</p> <p>Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п.;</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 – элементов)</p>

Модуль познавательно-речевого развития	Наборы картинок для группировки и обобщения; Набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); Серии картинок для установления последовательности
	событий Серии картинок "Времена года" (природная и сезонная деятельность людей); Предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; Разрезные кубики с сюжетными картинками; Дидактические наглядные материалы;
Модуль книжный	Книги с соответствующей возрасту литературой; Энциклопедии на разные темы.
Модуль художественного творчества	Бумага разной фактуры и формата, карандаши цветные, восковые, фломастеры, краски, кисточки, баночки для воды, ножницы, пластилин, дощечки для лепки, салфетки, стеки, природный материал, клеящие карандаши, подносы для форм и обрезков бумаги, губки из поролона, бросовый материал, текстильный материал (ленточки, шнурки и т.д.); Трафареты, раскраски.
Модуль природно-экологической деятельности	Комнатные растения, диаграмма смены времен года; Набор для экспериментирования с водой (мерные стаканчики, предметы из разных материалов).
Модуль строительной деятельности	Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, ковер с дорожками для игры с машинками.
Модуль трудовой деятельности	Лопатки, ведерки, тряпочки; Салфетки и салфетницы.
Модуль безопасности дорожного движения	Плакат по ПДД, машинки, дорожные знаки и т.д.
Модуль музыкальной деятельности	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, гитара, колокольчики, погремушки, дудка); Музыкально дидактические игры.
Информационный модуль	Плакаты на различные темы, демонстрационный материал по временам года, планеты, время
Модуль сенсорики.	Дидактические игры, мозаика разного размера, вкладыши.

Условия для детей с ОВЗ

Логопедический кабинет:

Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием для коррекции речевых недостатков воспитанников. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают речевые заключения детей, планируются с учетом ФГОС ДО.

Оснащение:

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка для занятий у зеркала.
- Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
- «Веселая дыхательная гимнастика»1.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).
- Карточка материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)б.
- Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам

Групповая комната:

Группа полностью оснащена детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, мультимедийным оборудованием, рабочими столами и стульями для детей и взрослых. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп.

Оснащение предметно-пространственной развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО, направлено на возможность устранения речевых недостатков у детей.

Спортивный зал:

Спортивный зал полностью оборудован спортивным инвентарем, имеются детские тренажеры. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.

Музыкальный зал:

В нём имеется фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО.

Кабинет педагога-психолога:

Кабинет оснащен необходимым оборудованием, магнитофоном, компьютером. Программно-методические материалы соответствуют возрасту, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО.

Медицинский кабинет:

Медицинский кабинет оборудован необходимым инвентарем и медикаментами.

Участок группы:

На территории ДООУ оборудованы участки с прогулочными верандами (отдельными для каждой группы). На всех участках имеются зеленые насаждения, разбиты цветники, игровое оборудование, песочницы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.

3.4. Методическое обеспечение программы.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования)
- Парциальная программа «Мы живем в России» под редакцией Н.Г.Зеленовой

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Методические пособия
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). 3. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (4-5 лет).
Формирование элементарных математических представлений	1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
Ознакомление с миром природы	1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Средняя группа 4-5 лет).

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Методические пособия

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.
3. Ушакова О.С, Струнина Е.М Развитие речи детей 4-5 лет
(Программа, Методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения)
4. Колесникова Е.В Развитие звуковой культуры речи у детей 4-5 лет) (Сценарии учебно-игровых занятий)
5. Н. В. Нищева "Программа коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи»

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия

1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (4-5 лет). ФГОС.
3. Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). (планирование , методические рекомендации, Проектирование содержания.)

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Методические пособия

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
4. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова
5. Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2012 г
6. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
7. «Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях:

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

4. Приложение

4.1. Социальный паспорт группы.

1	Список детей	
2	Количество мальчиков	
3	Количество девочек	
4	Дети с нарушением речи (ОНР)	
5	Неполные семьи	
6	Полные семьи	
7	Малоимущие	
8	Опекуны	
9	Неблагополучные семьи	
10	Дети инвалиды	
11	Семьи риска	
12	Сколько в семье детей	
13	-1 ребенок -2 ребенка -3 ребенка	

	- более	
14	Многодетные семьи	
15	Матери одиночки	

Группа здоровья детей

1 группа здоровья :

2 группа здоровья :

3 группа здоровья :

4.2. Перспективное планирование по ОБЖ на год

Месяц	Тема	Цель	Содержание работы
Сентябрь	<p>Правила поведения в лесу</p> <p>«Ребенок и лес»</p>	<p>Познакомить детей с элементарными правилами поведения в лесу</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» 2. Рассказы детей из личного опыта детей о правилах поведения в лесу 3. Проигрывание ситуаций «Я в лесу» 4. Экскурсия в лес 5. Коллективная работа – плакат «Правила поведения в лесу» 6. Информация для родителей – буклет «Соблюдайте правила поведения в лесу»
	<p>«Будем беречь природу»</p>	<p>Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе (костер), а какие способствуют ее восстановлению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление детей с правилами поведения в природе 2. Рисунки детей на тему «Сбережем наш лес» 3. Д /игра « С какой ветки детки», «Сложи животное» 4. Изготовление игры – бродилки «Правила поведения в природе» 5. Взаимодействие с родителями – изготовление памяток «Береги природу»
	<p>«Съедобные и несъедобные грибы»</p>	<p>Научить различать грибы (съедобные и несъедобные) по внешнему виду, уточнить их название.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказы детей из личного опыта о грибах 2. Д /игра «Съедобное – несъедобное» 3. Лепка «Съедобный грибок полезай в кузовок»

			4.Информация для родителей – выставка детских поделок из пластилина - грибы
	«Дикие животные»	Формировать представления детей, что встреча в лесу с дикими животными может быть опасна, дать представление, как вести себя в лесу при встрече с дикими животными.	1.Рассказы детей о диких животных 2.Проигрывание ситуаций «Животные – это не игрушка» 3.Рассматривание тематического альбома «Дикие животные» 4.Д /игра «Кто, где живет?» 5. П/игра «У медведя во бору» 6.Информация для родителей – памятка «Осторожно, дикие животные!»
Октябрь	Опасное вокруг нас « Ребенок и его старшие друзья»	Научить ребенка говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	1.Рассказы детей о своих друзьях 2.Моделирование проблемной ситуации 3.Беседа «Опасные ситуации во дворе» 4.Чтени пословиц и поговорок о дружбе 5.Д /игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» 6. Информация для родителей – консультация «Друзья моего ребенка»
	«Осторожно, злая собака»	Закрепить знания детей о том, что контакты с незнакомыми животными могут быть опасны. Развивать способность описывать, устанавливать	1.Д /игра « Укажи ошибки в поведении детей» 2.Моделирование проблемной ситуации «Чужая собака» 3.Коллективная работа – плакат «Как отразить нападения собаки»

		простейшие причинно – следственные связи.	4.Взаимодействие с родителями – изготовление лэпбука «Осторожно, злая собака»
	Бытовые опасности	Формировать представления детей о том, Как может быть опасно самим открывать окна и выглядывать из них, выходить одним на балкон.	1.Ознакомление детей с правилами поведения дома 2.Д /игра « Можно и нельзя» 3.Просмотр мультфильма «Уроки безопасности с Крокой. Окно и балкон» 4.Информация для родителей - памятка «Осторожно окно!»
	Опасные предметы	Закрепить представления детей об опасных предметах и правилами обращения с ними.	1.Рассказы детей из личного опыта, какие бывают опасные предметы 2.Игра – беседа «Колючие опасности». «Правила безопасности при работе с ножницами» 3.Коллективная работа «Опасные предметы» 4.Опытно – исследовательская деятельность «Что можно делать с опасными предметами» (ножницы, иголки, кнопки и пр.) 5.Д / игра «Можно – нельзя», «Обери опасные предметы» 6.Информация для родителей «Опасные предметы дома»
Ноябрь	Ребенок на улице «Безопасность на дороге»	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице: ПДД, светофор.	1.Рассматривание иллюстраций «На Улице города» 2.Коллективная работа «Наша Улица» 3.Чтение произведений Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Я. Пишумова «Посмотрите,

			<p>постовой встал на нашей мостовой»</p> <p>4.С /р игра «Путешествие по городу», «Автобус»</p> <p>5.П /игра «Цветные автомобили»</p> <p>6. «Трехглазый дружок» - загадки о светофоре</p> <p>7.Взаимодействие с родителями – изготовление макета «Светофор»</p>
	« Я потерялся на улице»	<p>Формировать у детей знания, как вести себя в ситуации, если они потерялись или заблудились; к кому можно и нужно обратиться в этом случае. Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса и телефона.</p>	<p>1.Игра – беседа «Если ты потерялся на улице», «Безопасность возле дома»: колодцы, мы, игры на стройке, опасность высоты, лестничные пролеты и др.</p> <p>2.Обыгрывание проблемной ситуации</p> <p>3.Коммуникативная игра «Снежный ком» - домашний адрес</p> <p>4.Просмотр мультфильма «Волшебная книга МЧС. Заблудился в городе»</p> <p>5.Информация для родителей - консультация «Знает ли ребенок свой домашний адрес?»</p>
	«Ребенок и общественный транспорт»	<p>Продолжать знакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте</p>	<p>1.Обыгрывание ситуации «В транспорте»</p> <p>2.Д /игра «Верно – неверно», «Мы – пассажиры»</p> <p>3.Изготовление алгоритма «Азбука вежливости»</p> <p>4.С /р игра «Поездка в музей»</p> <p>5.Взаимодействие с родителями – изготовление чехлов - машин для стульчиков</p>

	«Наш помощник – светофор»	Расширять знание детей о светофоре. Закреплять знания о назначении его сигналов.	<p>1. Рассказы детей из личного опыта о назначении светофора и его сигналах</p> <p>2. Целевая прогулка к светофору</p> <p>3. Д /игра «Сломанный светофор», Можно – нельзя»</p> <p>4. Чтение произведений С. Михалкова «Светофор», «М. Дружинина «Наш друг светофор»</p> <p>5. П /игры: «Светофор», «Стоп!»</p> <p>6. Аппликация «Светофор»</p> <p>7. Информация для родителей – выставка детских работ</p>
Декабрь	Ребенок и незнакомцы «Звонят! Откройте дверь!»	Формировать представления детей о том, как вести себя, если ребенок подошел к своей квартире, А дверь приоткрыта или сломан замок.	<p>1. Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит на помощь. Незнакомец»</p> <p>2. Чтение сказки «Кот, петух и лиса»</p> <p>3. Взаимодействие с родителями – изготовление памяток для детей «Как вести себя с незнакомыми людьми» в картинках</p>
	«Чужая машина»	Формировать знания детей, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем ,даже, если это женщина – ласковая и добрая.	<p>1. Беседа «Незнакомец – это недруг»</p> <p>2. Инсценировка сказки на новый лад «Колобок»</p> <p>3. Обыгрывание ситуации «Меня позвал дядя из машины»</p> <p>4. Д /игра «Я знаю, что нельзя»</p> <p>5. Информация для родителей – буклет «Правило пяти «нельзя»</p>
	«Я один в подъезде»	Формировать у детей знания, что нельзя входить в лифт с незнакомыми людьми и как вести	<p>1. Обыгрывание ситуации «с незнакомцем у лифта»</p>

		себя в ситуации, когда незнакомец идет за ребенком.	<p>2.Изготовление алгоритма «Как вести себя с незнакомыми людьми»</p> <p>3.Беседа «Если ты гуляешь один»</p> <p>4.Д /игра Что нельзя делать»</p> <p>5.Информация для родителей – памятка «Общение с незнакомцем»</p>
	Не разговаривай с незнакомцами»	Формировать знания детей о том, что нельзя вступать в разговоры с незнакомыми людьми и идти с ними.	<p>1.Обыгрывание ситуаций «Умей сказать «нет»</p> <p>2.Инсценировка сказки «Красная шапочка»</p> <p>3.Беседа «Если незнакомец пришел на детскую площадку»</p> <p>4.Изготовление альбома «Осторожней будьте, милые ребята, незнакомым людям доверять не надо!»</p> <p>5.Информация для родителей «Осторожно, добрый дядя!»</p>
Январь	«Один дома» «Не играй с огнем»	Продолжать знакомить детей с основными группами пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	<p>1.Презентация «Огонь добрый и злой»</p> <p>2.Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит на помощь. Спички»</p> <p>3.Лото «Пожарная безопасность»</p> <p>4.Д / игра «Назови причину пожара», «Выбери нужное»</p> <p>5.Изготовление макета на противопожарную безопасность</p> <p>6. Информация для родителей – памятка «Спички детям не игрушка»</p>
		Формировать у детей представление о предметах, Которые могут быть	1.Рассказы детей из личного опыта об опасных предметах дома

	«Опасные предметы дома и их хранение»	источниками опасности в доме, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и они должны храниться в специально отведенном месте.	2.Обыгрывание ситуаций 3.Д / игра «Отбери предметы, которые нельзя трогать», «Опасные предметы дома», «Источники опасности» 4.Опытно – исследовательская деятельность: что можно делать ножницами, иголкой, феном и другими опасными предметами
	«Осторожно, лекарство»	Продолжать формировать знания детей о предметах, опасных для жизни – лекарства.	1.Рассказы детей из личного опыта о назначении таблеток и почему их нельзя трогать 2.Презентация «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» 3.С \ р игра « Больница», «Аптека» 4.Просмотр мультфильма «Волшебна книга МЧС. Бытовая химия и лекарства» 5. Информация для родителей – памятка «Правила хранения лекарств дома»
	«У меня зазвонил телефон»	Формировать представление детей о том, как вести себя, если ты дома один и по телефону позвонил незнакомый человек.	1.Игра – беседа «У меня зазвонил телефон...» 2.Обыгрывание ситуации 3.Д /игра «Опасно – не опасно» 4.Взаимодействие с родителями – изготовление плаката «Осторожно, незнакомец»
Февраль	«Зима недаром злится» «Зима, Гололед»	Продолжать знакомить детей с правилами безопасности в зимнее время – в гололед. Учить детей определять опасную ситуацию, описывать ее, и	1.Презентация «Внимание, гололед!» 2.Д /игра «Опасно – не опасно» 3.Просмотр мультфильма «Азбука безопасности. Гололед» 4.С/р игра «Больница»

		правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму.	5.Взаимодействие с родителями – изготовление атрибутов к с \ р игре
	«Катаемся с горки»	Учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки.	1.Рассказы детей из личного опыта о правилах катания с горки 2.Д / игра «Правильно – неправильно» 3.Рассматривание картины «Зимой на горке» 4.Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит на помощь. Санки
	«Друг в опасности»	Формировать представления у детей о необходимых действиях, которые нужно совершать, когда видишь, что друг попал в беду.	1.Моделирование проблемной ситуации 2.Чтение сказки Петушок и бобовое зернышко» 3.Чтение и заучивание пословиц и поговорок о дружбе
	«Мороз и солнце – день чудесный!»	Продолжать учить заботиться о своем здоровье, думать о своих действиях зимой.	1.Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит на помощь» 2.Моделирование проблемной ситуации «Почему нельзя облизывать металлические предметы» 3.Изготовление зимнего дерева безопасности 4.Информация для родителей – буклет «Опасности зимы»
Март	Ребенок и его здоровье Врачи – наши друзья»	Формировать у детей представление о необходимости своевременного обращения к врачу,	1.Чтение произведения К, Чуковского «Айболит» 2.С / р игра «На приеме у врача» 3.Экскурсия в медицинский кабинет д/сада

		научит не бояться посещений врача.	<p>4.Лото «Профессии»</p> <p>5.Д / игра «Что нужно доктору»</p> <p>6.Коллективная работа «Добрый доктор Айболит...»</p> <p>7.Информация для родителей – буклет «Не боимся докторов»</p>
	«Скорая помощь»	Познакомить детей с номером телефона скорой помощи «03». Научить вызывать «скорую медицинскую помощь» при этом назвать свое имя, фамилию, домашний адрес.	<p>1.Обыгрывные ситуации</p> <p>2.С / р игра «Больница»</p> <p>3.Презентация «Вызываем «03»</p> <p>4.Рассматривание тематического альбома «Профессии»</p> <p>5.Чтение стихотворения С. Михалкова «Прививка»</p>
	«Микробы и вирусы»	Формировать у детей элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах), заботиться о своем здоровье.	<p>1.Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит на помощь. Микробы»</p> <p>2.С / р игра «Лаборатория», «Больница!»</p> <p>3. Коллективная работа «Моем руки, уходи, микроб»</p> <p>4.Д/ игра «Опасно – не опасно»</p> <p>5.Словесная игра «Пары слов»</p> <p>6.Информация для родителей – буклет «Мойте руки перед едой»</p>
	«Я здоровье берегу – я здоровым быть хочу»	Учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	<p>1.Просмотр мультфильма «Айболит»</p> <p>2.С / р игра «На приеме у врача»</p> <p>3.Д / игры: «Здоровый малыш», «Вредно – полезно», «Азбука здоровья»</p>

			<p>4.Чтение пословиц о здоровом образе жизни</p> <p>5.Коллективная работа «Полезная и вредная еда»</p>
Апрель	Безопасное поведение «Убегу»	Формировать у детей умение находить выход из ситуации, избегать ситуаций, которая может принести вред здоровью.	<p>1.Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа – милиционер»</p> <p>2.Обсуждение проблемной ситуации «Куда бежать, если за тобой гонятся»</p> <p>3.Инсценировка сказки «Три поросенка»</p> <p>4.Познакомить с номером телефона полиции «02»</p>
	«Игры во дворе»	Формировать у детей представления о различных опасных ситуациях, которые могут возникнуть при играх во дворе, научить необходимым мерам предосторожности.	<p>1.Просмотр мультфильма «Аркадий паровозов спешит на помощь. Качели»</p> <p>2.Обыгрывание ситуаций «Опасности во дворе»</p> <p>3.Познавательная беседа «Арка в доме»</p> <p>4.Словесная игра «Если сделаю так»</p> <p>5.Изготовлении игры – бродилки Опасные ситуации во дворе»</p> <p>6.Информация для родителей «Опасности во дворе»</p>
	«Я в песочнице»	Продолжать знакомить детей с правилами игр с песком.	<p>1.Рассказ из личного опыта детей о правилах поведения в песочнице</p> <p>2. Игра – беседа «Безопасные игры в песочнице», «Как песок может быть опасным?»</p> <p>3.Д /игра «Можно и нельзя»</p>

			<p>4. Коллективная работа с использованием цветного песка «Мать и мачеха»</p> <p>5. Информация для родителей «Игры детей с песком»</p>
Май	<p>«Отдыхаем летом»</p> <p>«Самокат и ролики»</p>	<p>Формировать представления детей об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при катании на самокате, велосипеде, роликовых коньках.</p>	<p>1. Ознакомление детей с правилами катания на самокате, велосипеде и роликовых коньках.</p> <p>2. Моделирование проблемной ситуации</p> <p>3. Рассмотрение иллюстраций и их обсуждение</p> <p>4. Презентация «Мой друг – самокат»</p> <p>5. Информация для родителей памятка о правилах пользования самокатом, велосипедом, роликами</p>
	«У водоема»	<p>Продолжать знакомить с правилами поведения у водоема.</p>	<p>1. Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит на помощь. На реке»</p> <p>2. Беседа «Правила поведения у водоема»</p> <p>3. Д / игра «Можно – нельзя»</p> <p>4. Чтение произведения В. Сутеева «Цыпленок и утенок»</p> <p>5. П/игра «Море волнуется раз...»</p> <p>6. Информация для родителей «Опасные ситуации у водоема»</p>
	«Съедобные и опасные растения»	<p>Формировать представления у детей о съедобных ягодах и ядовитых растениях.</p>	<p>1. Ознакомить детей с ядовитыми растениями и съедобными ягодами</p> <p>2. Разгадывание загадок</p>

			<p>3.Д /игра «Съедобное – не съедобное», Можно – нельзя»</p> <p>4.Коллективная работа «Ядовитые растения»</p> <p>5.П /игра «У медведя во бору»</p> <p>6.Информация для родителей – буклеты «Осторожно, ядовитые растения»</p>
	«На воде, на солнце»	<p>Формировать у детей понятие, что купаться и загорать можно только со взрослыми и соблюдать определенные правила.</p>	<p>1.Просмотр мультфильма «Аркадий паровозов спешит на помощь. Солнце»</p> <p>2.Д /игра «Опасно – не опасно, «Найди правильный ответ»</p> <p>3.Презентация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p>4.П / игра «Солнечные зайчики»</p>

4.3. Карточка бесед по духовно-нравственному воспитанию

1. Зачем говорят «здравствуй»?

Цель: Формировать у детей основные правила этикета при встрече. Познакомить со способами приветствия. Закрепить представления о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их.

2. «Мои добрые поступки»

Цель: углубить представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки

культурного общения со сверстниками. Добиваться доброжелательной интонационной выразительности речи. Воспитывать в детях дружеские взаимоотношения, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.

3. «Что такое доброта»

Цель: Формировать представление у детей о доброте как важном человеческом качестве. Поощрять стремление совершать добрые поступки; закреплять представления детей о добрых делах, понимать, что вежливые слова помогают людям в общении. Формировать моральные представления о доброте. Воспитывать добрые чувства к окружающим людям.

4. «Спешите делать добро»

Цель: Продолжать знакомство с полярными понятиями «добро» и «зло». Формировать осознанное отношение к закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. Познакомить со способами разрешения конфликта, связанного с чувством злости, а также способами управления и регуляции настроения. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

5. «Если добрый ты...»

Цель: Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, осознанно проявлять сочувствие и совершать добрые поступки. Научить понимать значений пословиц о добре, умение связывать значение пословицы с определенной ситуацией. Научить детей проявлять доброту, отзывчивость ко всем, кому это необходимо.

6. «Вежливые слова»

Цель: Учить детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий. Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей. Развивать умение выражать своё мнение культурным способом, внимательно выслушивать своих собеседников. Обучать формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.

7. «Нечаянно и нарочно»

Цель: развивать нравственные чувства - сожаление, сочувствие; формировать навыки игрового общения, не задевая интересов партнера.

8. «Учимся прощать своих друзей»

Цель: развивать умение детей не обижаться друг на друга; формировать умение различать нечаянную промашку от намеренной и соответственно реагировать; подводить детей к пониманию слов «миролюбивый», «обидчивый».

9. «Почему бывают драки?»

Цель: формировать у детей навыки общения; развивать понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников; воспитывать привычку

достойно вести себя в каждой ситуации.

10. «Фантазеры и лгунишки»

Цель: развивать умение различать обман и выдумку, фантазию; развивать стремление к правдивости и такту.

11. «Давай помиримся»

Цель: развивать умение сдерживать негативное побуждение, избегать конфликты, находить слова для оценки поведения. Учить детей отзывчивости, чуткости.

12. «Хороший друг познается в беде»

Цель: формировать представление о том, что настоящий друг умеет сопереживать, помогать в трудные минуты; развивать умение быть милосердными друг к другу.

13. «Как вести себя во время разговора»

Цель: познакомить детей с правилами поведения во время разговора.

(Говори вежливым тоном. Используй «волшебные» слова. Смотри в лицо собеседника. Не держи руки в карманах. Во время разговора не следует, есть. Если разговаривают двое взрослых людей, ребенок не должен вмешиваться в их разговор, тем более требовать его прекращения).

14. «Добрый – злой»

Цель: Учить давать моральную оценку поступкам героев, воспитывать желание быть добрыми и гуманными. Помочь понять, что добрым можно назвать того человека, который всегда помогает окружающим, не остаётся равнодушным в трудных для других людей ситуациях. Учить отличать добрые поступки, вызвать желание совершать добрые поступки по отношению к окружающим людям.

15. «Правдивость»

Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человека.

16. «Каким должен быть друг»

Цель: Формировать представления о положительных чертах характера и нравственных поступках, углублять представления о дружбе. Воспитывать

уважение, терпение и дружелюбие по отношению к своим товарищам, учить исправлять свои ошибки, просить прощения в конфликтных ситуациях. Учить детей отзывчивости, чуткости.

17. «Будь опрятным и аккуратным»

Цель: Учить детей следить за своим внешним видом. Помочь понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно.

18. «Правда – неправда»

Цель: Объяснить детям, что нельзя обманывать окружающих, что всегда нужно говорить правду, что правдивость, честность всегда радуют взрослых, что эти качества очень ценятся в человеке, что за правду хвалят. Помочь детям понять, что любая неправда всегда раскрывается, а солгавший человек испытывает чувство вины не только за свой проступок, но и за то, что он сказал неправду.

19. «Доброжелательность»

Цель: продолжать воспитывать у детей отрицательное отношение к грубости. Объяснить детям, что тот, кто дразнится, не только обижает других, но и сам себе причиняет вред (с таким человеком никто не хочет дружить).

20. «Игры без ссор»

Цель: Объяснить детям, что ссора мешает игре и дружбе. Учить решать спорные вопросы, избегать ссор, не злиться на проигрыш, не дразнить проигравшего.

21. «Вежливость»

Цель: Учить детей пользоваться вежливыми словами, вырабатывать соответствующие навыки культурного поведения, соблюдать правила этикета, на примере образов литературных героев, стимулировать положительные формы поведения и тормозить негативные. Что общаться с окружающими нужно спокойно, без крика, что излагать свои просьбы следует вежливым тоном.

22. «Бережливость»

Цель: Учить детей бережно и аккуратно относиться к вещам, в противном случае они быстро потеряют вид, придут в негодность. Учить ценить труд тех, кто сделал эту вещь, кто купил её, заработав деньги.

23. «Взаимопомощь»

Цель: Объяснить детям, что все люди иногда нуждаются в поддержке, но не все могут попросить о помощи; очень важно заметить человека,

24. «Щедрость и жадность»

Цель: Раскрыть смысл понятий «жадность» и «щедрость». Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам. Понимать, что жадным быть плохо, а щедрым хорошо.

25. «Почему нужно уметь уступать»

Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам.

26. «Ступеньки доброты»

Цель: на основе содержания русских народных сказок формировать у детей представление о справедливости, смелости, скромности и доброте, воспитывать отрицательное отношение к негативным качествам: лжи, хитрости, трусости, жестокости. Учить передавать свое отношение к содержанию сказки и поступкам героев.

27. «Лучше добрым быть»

Цель: Дать детям представление о равнодушном, безразличном человеке, его поступках. Учить детей различать внешнее проявление эмоционального состояния (злость, равнодушие, радость). Учить анализировать поступки, находить причину конфликта, способы решения конфликтных ситуаций и способствовать их усвоению в поведении. Обобщать представление о доброте и вызывать стремление совершать добрые поступки.

4.4. Календарно – тематический план на год.

месяц/неделя		Тема	Мероприятия
Сентябрь	1	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Развлечение «Путешествие по игровой площадке». Беседа о детском саде.
	2	Моя малая Родина – поселок Красносельск	Участие в развлечении старшей и подготовительной групп «Люблю родной поселок». Экскурсия по посёлку. Рассматривание фотографий посёлка.
	3	Уроки Мойодыра	Тематическое развлечение «Будь здоров!». Беседа о к-г навыках.

	4	Безопасность на дороге	Целевая прогулка по территории детского сада, экскурсия по посёлку. Беседа «Дорога – это опасно». Рассмотрение дорожных знаков.
Октябрь	1	Осень. Огород, овощи.	Фольклорный Праздник «Покров пришёл – пол осени увёл» Выставка детского творчества «Осень разноцветная» Интегрированное занятие «Желтая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки». Электронная презентация «Огород. Овощи», Игра-драматизация «Репка»
	2	Сад. Фрукты. Лес. Грибы.	ОД «А у нас в садочке» Выставка рисунков «Этот гриб любимец мой» (использование трафаретов)
	3	Моя Родина Россия	ОД. Выставка рисунков «Моя Родина». Беседы о Родине Электронная презентация «Моя Родина – Россия»
	4	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Развлечение «Вежливый медвежонок». Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо».
Ноябрь	1	Мои любимые игры и игрушки	Сюжетно – ролевая игра «Магазин игрушек». Беседа «Я люблю свои игрушки» ОД «Игрушки заводные, как будто живые».
	2	Я вырасту здоровым	Развлечение «В гостях у Айболита». Беседы о ЗОЖ Интегрированное занятие «Где прячется здоровье?»
	3	Мой дом. Мебель. Посуда.	Сюжетно – ролевая игра «Построим комнату». Рассматривание картинок с

		Одежда	бытовыми приборами, мебелью, посудой. Электронная презентация «Одежда. Обувь».
	4	День матери	Беседы о маме Рассматривание альбома «Моя мама». Чтение стихов о маме. ОД «Моя мама лучше всех»
Декабрь	1	Зима. Зимующие птицы	Выставка детского творчества «Волшебница зима» Рассматривание иллюстраций «Зима», «Зимующие птицы» Интегрированное занятие «Белая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки»
	2	Дикие животные зимой	ОД «Путешествие в зимний лес»
	3	Новый год	Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей). Заучивание стихов, песен к новому году. Беседы о празднике. Праздник Новый год.
	4	Мониторинг	Наблюдения за детьми, анализ детских работ
Январь	2	Каникулы	Развлечение «Рождество»
	3	Домашние птицы	ОД с рассматриванием картины «На птичьем дворе»
	4	Домашние животные и их детеныши	Электронная презентация «Кто сказал «мяу»?»
Февраль	1	Дикие животные и их детеныши	ОД «Дикие животные и их детеныши». Игра-драматизация по сказке «Теремок»

	2	Материалы и их свойства Комнатные растения	Постройки из снега «Веселый снеговик». Опыт « Для чего растениям нужна вода» Электронная презентация «Комнатные растения»
	3	День Защитника Отечества	Спортивное развлечение совместно с папами «День Защитника Отечества»
	4	Транспорт	ОД «Транспорт. Виды транспорта»
	1	8 Марта - праздник мам. Профессии мам	Праздник 8 Марта. Беседа о маме, бабушке. Изготовление поделок для мам. Разучивание стихов о маме, бабушке.
Март	2	Весна. Птицы прилетели Дикие и домашние животные весной	Развлечение «Весна». Выставка детского творчества. Рассматривание иллюстраций о весне. Беседа о времени года весна, перелетных птицах. Первые весенние цветы. Интегрированное занятие «Следы Весны»
	3	Мир Профессий	Экскурсия по детскому саду. Развлечение «Незнайка в гостях у ребят». Рассматривание картин из цикла «Профессии». Беседы о профессиях продавец, почтальон. Профессии на транспорте.
	4	Неделя детской книги	Просмотр кукольного театра детей подготовительной группы. Чтение книг. Выставка р.н.сказок

Апрель	1	Неделя здоровья	Спортивное развлечение, п.и., беседы о ЗОЖ. Здоровье сберегающие технологии
	2	Знакомство с народной культурой и традициями	ОД «Раскрасим Матрешку» Рассматривание альбома «Народные промыслы» Выставка детского творчества. Чтение р.н. сказок, потешек, пословиц. Экскурсия в мини- музей «Наше наследие».
	3	Государственные символы России	Д.И. «Узнай герб, флаг России». Рассматривание иллюстраций с государственными символами. Электронная презентация «Россия- Родина моя»
	4	Неделя пожарной безопасности Правила дорожного движения	Тематическое занятие «Огонь – друг, огонь - враг». Беседа «Осторожно – огонь» ОД « На перекрестке»
Май	1	Весенние каникулы В гостях у сказки	Драматизация сказки «Три медведя». Чтение рус. нар. сказок.
	2	Международный день семьи Наш поселок. Моя улица	Конкурс – фотовыставка «Отдыхаем всей семьей» беседа о членах семьи. Оформление альбома «Моя семья» Беседа о родном поселке, своей улице, рассматривание фотоальбома. Электронная презентация « Наш поселок»
	3	Лето. Насекомые	Развлечение «Лето» 1 июня – День защиты детей. Беседа «Лето», рассматривание иллюстраций о насекомых.

	4	Цветы на лугу	Беседа о времени года лето. Экскурсия в парк. Рассматривание цветов. Выставка рисунков «Цветы на лугу» (использование трафаретов)
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			