

Муниципальное общеобразовательное учреждение Красносельская средняя
школа дошкольный уровень образования

Программа рассмотрена на педсовете

Протокол № 21 от « 29 » 08 2023 г

Утверждаю:
Директор школы
Н.Я.Антонов



Приказ № 72

от « 30 » 08 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Разновозрастной группы раннего возраста
общеразвивающей направленности

Составили программу:

Воспитатель: Галицкова В.Б.,

Салихова З.Ф.

2023 год.

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи Программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	7
1.5. Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет и от 2 до 3 лет.....	16
2. Содержательный раздел.....	21
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	21
2.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».....	22
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	24
2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	29
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	35
2.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	42
2.7. Перспективное планирование по образовательным областям.....	48
2.7.1. Перспективное планирование для детей в возрасте от 1 года до 2 лет.....	48
2.7.2. Перспективное планирование для детей в возрасте от 2 до 3 лет.....	90
2.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	172
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	175
2.9.1. План взаимодействия с родителями.....	181
3. Организационный раздел.....	185
3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы.....	185
3.2. Распорядок и режим дня.....	190
3.3. Расписание образовательной деятельности.....	192
3.4. Организация предметно пространственной среды.....	193
3.5. Программно-методическое сопровождение программы.....	197
3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации Программы.....	199
Приложение	
Социальный паспорт группы Приложение 1.....	204
Календарно-тематическое планирование на год Приложение 2.....	205
Планирование зимних каникул Приложение 3.....	212
План мероприятий на летний период Приложение 4.....	214
Организация двигательного режима Приложение 5.....	216
Система закаливающих мероприятий. Приложение 6.....	218
Перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию Приложение 7.....	220

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разновозрастной группы составлена на основе образовательной программы дошкольного образования МОУ Красносельской СШ дошкольного уровня образования, разработанной на основе Федеральной образовательной программы ДО (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028).

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в раннем возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно – нравственных ценностей российского народа, исторических и национально – культурных традициях по основным направлениям:

- 1) Социально-коммуникативному развитию;
- 2) Физическому развитию;
- 3) Познавательному развитию;
- 4) Художественно-эстетическому развитию;
- 5) Речевому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ №1155 от 17.10.2013г с

изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения от 08.11.2023 № 955);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Приказ Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955 о внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирован в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных

правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Уставом Учреждения.
- Образовательной программой дошкольного образования МОУ Красносельская СШ;

1.2. Цели и задачи рабочей программы образования

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) полноценное проживание ребенком этапа раннего и дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и т.д. имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой

индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в младенческом возрасте

От 1 до 2 лет:

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);

ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.).

Планируемые результаты в раннем возрасте

От 2 до 3 лет:

У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части

речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит

обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты	Уровни усвоения Программы		
	В	С	Н
от 1-2 лет			
1.Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;			
2.Ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;			
3.Ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;			
4.Ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;			
5.Ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно,			

нельзя и другие);			
6.Ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;			
7.Ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;			
8.Ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;			
9.Ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;			
10.Ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;			
11.Ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и 7 закрывает дверцы шкафа, рассматривает			

картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);			
12.Ребенок активно действует с игрушками, подражая действия взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).			
Итого по разделу (высокий балл, обозначающий количество полных, средний балл частичных совпадений или низкий балл нет совпадений по усвоению программных материалов)			

От 2 до 3 лет	В	С	Н
1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;			
2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);			

3.Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;			
4.Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;			
5.Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;			
6.Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;			
7.Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;			
8.Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;			
9.Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;			
10.Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы,			

изображенные на них;			
11.Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;			
13.Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;			
14.Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);			
15.Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;			
16.Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;			
17.Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;			

<p>18.Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</p>			
<p>19.Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</p>			
<p>20.Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</p>			
<p>Итого по разделу (высокий балл, обозначающий количество полных, средний балл частичных совпадений или низкий балл нет совпадений по усвоению программных материалов)</p>			

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе, составляющие основу сенсорного воспитания. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.п.), а так же предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же родственные отношения (мама, папа, бабушка). Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любимую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество со взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Так речь становится основным средством общения, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему

к концу пребывания детей в группе раннего возраста, у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. У детей этого возраста очень яркие, но неустойчивые эмоции. Смех часто сменяется плачем и наоборот, ребенок легко может заплакать, но и очень быстро успокаивается, главное, уметь вовремя переключить внимание, отвлечь от раздражителя. Эмоциональное состояние неустойчивое, ребенок то обнимает и целует взрослого, то тут же может толкать его и ругать, проявлять против него протест. Таким образом, чувства детей 2-го года жизни безграничные, но непродолжительные. В этом возрасте игрой ребенка нужно руководить, придумывать сюжет, подталкивать к игровым действиям, одним словом, учить, ведь такие маленькие дети повторяют за взрослым все. Что видят, и как вы научите своего ребенка играть, такие действия он и будет выполнять. Ребенок второго года жизни может недолго играть самостоятельно, затем требует вмешательства взрослого. Игра предметно-манипулятивная, т.к. объект познания – предметы, их внутреннее устройство. Способ познания – разобрать, сломать. В этом возрасте ребенок выполняет различные действия с игрушками, которые наблюдал у взрослых, таким образом, появляются игры-подражания. Взрослый интересен как источник информации, защиты и ласки. Поэтому долгое расставание воспринимается болезненно. Но несмотря на это, у ребенка проявляется потребность в самостоятельности, происходит формирование личности. Сверстник в этом возрасте малоинтересен, т.к. вместе играть дети не умеют, игра чаще индивидуальная. Лишь на четвертом году дети начинают проявлять интерес к сверстнику, как партнеру по игре. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой, он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Особенности воспитания детей данного возраста В этом возрасте развитие малыша происходит путем его вовлечения предметно-игровую сферу. Для того, чтобы быстрее происходило социальное и эмоциональное развитие, нужно развивать у

ребенка логическое мышление, а также познавательную деятельность. Если ребенок долгое время находится без движения, он очень быстро устает, то есть игра должна нести физическую нагрузку. Если ребенок во время игры общается со взрослыми, происходит речевое развитие. Он отлично понимает взрослых, если они общаются с ним на его языке. Он понимает только образное и наглядное обращение. Если родители хотят донести своему малышу какую-либо информацию, будут эффективно моделировать ситуацию на основе сказки, то так ребенку будет гораздо проще понять то, о чем ему хотят сказать. Также можно задействовать в своих объяснениях сказки, объясняя что-либо на примере любимых и знакомых ему героев. Что необходимо предпринять родителям для обеспечения ребенку психофизического благополучия на втором году жизни:

- В возрасте 1-2 лет малышу становится все более интересно. Он исследует любой предмет, все берет в руки, тянет в рот, хочет понять, какой он на ощупь, что он из себя представляет, и как его можно использовать. Очень грубая ошибка состоит в том, что родители стараются все отнять у малыша из рук. Если предмет является действительно опасным, нужно заранее позаботиться о том, чтобы он не попадал в поле зрения маленького следопыта.
- Очень важно присутствовать при таких исследованиях окружающей действительности. Во-первых, малыш будет на виду, а во-вторых, ему можно будет давать ответы на все вопросы. Он рассматривает и трогает все предметы и вещи потому, что они его окружают, и он попросту хочет понять их назначение и разобраться в них.
- Если малыш орудует на кухне, открывает ящики, шкафчики и достает баночки с крупами, можно насыпать ему содержимое интересующих банок в блюдечко и пусть малыш исследует или пересыпает из одной посуды в другую. В эти моменты ребенок нарабатывает свой жизненный опыт и навыки. Ведь откуда он возьмется у ребенка, если ему запрещать все подряд? Запретная интонация должна звучать только при настоящей необходимости, а не все время.
- Теперь малыш уже не так много спит, как раньше, все его время уходит на игры и познание окружающего мира. Ребенок играет не только с куклами, машинками и медведжатами, ему интересно играть

абсолютно со всеми предметами домашнего обихода, какие попадаются ему на глаза. Взрослому очень странно, что ребенок для игры берет в руки посуду, журнал, пакет или пуговицу. Эти игрушки ни в коем случае не стоит отбирать у ребенка. Лучше взять такую игру под контроль, чтобы ребенок не поранился или не проглотил что-нибудь. Сейчас у него формируются необходимые умения.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование,

конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые дошкольным учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 года до 2 лет, от 2 лет до 3 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами**

образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОУ;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в

доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к дошкольному учреждению;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети),

их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и дошкольного учреждения; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные

правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры- манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких

людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, дошкольного учреждения;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать

бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства- различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и

разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их

назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие».

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей

потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки).

Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог

активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет. В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное

произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи.

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь.

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе.

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными,

обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи.

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество. умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь.

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно

включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами**

образовательной деятельности

являются: От 1 года до 1 года 6 месяцев.

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет. развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его

содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей

(звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности:

восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и дошкольном учреждении, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой,

ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука

поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По

окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами

взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и дошкольном учреждении, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.6. Образовательная область «Физическое развитие».

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с

педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Основные движения.

Бросание и катание. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.

Ползание, лазанье. Ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра).

Ходьба. Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.

Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на

пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них. В комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и др.).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом

в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля. Скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50- 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см

двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.

Ползание и лазанье. Ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

Ходьба. Ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

Бег. Бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 сек; медленный бег на расстояние 40–80 м.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см.

Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

Общеразвивающие упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами:

погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и др.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально- ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные

культурно- гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.7. Перспективное планирование по образовательным областям.

Перспективный план в разновозрастной группе раннего возраста составлен в виде таблицы, в которой отражены основные темы периода (названия тематических недель), задачи периода, программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности. При составлении перспективного планирования учитывались принципы деятельностного подхода, возрастного соответствия, развивающего обучения, а также культуросообразности материала. Мероприятия, направленные на закрепление материала, предложенного в ходе образовательной деятельности, отражены в перспективном плане для разновозрастной группы раннего возраста и соответствуют пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие. Темы недель календарного плана соответствуют темам недель и тематическим периодам, представленным в перспективном плане работы с детьми разновозрастной группы раннего возраста.

2.7.1. Перспективное планирование для детей в возрасте от 1 года-до 2 лет.

Сентябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Речевое развитие	1. «Иди ко мне» Цель: Установить	1.«Короткие рассказы» Цель: Учим	1. «Ладушки» Цель: Учить детей	1. «Кто тебя зовет» Цель:Развиват

	<p>контакт с ребёнком, снять эмоциональное напряжение. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 32)</p> <p>2. «Кто в домике живет»</p> <p>Цель: Формировать слуховое восприятие, развивать голосовой аппарат, понимание окружающей речи, способность подражания звуко сочетаниям и простым словам. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56)</p>	<p>детей слушать и пересказывать короткие рассказы. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 46)</p> <p>2.«Лото в картинка» - игрушки»</p> <p>Цель: учить называть картинку изображённую на карте; развивать внимание; воспитывать терпение. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 61)</p>	<p>произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 38)</p> <p>2. «Сюжетные картинки» «Девочка надевает ботинки»</p> <p>Цель: Знакомить детей с предметами одежды и обуви, различать их по сезону. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 64)</p>	<p>ь познавательный интерес с окружающему миру. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 51)</p> <p>2. «Вагончики поехали, поехали»</p> <p>Цель: Расширять представления детей об окружающем транспорте, развивать внимание, мышление, речь. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 70)</p>
Познаватель	1. «Мячик,	1. «Молото	1. «Машинк	1. «Распус

<p>ьное развитие</p>	<p>каться!» Цель: Учить играть в мяч. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 22)</p> <p>2. «Змейка» Цель: Учить детей возить бутылку «змейку». («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27)</p>	<p>к и колышки» Цель: Учить молоточком забивать колышки. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 31)</p> <p>2. «Насыпаем – высыпаем» Цель: Способствовать желанию экспериментировать с песком. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 34)</p>	<p>и и кораблики» Цель: Учить конструировать ю (экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 36)</p> <p>2. «Включаем-выключаем» Цель: Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности движения. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 38)</p>	<p>ти носочек, смотай клубочек» Цель: Способствовать развитию согласованности и точности движений рук. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 40)</p> <p>2. «Игрушки с сюрпризом» Цель: Способствовать познавательной активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45)</p>
----------------------	---	--	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. «Разноцветные листочки» Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 13)</p> <p>2. «Дождик кап-кап-кап» Цель: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова,</p>	<p>1. «Шаги на бумаге» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 20)</p> <p>2. «Грибы» Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34)</p>	<p>1. «Разноцветные комочки» Цель: Учить детей работать с бумагой и клеем. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 28)</p> <p>2. «Покормим птичек» Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31)</p>	<p>1. «Ежик» Цель: Учить создавать поделки из природного и бросового материала. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36)</p> <p>2. «Курочка» Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 14)</p>
--	---	---	--	--

	стр. 17)			
Физическое развитие	<p>1. «Встань, малыш, еще разок» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 8)</p> <p>2. «Прыг-прыг, топ-топ» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое</p>	<p>1. «Вертушки» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19)</p> <p>2. «Качкач» Цель: Учить детей выполнять упражнения из положения сидя, совершая разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимать различные позы. (Физическое развитие детей</p>	<p>1. «Догоните мячики» Цель: Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 28)</p> <p>2. «Уж ты, котенька-коток» Цель: Учить детей играть в игры, которые способствуют развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки. (Физическое</p>	<p>1. «Корова мычит» Цель: Учить детей играть в игры, направленные на укрепление дыхательной мускулатуры. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36)</p> <p>2. «Большие ноги» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова,</p>

	развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 17)	«Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 25)	развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31)	Л.Н. Галигузова, стр. 8)
--	--	---	--	--------------------------------

Октябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Речевое развитие	<p>1. «Возьми мячик»</p> <p>Цель: Познакомить детей с мячом и что он может делать. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33)</p> <p>2. «Детские книжки»</p> <p>Цель: Познакомить</p>	<p>1. «Кто за дверью»</p> <p>Цель: Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 52)</p> <p>2. Лото в картинках «Фрукты»</p> <p>Цель: учить</p>	<p>1. «Зайка»</p> <p>Цель: Учим ребенка пересказывать короткие рассказы о зайке. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 46)</p> <p>2. «Сюжетные картинки – Девочка моет руки»</p> <p>Цель: Знакомить детей с алгоритмом мытья рук. («Речевое</p>	<p>1. «Чудесный мешочек»</p> <p>Цель: Совершенствование тактильных ощущений и восприятия. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 55)</p> <p>2. «Как зайка потерял свой домик»</p> <p>Цель: Учим</p>

	детей с детскими книжками. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 38)	называть картинку изображённую на карте; развивать внимание; воспитывать терпение. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 61)	развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 64)	ребенка пересказывать короткие рассказы о зайке. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 49)
Познавательное развитие	<p>1. «Таинственные отпечатки»</p> <p>Цель: Способствовать желанию экспериментировать с красками. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 50)</p> <p>2. «Наливаем-выливаем»</p>	<p>1. «Куличики и куличики»</p> <p>Цель: Способствовать желанию экспериментировать с песком. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 55)</p> <p>2. «Вкладываем и перекладываем»</p>	<p>1. «Подбери колечко»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение собирать пирамидку. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 67)</p> <p>2. «Летающий мячик»</p> <p>Цель: Учить играть в мяч и ловить его. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 68)</p>	<p>1. «Каталки»</p> <p>Цель: учить детей возить каталку. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27)</p> <p>2. «Молоток – печатка»</p> <p>Цель: Учить молоточком (рельефным)</p>

	<p>Цель: Способствовать желанию экспериментировать с водой. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 51)</p>	<p>ываем» Цель: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 61)</p>	<p>е развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 23)</p>	<p>ставить печатки. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 32)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. «Зайка» Цель: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги»</p>	<p>1. «Змейка» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова,</p>	<p>1. «Солнце» Цель: Учить создавать поделки из природного и бросового материала. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36)</p> <p>2. «Красные помидоры»</p>	<p>1. «Осенние листья» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н.</p>

	<p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18)</p> <p>2. «Солнечные зайчики»</p> <p>Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 21)</p>	<p>Л.Н. Галигузова, стр. 24)</p> <p>2. «Мухомор»</p> <p>Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31)</p>	<p>»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 14)</p>	<p>Галигузова, стр. 23)</p> <p>2. «Пирожки - оладушки»</p> <p>Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31)</p>
Физическое развитие	<p>1. «Ходим вереницей»</p> <p>Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия.</p>	<p>1. «Лошадки»</p> <p>Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги»</p>	<p>1. «Бегите за мячом»</p> <p>Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей</p>	<p>1. «Солнышко-луна»</p> <p>Цель: Учить детей играть в игры, направленные на укрепление дыхательной мускулатуры. (Физическое развитие детей «Первые</p>

	<p>(Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 9)</p> <p>2. «Ловим перышко» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 17)</p>	<p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 20)</p> <p>2. «Потурецки мы сидим» Цель: Учить детей выполнять упражнения из положения сидя, совершая разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимать различные позы. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 26)</p>	<p>«Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 28)</p> <p>2. «Удивительные животные» Цель: Учить детей играть в игры, которые способствуют развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33)</p>	<p>шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36)</p> <p>2. «Флажок» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 9)</p>
--	---	---	---	---

Ноябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
--	----------	----------	----------	----------

<p>Речевое развитие</p>	<p>1. «Возьми и кати» Цель: Продолжать учить детей слушать и действовать по речевой инструкции, дифференцировать глаголы «возьми», «кати». («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33)</p> <p>2. «Сорока» Цель: Приобщение детей к русской народной культуре. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 39)</p>	<p>1.«Мальчик и собака» Цель: Учить детей рассказывать рассказ. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 47)</p> <p>2.«Мышка-мишка» Цель: Способствовать развитию фонематического слуха. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 53)</p>	<p>1. «День рождения куклы» Цель: Учить детей играть в игру с элементами сюжетной игры. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56)</p> <p>2. Лото в картинках «Мебель» Цель: учить называть картинку изображённую на карте; развивать внимание; воспитывать терпение. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова,</p>	<p>1. Сюжетная картинка «Девочка кушает» Цель: Знакомить детей с алгоритмом приема пищи. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 64)</p> <p>2.«Гуси» Цель: Познакомить детей с элементами народной игры «Гуси» («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 70)</p>
-------------------------	---	--	---	--

			стр. 61)	
Познавательное развитие	<p>1. «Поезд» Цель: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 36)</p> <p>2. «Застегиваем-расстегиваем» Цель: Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности движения. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 39)</p>	<p>1. «Коробочки с секретом» Цель: Способствовать познавательной активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45)</p> <p>2. «Превращение воды» Цель: Способствовать желанию экспериментировать с красками. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 50)</p>	<p>1. «Погружение в воду» Цель: Способствовать желанию экспериментировать с водой. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 52)</p> <p>2. «Вложи мисочки» Цель: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю.</p>	<p>1. «Шарик, лети!» Цель: Учить играть в шарик с помощью ракетки. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 24)</p> <p>2. «Ездим по дорожкам» Цель: Способствовать координации движений. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27)</p>

			Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 61)	
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. «Веселые краски» Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 14)</p> <p>2. «Рисуем солнышко» Цель: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги»</p>	<p>1. «Полосатый тигр» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 22)</p> <p>2. «Нарядные матрешки» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова,</p>	<p>1. «Конфетти» Цель: Учить детей работать с бумагой и клеем. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 29)</p> <p>2. «Яблочки» Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова,</p>	<p>1. «Печатки» Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 15)</p> <p>2. «Солнышко, свети!» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н.</p>

	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19)	Л.Н. Галигузова, стр. 25)	стр. 32)	Галигузова, стр. 26)
Физическое развитие	<p>1. «Помашем флажками» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 10)</p> <p>2. «Лягушатка и жучок» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до</p>	<p>1. «Птички летают» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 22)</p> <p>2. «Цветочки растут» Цель: Учить детей выполнять упражнения из положения сидя, совершая разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимать различные позы. (Физическое развитие детей</p>	<p>1. «Покатимся мячиком мой» Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 28)</p> <p>2. «Самолетик-самолет» Цель: Учить детей играть в игры, которые способствуют развитию различных движений, укреплению</p>	<p>1. «Пыхти м, как ежик» Цель: Учить детей играть в игры, направленные на укрепление дыхательной мускулатуры. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 37)</p> <p>2. «Ворота» Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей</p>

	заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18)	«Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 26)	мышечной и костной систем, формированию правильной осанки. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34)	«Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 28)
--	--	--	---	--

Декабрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Речевое развитие	<p>1. «Идите ко мне, бегите ко мне»</p> <p>Цель: Учить детей действовать по инструкции взрослого на примере игры (показа) с куклой. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н.</p>	<p>1. «Кот и грузовик»</p> <p>Цель: Учим детей слушать и пересказывать короткие рассказы. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 47)</p> <p>2. «Кто прячется в</p>	<p>1. «Прятание игрушек»</p> <p>Цель: Способствовать развитию активной речи, расширению словарного запаса. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 57)</p> <p>2. Лото в</p>	<p>1. «Короткие стихи»</p> <p>Цель: Учить детей действовать по инструкции взрослого и понимать ее. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 44)</p> <p>2. «Кулачок</p>

	<p>Галигузова, стр. 33)</p> <p>2. «Коза рогатая»</p> <p>Цель: Учить детей произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 40)</p>	<p>домике»</p> <p>Цель: Способствовать развитию фонематического слуха. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 53)</p>	<p>картинках «Посуда»</p> <p>Цель: учить называть картинку изображённую на карте; развивать внимание; воспитывать терпение. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 61)</p>	<p>и- ладошки»</p> <p>Цель: Способствовать стимулированию речевой активности детей. Развитие мелкой моторики. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 71)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. «Стенка»</p> <p>Цель: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 37)</p> <p>2. «Тряпочные</p>	<p>1. «Брызгалки»</p> <p>Цель: Способствовать желанию экспериментировать с водой. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 52)</p> <p>2. «Движение под</p>	<p>1. «Погремушки и шумелки»</p> <p>Цель: Способствовать познавательной активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 46)</p> <p>2. «Езда на перегонк</p>	<p>1. «Молотки и колышки»</p> <p>Цель: Учить молоточком забивать колышки. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 31)</p>

	<p>игрушки</p> <p>»</p> <p>Цель: Способствовать познавательной активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 46)</p>	<p>уклон»</p> <p>Цель: Способствовать координации движений. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28)</p>	<p>и»</p> <p>Цель: Способствовать координации движений с ускорением. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28)</p>	<p>2. «Насыпаям-высыпаям»</p> <p>Цель: Способствовать желанию экспериментировать с песком. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 34)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. «Снег идет»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 13)</p> <p>2. «Веселые матрешки»</p> <p>Цель: Учить правильно</p>	<p>1. «Снегопад»</p> <p>Цель: Учить детей работать с бумагой и клеем. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 29)</p> <p>2. «Снеговик»</p> <p>Цель: Учить создавать</p>	<p>1. «Волшебные узоры»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 16)</p> <p>2. «Воздушные шары, елочные игрушки»</p> <p>Цель: Учить</p>	<p>1. «Гирлянды»</p> <p>Цель: Учить детей работать с бумагой и клеем. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 30)</p> <p>2. «Коллажи»</p> <p>Цель: Учить создавать</p>

	<p>держат карандаш (мелок, фломастер), черкают им по бумаге, проводят линии, создают свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19)</p>	<p>поделки из природного и бросового материала. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36)</p>	<p>детей работать с бумагой и клеем. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 30)</p>	<p>поделки из природного и бросового материала. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. «Отнеси в ладошке капельку» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги»</p>	<p>1. «Самолеты» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.</p>	<p>1. «Прокати мяч по скамейке» Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю.</p>	<p>1. «Ветерок» Цель: Учить детей играть в игры, направленные на укрепление дыхательной мускулатуры. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 37)</p>

	<p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 10)</p> <p>2. «Белочки»</p> <p>Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18)</p>	<p>22)</p> <p>2. «Вот как солнышко встает»</p> <p>Цель: Учить детей выполнять упражнения из положения сидя, совершая разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимать различные позы. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 27)</p>	<p>Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 29)</p> <p>2. «Чудесный сундучок»</p> <p>Цель: Учить детей играть в игры, которые способствуют развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 35)</p>	<p>2. «Поезд»</p> <p>Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 11)</p>
--	--	--	---	--

Январь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Речевое развитие	<p>1. «Кап уста»</p> <p>Цель: Способствоват</p>	<p>1. «Потопали, похлопали»</p> <p>Цель: Учить</p>	<p>1. «Девочка и кошка»</p> <p>Цель: Учим детей слушать и</p>	<p>1. «Передай колокольчик»</p> <p>Цель:</p>

	<p>ь стимулирован ию речевой активности детей. Развитие мелкой моторики. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 74)</p>	<p>детей действовать по инструкции взрослого и понимать ее. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34)</p> <p>2. «Кулачки»</p> <p>Цель: Учить детей произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 40)</p>	<p>пересказывать короткие рассказы. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 48)</p> <p>2. Лото в картинках «Зоопарк»</p> <p>Цель: учить называть картинку изображённую на карте; развивать внимание; воспитывать терпение. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 61)</p>	<p>Способствоват ь развитию активной речи, расширению словарного запаса. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 57)</p> <p>2. «Как живёшь ?»</p> <p>Цель: Способствоват ь стимулировани ю речевой активности детей. Развитие мелкой моторики. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 71)</p>
Познавате льное		1. «Машинки и кораблики	1. «Игрушк и с сюрприза	1. «Налива ем- выливае

развитие		<p>»</p> <p>Цель: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 36)</p> <p>2. «Включаем-выключаем»</p> <p>Цель: Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности движения. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 38)</p>	<p>МИ»</p> <p>Цель: Способствовать познавательной активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45)</p> <p>2. «Таинственные отпечатки»</p> <p>Цель: Способствовать желанию экспериментировать с красками. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 50)</p>	<p>М»</p> <p>Цель: Способствовать желанию экспериментировать с водой. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 51)</p> <p>2. «Вкладываем и перекладываем»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова,</p>
----------	--	---	---	---

				стр. 61)
Художественно-эстетическое развитие		<p>1. «Пластили новые игрушки» Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 35)</p> <p>2. «Разноцветные огоньки» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 23)</p>	<p>1. «Конфетк и для кукол» Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 32)</p> <p>2. «Зима» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 24)</p>	<p>1. «Кляксы» Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 16)</p> <p>2. «Смешные рожицы» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова,</p>

				стр. 24)
Физическое развитие		<p>1. «Слоны и мышки» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 12)</p> <p>2. «Ловкие котята» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю.</p>	<p>1. «Домики» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 23)</p> <p>2. «Тук-тук молоточком» Цель: Учить детей выполнять упражнения из положения сидя, совершая разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимать различные позы. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова,</p>	<p>1. «Лови и бросай – упасть не давай» Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 29)</p> <p>2. «Дойди до зайчика» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание</p>

		Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18)	стр. 27)	через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 12)
--	--	---	----------	---

Февраль

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Речевое развитие	<p>1. «Хлоп-хлоп ручками» Цель: Учить детей действовать по инструкции взрослого и понимать ее. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34)</p> <p>2. «Курочк</p>	<p>1. «Куда спряталась собачка Шарик» Цель: Учим детей слушать и пересказывать короткие рассказы. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 58)</p>	<p>1. «Помоги» Цель: Способствовать развитию активной речи, расширению словарного запаса. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 32)</p> <p>2. Лото в картинках «Ферма»</p>	<p>1. Свободные игры с картинками Цель: Способствовать развитию речи через картинки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 65)</p> <p>2. «Две сороконожки» Цель: Способствовать</p>

	<p>а кудахче т» Цель: Учить детей произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 41)</p>	<p>2.«Повторялки» Цель: Способствовать развитию фонематического слуха. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 32)</p>	<p>Цель: учить называть картинку изображённую на карте; развивать внимание; воспитывать терпение. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 61)</p>	<p>стимулированию речевой активности детей. Развитие мелкой моторики. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 72)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. «Подбери колечко» Цель: Совершенствовать умение собирать пирамидку. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 67)</p> <p>2. «Мячик, катись!»</p>	<p>1. «Змейка» Цель: Учить детей возить бутылку «змейку». («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27)</p> <p>2. «Молоток-печатка» Цель: Учить молоточком</p>	<p>1. «Поезд» Цель: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 36)</p> <p>2. «Застегиваем-расстёгиванием» Цель: Способствовать</p>	<p>1. «Коробочки с секретом» Цель: Способствовать познавательной активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45)</p> <p>2. «Преобразование воды» Цель: Способствовать желанию</p>

	<p>» Цель: Учить играть в мяч.</p> <p>(«Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 22)</p>	<p>(рельефным) ставить печатки.</p> <p>(«Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 32)</p>	<p>развитию координации движений глаз и руки, точности движения.</p> <p>(«Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 39)</p>	<p>экспериментировать с красками.</p> <p>(«Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 50)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. «Пестрый щенок» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 22)</p> <p>2. «Придумай картинку»</p>	<p>1. «Покорим собаку Шарика» Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33)</p> <p>2. «Коллаж»</p>	<p>1. «Рисунки с продолжением» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 27)</p> <p>2. «Бараночки» Учить детей создавать</p>	<p>1. «Печатки» Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 15)</p> <p>2. «Шаги на бумаге» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей</p>

	<p>Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 27)</p>	<p>жи» Цель: Учить создавать поделки из природного и бросового материала. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36)</p>	<p>поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33)</p>	<p>«Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 20)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. «Радуга улыбается» Цель: Учить детей играть в игры, направленные на укрепление дыхательной мускулатуры. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова,</p>	<p>1. «Допрыгни до игрушки» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые</p>	<p>1. «Деревья большие и маленькие» Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова,</p>	<p>1. «Цирковые лошадки» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю.</p>

	<p>стр. 37)</p> <p>2. «Идем в лес» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 13)</p>	<p>шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18)</p> <p>2. «Кошка мышек сторожит» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 23)</p>	<p>Л.Н. Галигузова, стр. 30)</p> <p>2. «Пяточки, носочки» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 13)</p>	<p>Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19)</p> <p>2. «У медведя во бору» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 24)</p>
--	--	---	---	---

Март

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Речевое развитие	1. «Руки вверх и на»	1. «Кукла Наташа и ее»	1. «Птичка ест» Цель:	1. Загадки Цель:

	<p>бочок» Цель: Учить детей действовать по инструкции взрослого и понимать ее. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 35)</p> <p>2. «Тушки - тутушки» Цель: Учить детей произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 41)</p>	<p>домик» Цель: Учим детей слушать и пересказывать короткие рассказы. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 48)</p> <p>2. «Прокачусь по льду» Цель: Учить детей произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 41)</p>	<p>Способствовать развитию активной речи, расширению словарного запаса. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 59)</p> <p>2. Домино Цель: способствовать развитию речи через раскладывание картинок в определенной последовательности. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 32)</p>	<p>способствовать развитию речи через узнавание предмета по словесному описанию. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 65)</p> <p>2. «Пальчики здороваются» Цель: Способствовать стимулированию речевой активности детей. Развитие мелкой моторики. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 72)</p>
Познавательное развитие	<p>1. «Погружение в воду» Цель:</p>	<p>1. «Летающий мячик» Цель: Учить играть в мяч и</p>	<p>1. «Стенка» Цель: Учить конструированию</p>	<p>1. «Брызгалки» Цель: Способствовать</p>

	<p>Способствовать желанию экспериментировать с водой. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 52)</p> <p>2. «Вложи мисочки» Цель: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 61)</p>	<p>ловить его. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 23)</p> <p>2. «Каталки» Цель: Учить катать каталку. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27)</p>	<p>(экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 37)</p> <p>2. «Тряпочные игрушки» Цель: Способствовать познавательной активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 46)</p>	<p>желанию экспериментировать с водой. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 52)</p> <p>2. «Шарик, лети!» Цель: Учить играть в шарик с помощью ракетки. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 24)</p>
Художественно-	1. «Рисуем солныш»	1. «Фигурное печенье»	1. «Зайка» Цель: Учить	1. «Солнечные»

эстетическое развитие	<p>ко» Цель: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19)</p> <p>2. «Нарядные матрешки» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое</p>	<p>Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33)</p> <p>2. «Разноцветные комочки» Цель: Учить детей работать с бумагой и клеем. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 28)</p>	<p>правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18)</p> <p>2. «Веселые краски» Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 14)</p>	<p>зайчики» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 21)</p> <p>2. «Солнце» Цель: Учить создавать поделки из природного и бросового материала. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56)</p>
-----------------------	---	--	--	--

	развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 25)			
Физическое развитие	<p>1. «Едем на машине» Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 30)</p> <p>2. «Идем по лесенке» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание</p>	<p>1. «Лягушка и лягушата» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19)</p> <p>2. «Гуси, гуси» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без</p>	<p>1. «Дорожка из обручей» Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 30)</p> <p>2. «По мостику» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг,</p>	<p>1. «Сухой бассейн» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56)</p> <p>2. «Гуси и коршун» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами</p>

через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 13)	предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 24)	перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 13)	без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 25)
---	---	---	---

Апрель

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Речевое развитие	<p>1. «Дружно ручки поднимаем» Цель: Учить детей действовать по инструкции взрослого и понимать ее. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 35)</p> <p>2. «По кочкам» Цель: Учить детей</p>	<p>1. «Мальчи к Коля и мишка» Цель: Учим детей слушать и пересказывать короткие рассказы. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 50)</p> <p>2. «Кукла пляшет» Цель:</p>	<p>1. «Мама и их детки» Цель: Способствовать умению классифицировать картинки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 63)</p> <p>2. «Соревнования жучков» Цель: Способствовать стимулированию</p>	<p>1. «Медведь» Цель: Учить детей произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 42)</p> <p>2. «Цветы» Цель: Способствовать стимулированию речевой активности детей. Развитие</p>

	<p>произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 42)</p>	<p>Способствовать развитию активной речи, расширению словарного запаса. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 59)</p>	<p>речевой активности детей. Развитие мелкой моторики («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 73)</p>	<p>мелкой моторики («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 73)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. «Ездим по дорожкам»</p> <p>Цель: Способствовать координации движений. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27)</p> <p>2. «Погрешки и шумелки»</p> <p>Цель: Способствовать познавательной</p>	<p>1. «Включаем-выключаем»</p> <p>Цель: Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности движения. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 22)</p> <p>2. «Движение под</p>	<p>1. «Насыпаем – высыпаем»</p> <p>Цель: Способствовать желанию экспериментировать с песком. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 34)</p> <p>2. «Подбери колечко»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение собирать</p>	<p>1. «Машины и кораблики»</p> <p>Цель: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 36)</p> <p>2. «Езда на перегонки»</p> <p>Цель:</p>

	активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 46)	уклон» Цель: Способствовать координации движений. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28)	пирамидку. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 67)	Способствовать координации движений. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28)
Художественно-эстетическое развитие	1. «Веселые матрешки» Цель: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н.	1. «Змейка» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 24) 2. «Заборчик для петушка»	1. «Солнышко, свети!» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 26) 2. «Пестрый щенок» Цель: Учить создавать простые узоры,	1. «Котята» Цель: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18)

	<p>Галигузова, стр. 19)</p> <p>2. «Кляксы»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 16)</p>	<p>»</p> <p>Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34)</p>	<p>пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.226)</p>	<p>2. «Волшебные узоры»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 16)</p>
Физическое развитие	<p>1. «Порвненькой дорожке»</p> <p>Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова,</p>	<p>1. «Найди игрушку»</p> <p>Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги»</p>	<p>1. «Непослушный котенок»</p> <p>Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова,</p>	<p>1. «Игрушки и заблудились»</p> <p>Цель: Учить детей ходить в определенном направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю.</p>

	<p>Л.Н. Галигузова, стр. 14)</p> <p>2. «Пролезь в норку»</p> <p>Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги»</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31)</p>	<p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 15)</p> <p>2. «Обезьянки»</p> <p>Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги»</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31)</p>	<p>Л.Н. Галигузова, стр. 15)</p> <p>2. «Потурецки мы сидим»</p> <p>Цель: Учить детей выполнять упражнения из положения сидя, совершая разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимать различные позы. (Физическое развитие детей «Первые шаги»</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 26)</p>	<p>Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 15)</p> <p>2. «У медведя во бору»</p> <p>Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги»</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 24)</p>
--	--	---	--	---

Май

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Речевое развитие	<p>1. «Детское кино»</p> <p>Цель: Развивать понимание речи. («Речевое развитие детей «Первые шаги»</p>	<p>1.«Цыпленок и кошка»</p> <p>Цель: Учим детей слушать и пересказывать короткие</p>	<p>1. «Баба сеяла горох»</p> <p>Цель: Учить детей произносить текст потешки.</p>	<p>1. «Ножки»</p> <p>Цель: Учить детей произносить текст потешки. («Речевое</p>

	<p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 37)</p> <p>2. «Воробышек»</p> <p>Цель: Учить детей произносить текст потешки. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 43)</p>	<p>рассказы. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 50)</p> <p>2.«Маша идет, Маша упала»</p> <p>Цель: Способствовать развитию активной речи, расширению словарного запаса. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 60)</p>	<p>(«Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 44)</p> <p>2. «Вышли пальчик и гулять»</p> <p>Цель: Способствовать стимулированию речевой активности детей. Развитие мелкой моторики («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 74)</p>	<p>развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 43)</p> <p>2.«Девочка Наташа и зайчик»</p> <p>Цель: Учим детей слушать и пересказывать короткие рассказы. («Речевое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 50)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. «Почему машинка не катится?»</p> <p>Цель: Способствовать координации движений. («Познавательное развитие</p>	<p>1. «Застегиваем-расстегиваем»</p> <p>Цель: Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности</p>	<p>1. «Езда с препятствиями»</p> <p>Цель: Способствовать координации движений. («Познавательное развитие детей «Первые</p>	<p>1. «Вкладываем и перекладываем»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в</p>

	<p>детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28)</p> <p>2. «Поезд» Цель: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 36)</p>	<p>движения. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 39)</p> <p>2. «Вложи мисочки» Цель: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 22)</p>	<p>шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28)</p> <p>2. «Стенка» Цель: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором) («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 37)</p>	<p>большой, соотносить величину предметов. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 61)</p> <p>2. «Игрушки с сюрпризом» Цель: Способствовать познавательной активности. («Познавательное развитие детей «Первые шаги» Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. «Придумай картинку» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных</p>	<p>1. «Дождик кап-кап-кап» Цель: Учить правильно держать карандаш (мелок,</p>	<p>1. «Пирожки-оладушки» Цель: Учить детей создавать поделки из пластических</p>	<p>1. «Коллажи» Цель: Учить создавать поделки из природного и бросового материала.</p>

	<p>изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 27)</p> <p>2. «Полосатый тигр» Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 22)</p>	<p>фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 17)</p> <p>2. «Курочка» Учить детей рисовать пальчиками и печатками. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 14)</p>	<p>материалов (тесто, пластилин, глина). (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31)</p> <p>2. «Воздушные шары» Цель: Учить детей работать с бумагой и клеем. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 30)</p>	<p>(Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36)</p> <p>2. «Смешные рожицы» Цель: Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. (Художественно-эстетическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 24)</p>
Физическое развитие	<p>1. «Займи свой домик» Цель: Учить детей ходить в определенном</p>	<p>1. «Прогулки в лесу» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении,</p>	<p>1. «По мостику» Цель: Учить детей ходить в определенном направлении,</p>	<p>1. «Самолеты» Цель: Учить детей бегать с разной скоростью, в</p>

	<p>направлении, меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 16)</p> <p>2. «Брось и догони» Учить детей играть в игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручей, гимнастических скамеек, стенки и др. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56)</p>	<p>меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 16)</p> <p>2. «Ветерок» Цель: Учить детей играть в игры, направленные на укрепление дыхательной мускулатуры. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 37)</p>	<p>меняя скорость, соблюдать ритмичный шаг, перешагивание через препятствия. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 13)</p> <p>2. «Сухой бассейн» Цель: Учить детей прыгать разными способами: на одной или двух ногах, допрыгивать до заданного предмета, перепрыгивать через него. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19)</p>	<p>разных направлениях, с предметами без предметов. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 22)</p> <p>2. «Чудесный сундучок» Цель: Учить детей играть в игры, которые способствуют развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки. (Физическое развитие детей «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 35)</p>
--	--	--	--	---

2.7.2. Перспективный план работы с детьми раннего возраста 2-3 лет

Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие» раздел «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения»

Неделя, месяц	Тема/ Темооб- разующий фактор	№ОД / ТемаОД	Цель, материал	Методические приемы
1-2 сентябрь	Здравствуй Детский сад	1.Адаптация «Зайка пришел в гости»	Проявляет радостные эмоции, желание играть вместе со взрослыми, взаимодействовать со сверстниками Развивается зрительное внимание, предметно- действенное мышление	Рассматривание игрушек. Обследование Обыгрывание. Игры. Художественное слово.
3-4 сентябрь	«Фрукты».	2. Адаптация Игрушки	Познакомить с предметами ближайшего окружения; развивать зрительное внимание, предметно-действенное мышление.	Рассматривание игрушек. Обследование Обыгрывание. Игры. Художественное слово.

1-2 октябрь	«Домашние птицы».	3. Адаптация Пожалеет Зайку	Развивать чувство доброты, заботливое отношение к окружающим.	Проблемная ситуация (Зайка плачет) Художественное слово Решение проблемы. Обыгрывание. Д/и «Накормим Зайку и согреем»
3-4 октябрь	«Наша группа»	4. Адаптация Мои друзья	Знакомится с именами детей; учить взаимодействовать вместе со взрослыми и со сверстниками.	Художественное слово Решение проблемы. Обыгрывание.
1-2 ноябрь	«Моя семья».	5. У Куклы день рождения	Вызывать желание играть вместе со сверстниками и взрослыми; развивать зрительное внимание, предметно-действенное мышление, активный и пассивный словарь, слуховое восприятие	Дидактическая игра «День рождения» Художественное слово Игра
3-4 ноябрь	«Мебель»	6. Давай дружить	Вызывать радостные эмоции, желание играть вместе со взрослыми, взаимодействовать со сверстниками; развивать зрительное внимание, предметно-действенное мышление	Проблемная ситуация. Художественное слово Сюрпризный момент Обыгрывание.

1-2 декабрь	«Посуда чайная»	7. Угощаем кукол чаем	Обогащать представление об окружающих предметах-чайной посуде; закреплять умение выделять цвет предметов, группировать предметы по сенсорному признаку (цвету); развивать зрительное внимание, предметно-действенное мышление, активный и пассивный словарь	Дидактическая игра «Идем на праздник» Художественное слово Игра
3-4 декабрь	«У кого какие шубки»	8. Однем Куколку	Вызывать желание одеть на куклу одежду (шапочку, кофту, носочки); учить рассматривать предмет, совершает обследовательские действия (погладь, потрогай, покачай); развивать зрительное внимание, предметно-действенное мышление, активный и пассивный словарь.	Сюрпризный момент Дидактическая игра «Одежда для куклы». Художественное слово Обыгрывание
1-2 январь	«Новый год».	9. Причешем Мишку	Учить обращать внимание на внешний вид: расчесать себя, игрушки; рассматривать предмет, повторяет действия воспитателя.	Проблемная ситуация (Мишка лохматый) Художественное слово Решение проблемы. Обыгрывание. Д/и «Причешем Мишку»

3 январь	«Мои друзья»	10. Наши меньшие друзья	Проявляет активность, стремление к общению с животными	Сюрпризный момент Игра «Погладим котенка». Художественное слово. Обыгрывание
4 январь	«Здоровье. Полезные продукты»	11. Зайка умывается	Рассказать о необходимости выполнения гигиенических процедур; учить следить за действиями воспитателя, проявляет активность, желание умыть Зайку (совершает манипуляторные действия)	Дидактическая игра «Искупаем Зайку» и др. (по выбору)
1-2 февраль	«Груд взрослых»	12. Сапожки для Петушка	Познакомить с предметами обуви; обучать навыку рассматривания предмета, их назначения; учить следить за действиями воспитателя, проявлять активность, совершать манипуляторные действия)	Дидактическая игра «Подбери сапожки»
3-4 февраль	«Город»	13. Машины едут по дорожке	Учить взаимодействовать с предметами (крупными игрушками - машинами); обучать навыку рассматривания предмета; учить следить за действиями воспитателя, проявлять активность, совершать манипуляторные действия.	Проблемная ситуация Художественное слово Решение проблемы. Обыгрывание. Д/и «Построим дорогу»

1-2 март	«Гости»	14. В гости к лисоньке	Закреплять знания детей о новой игрушке (Лиса); Формировать активный и пассивный словарь детей; Учить детей по просьбе взрослого показывать на игрушке части тела (уши, глазки, лапки, хвост)	Дидактическая игра «Где ушки, лапки, хвостик...»
3-4 март	«Весна. Одежда. Обувь»	15.Оденем куклу на прогулку	Дать представления о предметах одежды; учить одеваться с помощью взрослого.	Дидактическая игра «Одеваем Куколку на прогулку» Художественное слово
1-2 апрель	«Магазин»	16. Магазин Игрушек	Учить узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их, развивать любознательность	Наглядные: рассматривание предмета в магазине; Игровые: Игра «Найди игрушку»
3-4 апрель	«Сезонные изменения в неживой природе»	17. Весенние изменения в природе	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны	Сюрпризный момент Игра «Оденем березку». Художественное слово. Обыгрывание
1-2 май	«Транспорт. Безопасность на дороге»	18. Красный, желтый, зеленый	Познакомить с цветами светофора	Игра «Светофор». (яркие круги цветов светофора) приносит по просьбе воспитателя обыгрывание

**Образовательная область «Познавательное развитие» раздел
«Исследование живой и неживой природы»**

Неделя, месяц	Тема/ Темооб- ра- зующи й фактор	№ОД / Тема ОД	Цель, материал	Методические приемы
1-2 сентябрь	«Осень золотая (грибы)».	1. Адаптац ия Грибочки для белочки	Сформировать представление о живой природе и её обитателях, обучить модели поведения (в конкретном случае – внешнего облика белочки, её местообитание, особенности поведения). Материал: иллюстрации на доске по тематике занятия, стихотворение про белочку Е. Шушковой.	Наглядные: иллюстрации; Словесные: чтение стихотворения;
3-4 сентябрь	«Овощи».	2. Адаптац ия Поможем собрать зайчику «Овощи»	Формирование первичных представлений об овощах через закрепление умений распознавать их по форме, величине, цвету Материал: фланелеграф, грядки из картона, карточки с изображением овощей, тексты песен, муляжи овощей, мягкая игрушка зайчика и куклы, мешочек, корзинка, готовые силуэты овощей из бумаги и кастрюль из картона на всех детей. клей, салфетки	Наглядные: рассматривание овощей; Словесные: беседа какой формы овощи; Игровые: Игра «Соберем урожай» Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

1-2 октябрь	«Игрушки»	3. Адаптац ия Дорожка к зайкиной избушке	Способствовать развитию зрительного восприятия движущегося предмета, координации движения, дать понятие и название «дорожка к избушке». Воспитывать аккуратность при выполнении задания Материал: изображение домика и дорожки идущей к домику	Наглядные: рассматривание домика и дорожки идущей к домику; Словесные: беседа какая дорожка короче к домику; Игровые: Игра «Доведи зайчика к избушке»
3-4 октябрь	«Моя семья. Туалетные принадлежности»	4. Адаптац ия Чудесный мешочек	Закреплять знания детей о зубной щетке, расческе, тюбике зубной пасты, мыле, полотенце узнавать их на картинке	Наглядные: рассматривание; Словесные: беседа описание по цвету, форме; Игровые: Игра «Чудесный мешочек»
1-2 ноябрь	«Домашние животные».	5. Домашние животные	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Обогащать словарь детей по теме	Наглядные: рассматривание домашних животных; Словесные: беседа о домашних животных; Игровые: Игра «Найди тень»
3-4 ноябрь	«Посуда столовая»	6. «Найди такую же фигуру»	Учить находить нужную форму методом зрительного соотнесения	Наглядные: рассматривание столовой посуды; Словесные: беседа о посуде; Игровые: Игра «Чья тень?»
1-2 декабрь	«Зима»	7. Белоснежные комочки	Формировать у детей элементарные представления о зиме (холодно, идет снег, падают снежинки)	Наглядные: рассматривание картин с зимним сюжетом; Словесные: беседа «какой снег?»;

3-4 декабрь	«Одежда. Обувь»	8. День ночь	Развивать зрительное ощущение, формировать представление о свете и темноте	Наглядные: рассматривание картинок: день, ночь; Словесные: беседа что ночью все живое засыпает, а днем бодрствует; Игровые: Игра «День-ночь»
1-2 декабрь	Волшебные слова	9. Где мы живем	Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях слова, относящиеся к лексической теме «Семья», воспитывать любовь и уважение к родным	Наглядные: рассматривание картинок изображение взрослых и детей; Словесные: беседа о членах семьи
3-4 декабрь	«Дикие животные леса»	10. Где живут звери	Способствовать пониманию значения слова «дикие» применительно к широко известным животным, различать на картинках места обитания животных	Наглядные: рассматривание изображения животных; Словесные: беседа кто такие дикие животные; Игровые: Игра «Домик для животных»
1-2 январь	«Квартира»	11. Высокий – низкий дом	Учить детей понимать и различать понятия «высокий», «низкий». Закрепить умение считать до трех, а также умение сравнивать совокупности «один-много»	Наглядные: рассматривание высокого, низкого дома; Игровые: Игра «Подбери ключик к замочку»
3-4 январь	«Мой папа»	12. Куда едут машины	Формировать представление о назначении транспорта (грузовая машина, автомобиль), развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых	Наглядные: рассматривание разных видов транспорта; Игровые: Игра «Колеса для машины»

1-2 февраль	«Мама»	13. Где моя мама	Учить соотносить название детенышей животных с названиями самих животных и закрепит в речи, развивать звукоподражание	Наглядные: рассматривание картин с животными; Игровые: Игра «Назови детеныша»
3-4 февраль	«Весна. Изменения в природе»	14. Угощени е для зверят	Формировать представление о том, чем кормят животных, развивать зрительно- пространственное ориентирование	Наглядные: рассматривание иллюстраций животных; Словесные: беседа чем питаются домашние животные; Игровые: Игра «Накормим животных»
1-3 март	«Наше тело»	15. Наше тело	Формировать представление о частях тела человека; уточнить и обобщить знания о строении человека и животного, его функциях;	Наглядные: рассматривание картин ферма; Игровые: Игра «Покормим цыплят»
1-3 апрель	«Продукты питания»	16. Магазин	Учить узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их, развивать любопытность	Наглядные: рассматривание предмет в магазине; Игровые: Игра «Найди овоци, фрукты, выпечку...»
1-2 май	«Пожарная безопасность»	17. О правилах пожарной безопасн ости	Формировать понятие о пользе и вреде огня, вызвать желание быть осторожным с огнем	Дидактическая игра «Машина спешит на помощь» Художественное слово

3-4 май	«Транспорт. Безопасность на дороге»	18. Красный, желтый, зеленый	Познакомить с цветами светофора	Игра «Светофор». (яркие круги цветов светофора) приносит по просьбе воспитателя обыгрывание
------------	---	---------------------------------------	------------------------------------	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Математическое и сенсорное развитие»

Неделя, месяц	Тема/ Темаоб- ра- зующи й фактор	№ОД / ТемаОД	Цель, материал	Методические приемы
1-2 сентябр ь	Здравствуй Детский сад	1. Адаптация Цвета осени красный, жёлтый, зелёный	Упражнять детей в назывании и различении красного, жёлтого, зелёного и синего цветов.	Наглядные: листьев деревьев; Игровые: Игра «Найди такой же листок»
3-4 сентябр ь	«Фрукты».	1. Адаптация Цвета красный,	жёлтый, зелёный, синий Упражнять детей в назывании и различении красного, жёлтого, зелёного и синего цветов.	Игровые: Игра «Найди такой же листок»
1-2 октябрь	«Домашни е птицы».	3. Адаптация Катится – не катится	Познакомить с объемными геометрически телами – шаром, кубом	Наглядные: рассматривание геометрических тел; Игровые: Игра «Почему катится шар»

3-4 октябрь	«Наша группа»	4. Адаптация Тут и там	Знакомить с пространственным и отношениями (тут, там, далеко близко)	Наглядные: рассматривание картин; Игровые: Игра «Где предмет?»
1-2 ноябрь	«Моя семья».	5. Летят листочки	Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого, сравнивать предметы по величине и цвету, развивать наблюдательность, воспитывать доброжелательное отношение	Наглядные: рассматривание листочков с разных деревьев; Игровые: Игра «Найди такой же листок»
3-4 ноябрь	«Мебель»	6. Веселые матрешки	Закреплять знания о величине в ходе практических действий с игрушками	Наглядные: рассматривание матрешки; Игровые: Игра «Собери матрешку»
1-2 декабрь	«Посуда чайная»	7. Найди пару по форме	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения	Наглядные: рассматривание картин; Игровые: Игра «Найди пару»
3-4 декабрь	«У кого какие шубки»	8. Наряжаем кукол	Учить находить предмет определенного цвета по образцу, закреплять знание цветов	Игровые: Игра «Одень куклу»

1-2 январь	«Новый год».	9. Построй как я	Продолжить учить различать пространственные направления, развивать внимание	Наглядные: рассматривание построек Игровые: Игра «Построй как я»
3-4 январь	«Мои друзья»	10. Фигуры играют в прятки	Познакомить с объемными геометрическими телами – кубом и шаром, учить подбирать нужные формы	Игровые: Игра «Найди домик для фигуры»
1-2 февраль	«Здоровье. Полезные продукты»	11. Собери целое	Учить собирать целый предмет из отдельных частей, развивать мышление	Наглядные: рассматривание картин продукты питания; Словесные: беседа «О пользе продуктов» Игровые: Игра «Собери картинку»
3-4 февраль	«Труд взрослых»	12. Башни	Познакомить с формой предметов, учить подбирать фигуры соответствующих форм	Наглядные: рассматривание картин башни Игровые: Игра «Собери такую же»
1-2 март	«Город»	13. Вверх и низ	Знакомить с пространственным и отношениями, выраженными словами: сверху, снизу, вверх, вниз	Игровые: Игра «Покажи игрушку которая внизу»

3-4 март	«Гости»	14. Разрезные картинки	Учить восприятию целостного графического образа, развивать внимание	Наглядные: рассматривание иллюстраций с предметами заместителями; Словесные: беседа для чего нужна кастрюля Игровые: Игра «Собери картинку»
1-2 апрель	«Весна. Одежда. Обувь»	15. Круглое и квадратное	Развивать осязание, учить ощупывать предметы	Игровые: Игра «Волшебный мешочек»
3-4 апрель	«Магазин»	16. Где же мишка	Знакомить с расположением объектов в пространстве	Наглядные: рассматривание картин с изображением мишки; Игровые: Игра «Найди мишку»
1-2 май	«Животные разных стран»	17. Найди картинку	Развивать речевой слух	Игровые: Игра «Найди по описанию картинку»
3-4 май	«Цветы»	18. Волшебные палочки	Учить детей выкладывать из счётных палочек какое-либо изображение по показу и без него. Развивать память и внимание детей	Игровые: Игра «Волшебные палочки».

**Образовательная область «Речевое развитие»
Раздел «Развитие речи»**

Неделя, месяц	Тема / Темо образ ующ ий факт ор	№ОД / Тема ОД	Цель, материал	Методические приемы
2 сентябрь	«Осень золотая (грибы)».	1. Адаптация Топ – топ по лужам	Учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми, выражать свои мысли вербально; формировать представление о правилах поведения на улице	Наглядные: игрушка Лисенка и Зайчонка; Словесные: беседа о поступке Лисенка Игровые: Игра
4 сентябрь	«Овощи».	2. Адаптация Чей голос	Приобщать малышей к традициям общения (приветствие, обхождение, прощание)	Наглядные: знакомство гостями; Игровые: Игра «Ножки и ладошки»
2 октябрь	«Игрушки»	3. Адаптация Кто в теремочке живет?	Учить вступать в речевой контакт со взрослыми, отвечать на поставленные вопросы	Наглядные: панно «Теремок», мелкие фигурки животных; Словесные: беседа рассказ сказки Игровые: Игра «Найди и назови»

4 октябрь	«Моя семья. Туалетные принадлежности»	4. Адаптация Собачка Жучка	Развивать познавательный интерес к окружающему миру; формировать представление о собаке как о домашнем животном; закреплять правильное произношение звуков	Наглядные: дидактические карточки с изображением собаки и щенка; Словесные: беседа о прочитанном в стихотворении Игровые: Игра «Лохматый пес»
2 ноябрь	«Домашние животные».	5. Колобок	Развивать познавательный интерес к окружающему миру; побуждать к диалогической речи посредством совместных игр – инсценировок	Наглядные: рассматривание книги колобок; Игровые: Игра «волшебный мешочек»
4 ноябрь	«Посуда столовая»	6. Что в сказке перепутано	Побуждать к диалогической речи посредством совместных игр – инсценировок; учить вступать в речевой контакт со взрослыми	Наглядные: рассматривание книг с иллюстрациями знакомых сказок; Игровые: персонажи Петрушка, Зайчик, лиса
2 декабрь	«Зима»	7. Кушай фрукты, Маша!	Продолжать упражнять в произношении звука [О] изолированно и в словах	Наглядные: рассматривание альбома «Что растет в саду?»; Игровые: персонажи Маша

4 декабрь	«Одежда. Обувь»	8. Еду, еду на лошадке	Поощрять высказывания детей, учить их точному звукоподражанию	Наглядные: рассматривание альбома «Домашние животные»; Словесные: прослушивание муз.пьесы «Лошадка» М. Симанского Игровые: Игра «Где мои ручки»
2 январь	Волшебные слова	9. Секрет «волшебных» слов	Вовлечь детей в игровую ситуацию, вызвать желание взаимодействовать друг с другом и со взрослыми; учить вступать в речевой контакт с окружающими	Наглядные: рассматривание детских книг Словесные: разбучивание речевки Игровые: разыгрывание ситуации «В группе гости»
4 январь	«Дикие животные леса»	10. В гостях у наших игрушек	Формировать дружеские взаимоотношения в группе; развивать навыки общения у детей; учить эмоционально реагировать на окружающий мир, различать эмоциональные состояния (веселый, сердитый)	Наглядные: рассматривание книги А.Барто «Игрушки» Словесные: рассказы о любимых игрушках Игровые: муз. игра «Неваляшка гуляет»

2 февраль	«Квартира»	11. Домик для петушка	Развивать навыки точного звукоподражания, тренировать силу голоса; активизировать речь детей существительными, обозначающими названия геометрических фигур	Наглядные: рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова Словесные: заучивание потешки «Петушок» Игровые: Игра «Две веселые овечки»
4 февраль	«Мой папа»	12. Мы улыбаемся	Обогащать словарный запас детей новыми словами	Наглядные: рассматривание изображения людей с разным настроением Словесные: разучивание речевки «Раз, два, три, четыре, пять» Игровые: Игра «Зайка»
2 март	«Мама»	13. Вместе играть интереснее	Формировать дружеские взаимоотношения в группе; учить вступать в речевой контакт со взрослыми	Наглядные: показ сказки Словесные: беседа по показанной сказке Игровые: Игра «Веселые обезьянки»
3 март	«Весна. Изменения в природе»	14. Два друга	Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой на наглядность	Наглядные: наблюдение за играми старших детей Игровые: Игра «Цыпленок»

4 март	«Наше тело»	15. Сорока-белобока	Обогащать словарь детей названиями предметов и действий с предметами; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками	Наглядные: рассматривание изображения посуды Словесные: пальчиковая гимнастика Игровые: Игра «Птички»
2 май	«Продукты питания»	16. В гостях у Сороки - белобоки	Побуждать интерес к игровому общению со сверстниками, продолжать обогащать словарь детей названиями предметов и действий с предметами	Наглядные: рассматривание убранства жилища Словесные: пальчиковая игра «Сорока - белобока»
3 май	«Пожарная безопасность»	17. стихи А. Барто об игрушках	Учить выразительно рассказывать стихи, четко проговаривая окончания; обогащать словарный запас детей новыми словами	Заучивание стихов А. Барто об игрушках
4 май	«Транспорт. Безопасность на дороге»	18. А у нас в гостях котенок	Учить вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками; развивать связную речь детей через рассматривание объекта	Наглядные: рассматривание картины «Кошка с котятами» Игровые: муз.игра «Угадай по голосу животное»

Образовательная область «Речевое развитие»раздел « Чтение художественной литературы»

Недели, месяц	Тема / Темо образующий фактор	№ОД / Тема ОД	Цель, материал	Методические приемы
1 сентябрь	Здравствуй Детский сад	1. Адаптация Знакомство с потешкой «Пошел котик на торжок...»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, открыть им мир устного народного творчества	Наглядные: клумба с цветами Словесные: вопросы какого цвета клубок Игровые: Игра «Киска с ниточкой»
2 сентябрь	«Осень золотая (грибы)».	2. Адаптация Знакомство с потешкой «Сорока - белобока»	Учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми; формировать представление о речевом этикете (приветствие и ответ на него)	Наглядные: игрушка сорока, кастрюля Словесные: Чтение потешек, Игровые: Игра по сюжеты потешки
3 сентябрь	«Фрукты».	3. Адаптация Чтение Н.Павлова «Земляничка»	Познакомить детей с новым для них произведением. Учить отвечать на вопросы воспитателя по тексту	
4 сентябрь	«Овощи».	4. Адаптация Рассказывание русской народной сказки «Репка»	Учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми; побуждать детей эмоционально откликаться на события сказки, сопереживать героям	Наглядные: рассматривание альбома овощи Словесные: вопросы по сказке Игровые: настольный театр

1 октябрь	«Домашние птицы».	5. Чтение сказки В. Сутеева «Цыпленок и утенок»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством В. Сутеева; вызвать эмоциональный отклик на сюжет авторской сказки	Наглядные: рассматривание альбома домашние птицы Словесные: разучивание подвижной игры «Цыплятки и кот»
2 октябрь	«Игрушки»	6. Чтение стихотворения . А. Барто «Мишка»	Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Наглядные: рассматривание книги А. Барто
3 октябрь	«Наша группа»	7. Чтение рассказа К. Ушинского «Васька»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством К. Ушинского; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми	Наглядные: рассматривание иллюстраций с изображением кота Словесные: разучивание подвижной игры «кот и мыши»
4 октябрь	«Моя семья. Туалетные принадлежности»	8. Слушание русской народной сказки «Волк и семеро козлят»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, открыть им мир устного народного творчества; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми	Наглядные: ширма - декорация Словесные: игра «Идет коза рогатая»

1 ноябрь	«Моя семья».	9. Настольный театр «Теремок».	Привлекать детей к посильному участию в театрализованном представлении. Способствовать формированию навыка перевоплощаться в образы сказочных героев.	Наглядные: декорации леса, игрушки животные Игровые: пальчиковая гимнастика «Ежик»
2 ноябрь	«Домашние животные».	10. Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, во время чтения стихотворения А.Фета; развивать добрые отношения между детьми	Игровые: сюрпризный момент, игра «Кот на крыше»
3 ноябрь	«Мебель»	11. Чтение произведения С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством С. Маршака; учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы	Наглядные: рассматривание книги с произведением С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»
4 ноябрь	«Посуда столовая»	12. Чтение рассказа Л.Толстого «Три медведя»	Приучать детей внимательно слушать большое по объёму произведение, стараться вызвать эмоциональный отклик.	Наглядные: декорации леса, игрушки животные
1 декабрь	«Посуда чайная»	13. Знакомство с колыбельной песенкой «Ой, ду – ду...»	Познакомить детей с русской колыбельной песенкой «Ой, ду – ду...»	Наглядные: кроватка, игрушки Игровые: подвижная игра «Блин и оладушки»

2 декабрь	«Зима»	14. Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Познакомить детей с русской народной сказки «Заюшкина избушка»; учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы	Наглядные: игрушки Словесные: ответы на поставленные вопросы Игровые: подвижная игра «Зайчики и домик»
3 декабрь	«У кого какие шубки»	15. Чтение рассказа К. Ушинского «Два козлика»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством К. Ушинского; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми	Наглядные: рассматривание иллюстраций Словесные: разучивание игры «Узкая тропинка» Игровые: подвижная игра «Узкая тропинка»
4 декабрь	«Одежда. Обувь»	16. Рассказывание русской народной сказки «Курочка ряба»	Познакомить детей с русской народной сказки «Курочка ряба»; учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы	Наглядные: настольный театр Игровые: конверт с письмом, подвижная игра «Курочка и цыплятки»
1 январь	«Новый год»	17. Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Как на горке снег, снег...»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством И. Токмаковой; учить детей запоминать стихотворное произведение с опорой на наглядность	Наглядные: рассматривание иллюстраций горка, ель, медведь Игровые: подвижная игра «Зайка»
2 январь	Волшебные слова	18. Знакомств о с потешкой «У Аленки в гостях»	Продолжать знакомство с русскими народными потешками на примере «У Аленки в гостях»; прививать интерес к устному народному творчеству	Наглядные: кукла Аленка Словесные: чтение потешки Игровые: хороводная игра «Каравай»

3 январь	«Мои друзья»	19. Чтение русской народной сказки. «Гуси лебеди»	Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев.	Наглядные: книга с русской народной сказкой «Гуси лебеди»
4 январь	«Дикие животные леса»	20. Заучивание стихотворения В. Берестова «Мишка, мишка- лежебока...»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством В. Берестова; учить детей запоминать стихотворное произведение с опорой на наглядность	Наглядные: игрушка медведь спит на подушке Игровые: подвижная игра «Мишка косолапый по лесу идет»
1 февраль	«Здоровье. Полезные	21. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Ай да суп!»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством И. Токмаковой; учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы	Словесные: чтение стихотворения Игровые: подвижная игра «Поехали», пальчиковая игра «Варим суп»
2 февраль	«Квартира»	22. Знакомство с потешкой «Как у нашего кота...»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, открыть им мир устного народного творчества; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми	Наглядные: игрушка кот Словесные: чтение потешки Игровые: музыкальная игра «Ходит Васька серенький...»
3 февраль	«Груд взрослых»	23. Заучивание потешки «Наша Маша маленька»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, открыть им мир устного народного творчества; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми	Наглядные: рассматривание зимнего пейзажа Словесные: чтение потешки Игровые: музыкальная игра «Лохматый пес

4 февраль	«Мой папа»	24. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством В. Сутеева учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы	Наглядные: книга со сказками В. Сутеева Игровые: пальчиковая гимнастика «Ехали - ехали»
1 март	«Город»	25. Чтение стихотворения М Клоковой «воробей с березы»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством М Клоковой учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы	Наглядные: рассматривание альбома «Птицы» Словесные: беседа о прочитанном стихотворении Игровые: подвижная игра «Воробушки и кот»
2 март	«Мама»	26. Чтение стихотворения Я. Кима «Мама» лексикой	Пополнить словарный запас эмоционально-оценочной	Словесные: беседа о прочитанном стихотворении
3 март	«Гости»	27. Показ пальчикового театра «Кот, петух и лиса»	Формировать интерес к театрализованной деятельности.	Наглядные: пальчиковый театр Игровые: подвижная игра «Курочка и цыплятки»
4 март	«Весна. Изменения в природе»	28. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с англ.)	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством Д. Биссета; учить реагировать на обращения взрослого с использованием доступных речевых средств, не оставлять вопросы воспитателя без внимания	Наглядные: корзинка игрушка гусь Словесные: совместное рассказывание сказки с элементами драматизации

1 апрель	«Весна. Одежда. Обувь»	29. Чтение стихотворения А. Плещеева «Травка зеленеет»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством А. Плещеева; учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы	Наглядные: рассматривание весеннего пейзажа Игровые: подвижная игра «Воробушки и автомобиль»
2 апрель	«Наше тело»	30. Стихотворение Е. Благиной «Аленушка»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством Е. Благиной «Чтение Аленушка»; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми	Игровые: подвижная игра «Мотыльки»
3 апрель	«Магазин»	31. Чтение стихотворения В. Хорола «Зайчик»	Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы; познакомить с содержанием стихотворения В. Хорола «Зайчик»	Наглядные: игрушка зайчик Словесные: беседа по прочитанному стихотворению Игровые: пальчиковая гимнастика «Зайчики и домик»
4 апрель	«Продукты питания»	32. Чтение рассказа Л. Толстого «Была у Насти кукла...»	Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на поставленные вопросы; познакомить с содержанием стихотворения Л. Толстого «Была у Насти кукла...»	Наглядные: игрушка кукла Катя Словесные: беседа по прочитанному рассказу Игровые: подвижная игра «Волк и овечки»

1 май	«Сезонные изменения в неживой природе»	33. Чтение стихотворения Д. Хармса «Веселые чижи»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством Д. Хармса «Веселые чижи»; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми	Наглядные: изображение воробья Словесные: аудиозапись голосов птиц Игровые: подвижная игра «Птички в гнездышках»
2 май	«Пожарная безопасность»	34. Чтение русской народной сказки «Гуси лебеди»	Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев.	Наглядные: иллюстрации к сказке «Гуси лебеди» Игровые: подвижная игра «Птички в гнездышках»
3 май	«Животные разных стран»	35. Заучивание стихотворения А. Барто «Слон»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством А. Барто; учить детей запоминать стихотворное произведение с опорой на наглядность	Наглядные: игрушка слон Игровые: пальчиковая гимнастика «Бычок»
4 май	«Транспорт. Безопасность на дороге»	36. Чтение рассказа Е. Чарушина «Как Томка научился плавать»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить с творчеством рассказа Е. Чарушина «Как Томка научился плавать»; учить вступать в речевой контакт со взрослыми и детьми	Чтение рассказа «Как Томка научился плавать»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»»

Раздел «Лепка»

Неделя, месяц	Тема/ Темооб- разующий фактор	№ОД / ТемаОД	Цель, материал	Методические приемы
1 сентябрь	Здравствуй Детский сад	1. Адаптация «Волшебный пластилин»	Предложить детям рассмотреть пластилин, познакомить детей со свойствами пластилина, правилами поведения при работе с пластилином, предложить рассмотреть готовые поделки из пластилина. Развивать тактильные ощущения, внимание.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
3 сентябрь	«Фрукты».	3. Адаптация «Банан».	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать мышление, память и речь. Учить различать фрукты по вкусу и цвету. Воспитывать аккуратность, интерес к занятиям с пластилином.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.

1 октябрь	«Домашние птиц».	5. «Покорми курочку»	Научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, развивать мелкую моторику.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
3 октябрь	«Наша группа»	7. «Подсолнух»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцем сверху. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
1 ноябрь	«Моя семья».	9. «Сладкий пирог».	Использовать приём формирования умения скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями, сплющивать ком глины, придавая ему форму лепешки; побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом; закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.

3 ноябрь	«Мебель»	11. «Миски для трех медведей».	Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить, пальцами делать углубления, развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к лепке.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
1 декабрь	«Посуда чайная»	13. «блюдце для колобка».	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями и приплющивать между ладонями, учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала, развивать речь и мышление.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
3 декабрь	«У кого какие шубки»	15. «Красивая шубка у Маши».	Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладоней.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.

1 январь	«Новый год».	17. «Новогодняя елка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладонями и раскатывать «колбаски», развивать речь и мышление. Слепить разноцветные новогодние шары из пластилина и прикрепить их на подготовленную елочку из картона.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
3 январь	«Мои друзья»	19. «Самолет»	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
1 февраль	«Здоровье. Полезные продукты»	21. «Яблоки»	Закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина, учить вдавливать детали в пластилин, прижимать пластилиновые детали, развивать мелкую моторику.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.

3 февраль	«Груд взрослых»	23. Блинчики	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца , указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей.
1 март	«Город»	25. «Солнышко»	Продолжить учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, развивать мелкую моторику.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца , указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
3 март	«Гости»	27. «Цветы»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца , указания, помощь, обыгрывание , поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей.

1 апрель	«Весна. Одежда. Обувь»	29. «Вот какие у нас сосульки»	Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
3 апрель	«Магазин»	31. «Вот какая у нас неваляшка»	Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шари голова – маленький.) Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
1 май	«Сезонные изменения в неживой природе»	33. «Солнышко»	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.

3 май	«Животные разных стран»	35. «Пятнышки жирафа»	Продолжать учить детей отщипывать кусочки и вдавливать пластилин в «пятнышки жирафа», создавая изображение, способствовать развитию воображения.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
----------	-------------------------	-----------------------------	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Рисование»

Недели, месяц	Тема/ Темообразующий фактор	№ОД / Тема ОД	Цель, материал	Методические приемы
1 сентябрь	Здравствуй Детский сад	1. Адаптация. «Ниточки к воздушным шарикам»	Учить рисовать карандашом прямые линии сверху вниз, вести линию неотрывно, оставляя видимый след	Игровая ситуация: подарим зверюшкам воздушный шар.
2 сентябрь	«Осень золотая (грибы)».	2. Адаптация «Дождик»	Учить рисовать карандашом прямые линии сверху вниз, короткие штрихи и прямые вертикальные и наклонные линии, правильно держать карандаш	Игровая ситуация: поможем зайке укрыться от дождика
3 сентябрь	«Фрукты»	3. Адаптация «Вот какие волшебниц	Познакомить с новым изобразительным материалом – красками, учить рисовать красками,	Игровая ситуация: соберем фрукты в корзину

		ы – разноцветные краски»	проводить линии сверху вниз	
4 сентябрь	«Овощи».	4. Адаптация. «Соберем овощи в мешок»	Формировать знания об овощах. Закреплять умение рисовать карандашами (фломастирами, цветными мелками) овальные и круглые предметы	Игровая ситуация: соберем овощи в мешок
1 октябрь	«Домашние птицы».	5. «Зернышки для цыплят»	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счете до трех.	Проблемная ситуация (накормим курочку рябу) Рассмотрение зерен пшеницы. Пальчиковая гимнастика: «Сорока-ворона»
2 октябрь	«Игрушки»	6. «Цветы»	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии – «травы», формировать интерес к рисованию.	Рассмотрение иллюстраций на тему цветы. Игровая ситуация: наполним вазу цветами для куклы Кати. п/и «собери букет»
3 октябрь	«Наша группа»	7. «Мой любимый дождик»	Продолжать знакомить детей с техникой рисования пальчиками, учить детей рисовать точки пальчиками..	Беседа о погоде. Рассмотрение иллюстраций на тему «дождь». Проблемная ситуация: дождик для лягушек-квакушек. п/и «Прыг-скок»
4 октябрь	«Моя семья. Туалетные принадлежности»	8. «Вот какие у нас листочки»	Вызывать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить	Рассмотрение картины с осенним пейзажем.

			раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать их.	Проблемная ситуация: нарядим деревце листочками (ветер сдул листочки). п/и «Солнышко и дождик»
1 ноябрь	«Моя семья».	9. «Лопатки»	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, контролировать длину линии, ее начало и конец, формировать интерес к рисованию.	Слушание песни «Антошка, пойдем копать картошку!» Проблемная ситуация: поможем Антошке выкопать картошку. Игра «Мы топаем».
2 ноябрь	«Домашние животные».	10. «Вот ежик – ни головы, ни ножек»	Учить рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика. Вызывать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками).	Рассматривание картинки с ежиком. Чтение стихотворения Б.Заходера «Ежик». Проблемная ситуация: укроем ежика от холода. п/и «У медведя во бору»
3 ноябрь	«Мебель»	11. «Конфеты-горошки»	Закреплять у детей практические навыки изготовления аппликации, формировать пространственные представления – учить располагать изображение на основе для аппликации, закреплять знания о различных	Просмотр видео-сказки «Муха-цокотуха». Игровая ситуация: муха-цокотуха приглашает на чай. п/и «Колокольчик звени»

			цветах.	
4 ноябрь	«Посуда столовая»	12. «Мячи»	Учить детей правильно держать карандаш в руке, рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги.	Чтение А. Барто «Мяч» Проблемная ситуация: поможем Танечке. п\и «поймай мяч»
1 декабрь	«Посуда чайная»	13. «Птички»	Учить детей рисовать ладошками, уточнять и закреплять знания цветов, развивать бытовые навыки.	Рассматривание иллюстраций на тему птицы. Игровая ситуация: птички на кормушке. п\и «Гуси»
2 декабрь	«Зима»	14. «Снежок порхает, кружится...»	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки палочками и пальчиками. Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета.	Рассматривание иллюстраций на тему зима. Проблемная ситуация: спрячем зайку под снежком от волка. п\и «Кто быстрее доползет?»
3 декабрь	«У кого какие шубки»	15. «Закрасим елку»	Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать силуэт предмет из плотной бумаги с помощью поролонового тампона.	Рассматривание иллюстраций на тему лес и новый год. Проблемная ситуация: письмо от куклы Кати (елочка для нового года). п\и «Лови меня»
4 декабрь	«Одежда. Обувь»	16.«Праздничная елочка» (коллективная композиция)	Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий - «веток» от «ствола».	Рассматривание иллюстраций на тему Новый год. Пальчиковая игра «Оладушки»

1 январь	«Новый год»	17. На деревья на лужок, на лужок тихо падает снежок».	Учить ритмично располагать мазки на земле, на деревьях, создавать интерес к образу зимы.	Рассматривание иллюстраций на тему зимние забавы, зима. игровая ситуация: нарисуем снежок для снеговика. п\и «Снежки»
2 январь	Волшебные слова	18.«Воздушные шарики»	Учить детей правильно держать карандаш в руке, рисовать круги. Формировать интерес к рисованию.	Игровая ситуация: подарим зверюшкам воздушный шар. п\и «Собираем шарики»
3 январь	«Мои друзья»	19.«Шарики»	Учить рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки, закреплять знание цветов.	Проблемная ситуация: нарисуем шарики для елочки. Рассматривание елочных украшений п\и «Пузырь»
4 январь	«Дикие животные леса»	20.«Баранки - калачи»	Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью.	Рассматривание натюрморта с самоваром и баранками. Игровая ситуация: Накормим матрешек обедом. п\и «Пляшут малыши!»
1 февраль	«Здоровье. Полезные продукты»	21. «Тарелки»	Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля, учить рисовать кисточкой круги. Ориентируясь на образец, упражнять в комбинировании разных техник рисования.	Рассматривание иллюстраций на тему посуда. Проблемная ситуация: поможем накрыть на стол кукле Кате.

				п\и «Беги ко мне»
2 февраль	«Квартира»	22.«Гусеница»	Продолжать учить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки или овощи, соблюдая ритм с другом при использовании двух цветов, ориентироваться на листе бумаги, располагать отпечатки рядом друг с другом.	Рассматриваний иллюстраций с насекомыми. Беседа о гусеницах и бабочках. п\и «Солнышко и дождик»
3 февраль	«Груд взрослых»	23. «Звездочки»	Продолжать учить детей с помощью штампа, ориентироваться на листе бумаги, уточнять и закреплять знание цветов и форм.	Рассматривание иллюстраций на тему звезда, звездное небо. Игровая ситуация: звездочки для совушек. п\и«Кошки-мышки»
4 февраль	«Мой папа»	24.«Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки – неваляшки.	Чтение А.Барто «Игрушки» Рассматривание неваляшки. п/и «Качели»
1 март	«Город»	25.«Солнышко и облака»	Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки, закреплять знание цветов.	Рассматривание иллюстраций на тему погода. п\и «солнышко и дождик»
2 март	«Мама»	26.«Вот какой у нас букет!»	Учить составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков, выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета).	Рассматривание иллюстраций на тему цветы. Игровая ситуация: букет для мамы. Пальчиковая игра «Улитка, улитка!»

3 март	«Гости»	27. «Осьминог»	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой, учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки.	Рассматривание иллюстраций с морскими обитателями. Пальчиковая игра «Ладушки»
4 март	«Весна. Изменения в природе»	28.«Весенняя капель»	Продолжать учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, из точек, развивать мелкую моторику.	Рассматривание иллюстраций на тему весна. п\и «Пчелка»
1 апрель	«Весна. Одежда. Обувь»	29. «Вот такие у нас мостики!»	Учить проводить прямые линии рядом с другими, упражнять в технике рисования кистью.	Рассматривание иллюстраций по теме транспорт. Проблемная ситуация: починим мост для зверюшек. п\и «Автомобиль»
2 апрель	«Наше тело»	30. «Вот какие у нас цыплятки!»	Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове - клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета.	Чтение «Курочка ряба» Рассматривание иллюстраций на тему домашние птицы. п\и «Курочка и цыплята»
3 апрель	«Магазин»	31. «Яблоки»	Продолжать учить детей рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходя за границы контура.	Игровая ситуация: яблочко для ежика. п\и «собери в корзину»
4 апрель	«Продукты питания»	32.«Разноцветные флажки»	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной форм – украшать флажки. Уточнить представление	Рассматривание разных флажков. Игра с крупой «Флажок» П\и «Кот и мыши»

			о геометрических фигурах.	
1 май	«Сезонные изменения в неживой природе»	33. «Салют!»	Продолжать освоение способа печатания, учить рисовать нетрадиционными способами (ставить отпечаток тряпочкой, ватным тампоном, пробкой).	Рассматривание иллюстраций с праздничным салютом. Беседа о правилах пожарной безопасности. п\и «Надувайся пузырь»
2 май	«Пожарная безопасность»	34.«Вот такие ножки у сороконожки!»	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.	Рассматриваний иллюстраций с насекомыми. Проблемная ситуация: Поможем сороконожке добраться до листочка. п\и «Солнышко и дождик»
3 май	«Животные разных стран»	35. «Шарики»	Учить детей рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки, закреплять знание цветов.	Игровая ситуация:витамины для зверюшек. п/и «Поймай воздушный шар»
4 май	«Транспорт. Безопасность на дороге»	36. «Ягоды»	Закрепить навык рисования красками, закреплять названия цветов, развивать бытовые навыки.	Рассматривание картинок с изображением ягод. Проблемная ситуация: Давайте медвежонку, соберем в лукошко ягодки немножко! п/и «У медведя во бору»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»»

Раздел «Конструирование»

Недели, месяц	Тема/ Тема образу ющий фак тор	№ОД / Тема ОД	Цель, материал	Методические приемы
2 сентябр ь	«Осень золотая (грибы)».	1 Адаптация «Башенка из кубиков»	Закрепить у детей умения накладывать детали, наращивания постройку на высоте в 4-5 деталей . Научить строить по словесной инструкции , играть с постройками . Развивать речевую активность.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией , вопросы , обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.

4 сентябрь	«Овощи».	2. Адаптация «Кукла Катя ждет гостей»	Закрепить у детей умения накладывать детали, наращивания постройку на высоте в 4-5 деталей . Научить строить по словесной инструкции , играть с постройками . Развивать речевую активность.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца , указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией , вопросы , обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
2 октябрь	«Игрушки»	3. Адаптация «Высокие и низкие башни»	Закрепить у детей умения накладывать детали , наращивания постройку на высоте 4-5 деталей . Научить строить по словесной инструкции , играть с постройками. Развивать речевую активность.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца , указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией , вопросы , обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.

4 октябрь	«Моя семья. Туалетные принадлежности»	4 Адаптация «Разные башни»	Закрепить у детей умения накладывать детали, наращивания постройку на высоте в 4-5 деталей . Научить строить по словесной инструкции , играть с постройками . Развивать речевую активность.	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца , указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией , вопросы , обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
2 ноябрь	«Домашние животные».	5«Узкая дорожка зеленого цвета»	Научить детей строить дорожки из кирпичиков , приставляя их друг к другу узкими короткими гранями , различать постройки и игрушки по цвету , играть с постройками . Развивать желание общаться . Научить произносить звукоподражание «би-би-би»	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца , указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией , вопросы , обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.

4 ноябрь	«Посуда столовая»	6«Широкая дорожка»	<p>Научить детей строить дорожки из кирпичиков , приставляя их друг к другу узкими короткими гранями ,различать постройки и игрушки по цвету ,играть с постройками . Развивать желание общаться . Научить произносить звукоподражание «би-би-би»</p>	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией , вопросы , обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей.
2 декабрь	«Зима»	7. «Стул для зайки»	<p>Научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. Сформировать речевое общение. Научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки.</p>	Показ и объяснения способов выполнения работы , рассматривания образца ,указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией , вопросы , обыгрывание , поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное действия детей

4 декабрь	«Одежда. Обувь»	8. «Стул и стол»	Научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. Сформировать речевое общение. Научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей.
2 январь	Волшебные слова	9. «Кроватка для зайки и мишки»	Научить детей строить мебель. Научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей.
4 январь	«Дикие животные леса»	10. «Автобус»	Упражнять детей в элементарных способах конструирования: прикладывать детали и накладывать их друг на друга. Научить различать детали, называть их	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей.

2 февраль	«Квартира»	11 «Машины едут по дорожке»	Упражнять детей в элементарных способах конструирования: прикладывать детали и накладывать их друг на друга. Научить различать детали, называть их. Развивать желание детей конструировать. Способствовать речевой активности	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей
4 февраль	«Мой папа»	12. «Самостоятельное конструирование»	Упражнять детей в элементарных способах конструирования. Научить различать детали, называть их. Развивать желание детей конструировать. Способствовать речевой активности	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей
2 март	«Мама»	13. «Разноцветный заборчик»	Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и череду по цвету. Научить играть с постройками.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей

4 март	«Весна. Изменения в природе»	14. «Широкая скамеечка»	Научить детей делать перекрытия. Активизация словаря: узкая, широкая, скамейка, белый. Научить детей играть с постройками. Развивать речевую активность.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей
2 апрель	«Наше тело»	15. «Узкие воротца»	Научить детей делать перекрытия. Активизация словаря: узкая, широкая, скамейка, белый. Научить детей играть с постройками. Развивать речевую активность.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей
4 апрель	«Продукты питания»	16. «Мы строители»	Научить детей делать перекрытия. Активизация словаря: узкая, широкая, скамейка, белый. Научить детей играть с постройками. Развивать речевую активность.	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей

2 май	«Пожарная безопасность»	17. «Домик»	Научить детей строить перекрытия, различать желтый и красный цвет. Развивать у детей стремление к игровому и речевому общению	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей
4 май	«Транспорт. Безопасность на дороге»	18. «Дом с забором»	Научить детей строить перекрытия, различать желтый и красный цвет. Развивать у детей стремление к игровому и речевому общению	Показ и объяснения способов выполнения работы, рассматривания образца, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, самостоятельное действия детей

Образовательная область «Физическое развитие»

Раздел «Физическая культура»

Неделя, месяц	Тема/ темооб разую щий факто р	№ОД / ТемаОД	Цель, Материал	Методические приемы
1 сентябрь	Здравствуй Детский сад	1. Адаптация Лайзане С. Я. стр 29.	Учить ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия. Ящик (50х50х10 см), палка (1,5 – 2 м),	Показ с объяснением, указание, поощрение. П/и «Бегите ко мне», «Прячем мишку»

			погремушка	
		2. Лайзане С. Я. стр 29	Учить ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. Материалы: Дорожка из клеёнки, воротца, обруч, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Ау, ау», «Мотыльки»
		3. Лайзане С. Я. стр 31	Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой)рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве Материалы: 2 стойки, палка, гимнастическая доска, мешочки с песком или маленькие мячи по количеству детей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Догони меня»
2 сентябрь	«Осень золотая (грибы)».	4. Адаптация Лайзане С. Я. стр 33	Упражнять в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве. Материалы: Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Всё дальше и выше», «Пляшут малыши»

		5.Лайзане С. Я. стр 34	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание, ориентировку в пространстве. Материалы: Длинные палки (2-3), гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей, игрушка мишка	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Наседка и цыплята», «Баю-баюшки баю»
		6.Лайзане С. Я. стр 36	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость, самостоятельность. Материалы: Гимнастическая доска. Бревно, палка, мячи по количеству детей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Ау, ау», «Мотыльки», «Баю-баюшки баю», «Наседка и цыплята»
3 сентябрь	«Фрукты».	7. Адаптация Лайзане С. Я. стр 37	Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. Материалы: 2 стойки с лентой, обруч, гимнастическая доска, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, указание, поощрение. П/и «Все захлопали в ладоши», «Кот и мыши»
		8.Лайзане С. Я. стр 38	Учить катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить	Показ с объяснением, напоминание,

			ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. Материалы: Ребристая доска, ящик, бревно, 5 – 6 обручей, палка, мячи по количеству детей	указание, поощрение. П/и «Догони мяч», «Собачка»
		9.Лайзане С. Я. стр 40	Учить детей ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие, глазомер. Материалы: Гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска, мешочки с песком по количеству детей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Догони мяч», «Собачка»
4 сентябрь	«Овоци».	10. Адаптация Лайзане С. Я. стр 41	Учить ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. Материалы: Ребристая доска, ящик (40х40х10 см), воротики, обруч, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»
		11.Лайзане С. Я. стр 41	Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость,	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Чижик», «Наш Барбос – отличный пёс»

			самостоятельность. Материалы: Гимнастическая скамейка, мячи и куклы по количеству детей, длинная палка	
		12.Лайзане С. Я. стр 42	Учить детей ходьбе со сменой направления, бросании в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. Материалы: Гимнастическая скамейка, наклонная доска, ящик или корзина, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»
1 октябрь	«Домашние птицы».	13.Лайзане С. Я. стр 73	Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность. Материалы: 2 длинные верёвки (2,5 – 3 м), кукла, игрушка мишка.	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Бегите ко мне», «Прячем мишку»
		14.Лайзане С. Я. стр 74	Учить ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве. Материалы:	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Ау, ау», «Мотыльки»

			Погремушка для каждого ребёнка.	
		15.Лайзане С. Я. стр 75	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание	Стулья по количеству детей, кукла. Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Догони меня»
2 октябрь	«Игрушки»	16.Винникова Г. И. стр. 62	Развивать внимание, ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. Материалы: Стулья по количеству детей, доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), ящик (50x50x20 см); кукла, большой мяч, игрушка мишка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Всё дальше и выше», «Пляшут малыши»
		17.Лайзане С. Я. стр 76	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту. Материалы: 2 стойки, длинная верёвка, шишки по кол-ву детей, игрушка собака, шапочки «наседки» и «цыплят»	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Наседка и цыплята», «Баю-баюшки баю»

		18.Винникова Г. И. стр. 63	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении. Материалы: 2 стойки, длинная верёвка, шишки по кол-ву детей, игрушка собака, шапочки «наседки» и «цыплят»	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Ау, ау», «Мотыльки», «Баю-баюшки баю», «Наседка и цыплята»
3 октябрь	«Наша группа»	19.Лайзане С. Я. стр 77	Учить лазать по гимнастической стенке, бегать в определённом направлении; развивать чувство равновесия, умение реагировать на сигнал, сочетать свои действия с текстом песни. Материалы: Гимнастическая стенка или башенка, мячи по количеству детей	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Все захлопали в ладоши», «Кот и мыши»
		20.Лайзане С. Я. стр 77	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух. Материалы: Гимнастическая доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), цветные платочки	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Догони мяч», «Собачка»

			(20x20 см) по количеству детей, мяч.	
		21.Винникова Г. И. стр. 64	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух. Материалы: Гимнастическая доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), цветные платочки (20x20 см) по количеству детей, мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Догони мяч», «Собачка»
4 октябрь	Моя семья. Туалетные принадлежности»	22.Лайзане С. Я. стр 78	Познакомить с выполнением прыжка вперёд на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении. Материалы: Мешочки с песком (150 г) по кол-ву детей, длинная верёвка (6 – 8 м), ящик (50x50 см) или обруч (диаметр 1м).	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»
		23.Лайзане С. Я. стр 79	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умение передвигаться в определённом	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Чижик», «Наш Барбос – отличный пёс»

			<p>направлении, подражать движениям.</p> <p>Материалы: По 2 кубика для каждого ребёнка, средние мячи (диаметр 20 – 25 см) по кол-ву детей, гимнастическая скамейка (длина 2,5 – 3 м), ширина 30 – 35 см), высота (20–25 см), шапочка «птички».</p>	
		24.Винникова Г. И. стр. 66	<p>Совершенствовать выполнение прыжка вперёд на двух ногах; умение бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении.</p> <p>Материалы: Мешочки с песком (150 г) по кол-ву детей, длинная верёвка (6 – 8 м), ящик (50x50 см) или обруч (диаметр 1м).</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»</p>
1 ноябрь	«Моя семья».	25.Лайзане С. Я. стр 80	<p>Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Материалы: По 2 шишки (или маленьких мяча) для каждого ребёнка, мячи по кол-ву детей, длинная верёвка, шапочка «птички»</p>	<p>Показ, объяснение, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Птички», «Лохматый пёс»</p>
		26.Лайзане С. Я. стр 82	<p>Учить ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди;</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание,</p>

			<p>приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать быстроту, ловкость.</p> <p>Материалы: Погремушки и мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, мячи для каждого ребёнка, шапочки «воробушек» по кол-ву детей, шапочка или игрушка кошка.</p>	<p>поощрение. П/и «Воробушки», «Не опоздай»</p>
		27.Винникова Г. И. стр. 67	<p>Закрепить умение ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.</p> <p>Материалы: По 2 шишки (или маленьких мяча) для каждого ребёнка, мячи по кол-ву детей, длинная верёвка, шапочка «птички»</p>	<p>Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Птички», «Лохматый пёс»</p>
2 ноябрь	«Домашние животные».	28.Лайзане С. Я. стр 83	<p>Учить ходить по наклонной доске, метать в даль от груди, согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу; укреплять мышцы туловища и конечностей.</p> <p>Материалы: Цветные ленточки (длина 25 – 30 см), средние мячи по кол-ву детей, наклонная</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Собачка», «Мой весёлый звонкий мяч»</p>

			доска, игрушка собака, надувное бревно.	
		29.Лайзане С. Я. стр 83	Учить бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию. Материалы: Маленькие обручи (диаметр 25 см) по кол-ву детей, наклонная доска, мячи средних и маленьких размеров по кол-ву детей, шапочки «птичек» для каждого ребёнка.	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Вороны», «Петух»
		30.Винникова Г. И. стр. 68	Закреплять умение бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию. Материалы: Маленькие обручи (диаметр 25 см) по кол-ву детей, наклонная доска, мячи средних и маленьких размеров по кол-ву детей, шапочки «птичек» для каждого ребёнка.	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Вороны», «Петух»
3 ноябрь	«Мебель»	31.Лайзане С. Я. стр 84	Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия,	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Лови меня», «Самолёты»

			<p>реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Материалы: Мешочки с песком по кол-ву детей, кубики (высота 10 – 15 см), длинная верёвка, машина.</p>	
		32.Лайзане С. Я. стр 85	<p>Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.</p> <p>Материалы: Мячи по кол-ву детей, кубики, 2 длинные верёвки, игрушка (мишка или другая игрушка), корзина или ящик.</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Мяч», «Воробушки и автомобиль»</p>
		33.Винникова Г. И. стр. 69	<p>Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.</p> <p>Материалы: Мячи по кол-ву детей, кубики, 2 длинные верёвки,</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Мяч», «Воробушки и автомобиль»</p>

			игрушка (мишка или другая игрушка), корзина или ящик.	
4 ноябрь	«Посуда столовая»	34.Лайзане С. Я. стр 86	Учить ходьбе в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекачиванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия, координацию зрения и слуха, умение сдерживать себя. Материалы: Стулья по кол-ву детей, мячи (один для двоих детей), наклонная доска, игрушка мишка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Зайка», «Наш поезд»
		35.Лайзане С. Я. стр 87	Учить организованно перемещаться в определённом направлении, подлезать под рейку, прыгать в длину с места на двух ногах, ползать; развивать ловкость и координацию движений. Материалы: Флажки по кол-ву детей, 2 стойки, длинная рейка и верёвка, шапочки «пчёл» по кол-ву детей, шапочка или игрушка мишка.	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Пчёлка», «Поезд»
		36.Винникова Г. И. стр. 70	Закреплять умение ходьбы в разных направлениях, не	Показ с объяснением, напоминание,

			<p>наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекачиванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия.</p> <p>Материалы: Стулья по кол-ву детей, мячи (один для двоих детей), наклонная доска, игрушка мишка.</p>	<p>указание, поощрение.</p> <p>П/и «Зайка», «Наш поезд»</p>
1 декабрь	«Посуда чайная»	37.Лайзане С. Я. стр 88	<p>Учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку.</p> <p>Материалы: Мешочки с песком (или маленькие мячи) по кол-ву детей, длинная верёвка, ящик (50x50x10 см) или обруч для метания</p>	<p>Показ, объяснение, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Мы ногами топ-топ-топ», «Зайка беленький сидит»</p>
		38.Лайзане С. Я. стр 89	<p>Учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать внимание, ловкость, быстроту.</p> <p>Материалы: Цветные платочки и мячи по кол-ву детей, длинная гимнастическая скамейка, 2 – 3 дуги (воротики), шапочка «кота» (для воспитателя) и шапочки</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Кот и мыши», «Зайцы и волк»</p>

			«мышек» по кол-ву детей	
		39.Винникова Г. И. стр. 71	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку. Материалы: Мешочки с песком (или маленькие мячи) по кол-ву детей, длинная верёвка, ящик (50x50x10 см) или обруч для метания	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Мы ногами топ-топ-топ», «Зайка беленький сидит»
2 декабрь	«Зима»	40.Лайзане С. Я. стр 90	Учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия, умение различать цвет и форму предмета; укреплять мышцы туловища. Материалы: Погремушки по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, наклонная доска, маленький обруч (диаметр 25 – 30 см), шарики разных цветов и размеров.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Собираем шарики», «Птички-невелички»
		41.Лайзане С. Я. стр 91	Учить прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них; развивать внимание, координацию движений.	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Игра с шишками», «Аист»

			Материалы: 2 длинные верёвки, 2 дуги (воротики), маленький обруч, корзина с шишками; игрушка мишка	
		42. Винникова Г. И. стр. 72	Закреплять умение прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них. Материалы: 2 длинные верёвки, 2 дуги (воротики), маленький обруч, корзина с шишками; игрушка мишка	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Игра с шишками», «Аист»
3 декабрь	«У кого какие шубки»	43 Лайзана С. Я. стр 91	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту. Материалы: Шишки по кол-ву детей, гимнастическая скамейка, мяч.	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Беги, лови!», «Кролики»
		44 Лайзана С. Я. стр 92	Учить ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни, выполнять некоторые танцевальные	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Выпал беленький снежок», «Белые медведи»

			<p>движения.</p> <p>Материалы: Короткие цветные ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, мяч.</p>	
		45Винников а Г. И. стр. 73	<p>Закреплять умение ходить по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни.</p> <p>Материалы: Короткие цветные ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, мяч.</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Выпал беленький снежок», «Белые медведи»</p>
4 декабрь	«Одежда. Обувь»	46Лайзане С. Я. стр 94	<p>Закреплять умение бросать вдаль, ходить по гимнастической скамейке, ходить друг за другом со сменой направления; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать чуткое отношение к животным.</p> <p>Материалы: Стулья и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 длинные гимнастические скамейки, игрушки собачка и лисичка.</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение.</p> <p>П/и «С собачкой», «Снежинки и ветер»</p>
		47Лайзане С. Я. стр 95	<p>Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство</p>	<p>Показ, объяснение, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Мы топаем», «Раздувайся наш шар»</p>

			<p>равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.</p> <p>материалы: Маленькие обручи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные верёвки, гимнастическая лесенка или башенка.</p>	
		48Винников а Г. И. стр. 74	<p>Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни; воспитывать смелость, выдержку и внимание.</p> <p>Материалы: Маленькие обручи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные верёвки, гимнастическая лесенка или башенка.</p>	<p>Показ, объяснение, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Мы топаем», «Раздувайся наш шар»</p>
1 январь	«Новый год».	49Лайзане С. Я. стр 96	<p>Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление ;</p> <p>проводить профилактику</p>	<p>Показ, объяснение, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Пройди по ребристой доске», «Игра с куклой»</p>

			<p>нарушений осанки и плоскостопия.</p> <p>Материалы: Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 ящика или обруча для метания в цель, ребристая доска, массажный коврик или другой предмет с неровной поверхностью.</p>	
		50 Лайзане С. Я. стр 97	<p>Закреплять умение ползать и подлезать под верёвку, бросать вдаль из-за головы только по сигналу, согласовывать свои движения с движениями товарищей.</p> <p>Материалы: Средние мячи по кол-ву детей, 2 стойки, рейка или верёвка, игрушка собака, мисочка.</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Воронята», «Найди свой домик»</p>
		51 Винников а Г. И. стр. 76	<p>Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия.</p> <p>Материалы: Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 ящика или обруча для метания в цель, ребристая доска,</p>	<p>Показ, объяснение, указание, поощрение.</p> <p>П/и «Пройди по ребристой доске», «Игра с куклой»</p>

			массажный коврик или другой предмет с неровной поверхностью.	
2 январь	Волшебные слова	52 Лайзане С. Я. стр 97	Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений. Материалы: 2 длинные верёвки, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обручей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Раз, два, три – лови!», «Дети в лесу»
		53 Лайзане С. Я. стр 98	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, метать вдаль правой и левой рукой; учить быстро реагировать на сигнал. Материалы: Цветные флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, гимнастическая скамейка (1 длинная или 2 короткие).	Показ, объяснение, указание, поощрение. П/и «Выпал беленький снежок», «Зайка»
		54 Винников а Г. И. стр. 78	Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений. Материалы: 2 длинные верёвки, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обручей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение. П/и «Раз, два, три – лови!», «Дети в лесу»
3 январь	«Мо и друз	55 Лайзане С. Я. стр 99	Учить катать мяч, соблюдая направление	Показ, объяснение, указание,

			<p>при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть.</p> <p>Материалы: Цветные платочки и средние мячи по кол-ву детей, 2 – 3 дуги (воротики), гимнастическая стена или башенка.</p>	<p>поощрение П/и «Снежинки и ветер», «Огуречик»</p>
	56	Лайзане С. Я. стр 100	<p>Совершенствовать умения метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке; приучать выполнять задание самостоятельно; тренировать разнообразные движения; формировать правильную осанку; развивать ловкость, быстроту, чувство равновесия и координацию движений.</p> <p>Материалы: Погремушки, мешочки с песком и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча или ящика для метания в цель, мяч, устойчивый стул, длинная доска.</p>	<p>Напоминание, указание, поощрение П/и «Мяч с горки», «Рыбак и рыбки»</p>
	57	Винникова	<p>Совершенствовать умение катать мяч,</p>	<p>Показ, объяснение, указание,</p>

		Г. И. стр. 79	соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть. Материалы: Цветные платочки и средние мячи по кол-ву детей, 2 – 3 дуги (воротики), гимнастическая стена или башенка.	поощрение П/и «Снежинки и ветер», «Огуречик»
4 январь	«Дикие животные леса»	58 Лайзане С. Я. стр 101	Закреплять умения ходить и бегать в колонне по одному, прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель правой и левой рукой; развивать глазомер, стараясь попадать в цель; обучать ритмичным движениям; повторить название частей тела. Материалы: Погремушки, мешочки с песком и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча или ящика для метания в цель, мяч, устойчивый стул, длинная доска.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Мяч с горки», «Рыбак и рыбки»
		59 Лайзане С. Я. стр 102	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по	Показ, объяснение, указание, поощрение П/и «Вот сидит наш пёс Барбос», «Обезьянки

			гимнастической скамейке; развивать равновесие, ориентировку в пространстве Материалы: По 2 шишки для каждого ребёнка, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, верёвка или рейка, игрушка собака	
		60 Винникова Г. И. стр. 81	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие По 2 шишки для каждого ребёнка, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, верёвка или рейка, игрушка собака	Показ, объяснение, указание, поощрение П/и «Вот сидит наш пёс Барбос», «Обезьянки
1 февраль	«Здоровье. Полезные продукты»	61 Лайзане С. Я. стр 103	Закреплять умения метать правой и левой рукой, ходить по наклонной доске; развивать способность к подражанию, внимание Цветные ленточки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обруча.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Затейники», «Птичка и птенчики
		62 Лайзане С. Я. стр 104	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение

			<p>глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве</p> <p>Материалы: Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 3 – 4 больших обруча.</p>	<p>П/и «Гуси», «Зайка»</p>
		<p>63 Винникова Г. И. стр. 83</p>	<p>Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве; учить быть внимательными друг другу и при необходимости оказывать помощь.</p> <p>Материалы: Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 3 – 4 больших обруча.</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение</p> <p>П/и «Гуси», «Зайка»</p>
2 февраль	«Квартира»	<p>64 Лайзане С. Я. стр 105</p>	<p>Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, ходить по ней, ползать и подлезать, быстро реагировать на сигнал; ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему.</p> <p>Маленькие обручи по кол-ву детей; 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка, кукла</p>	<p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение</p> <p>Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение</p>
		<p>65 Лайзане С. Я. стр 107</p>	<p>Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за</p>	<p>Напоминание, указание, поощрение</p>

			<p>головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе</p> <p>Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе</p>	<p>П/и «Мишенька», «Кто тише?»</p>
		66 Винникова Г. И. стр. 85	<p>Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе</p> <p>Средние мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, шапочка «мишки».</p>	<p>Напоминание, указание, поощрение</p> <p>П/и «Мишенька», «Кто тише?»</p>
3 февраль	«Труд взрослых»	67 Лайзане С. Я. стр 108	<p>Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение.</p> <p>Стулья, мячи средних размеров по кол-ву детей, 2 – 4 дуги (воротики), маленький обруч.</p>	<p>Напоминание, указание, поощрение</p> <p>П/и «Мороз-красный нос», «У медведя во бору»</p>
		68 Лайзане С. Я. стр 109	<p>Закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве;</p>	<p>Напоминание, указание, поощрение</p> <p>П/и «Прибежали в уголок», «Киска – брысь!»</p>

			действовать по команде. Цветные флажки по кол-ву детей. 2 стойки и рейка (или верёвка), маленький обруч.	
		69 Винникова Г. И. стр. 87	Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение. Стулья, мячи средних размеров по кол-ву детей, 2 – 4 дуги (воротики), маленький обруч.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Мороз-красный нос», «У медведя во бору»
4 февраль	«Мой папа»	70 Лайзане С. Я. стр 109	Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве. Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 – 3 обруча	Напоминание, указание, поощрение П/и «Берегись, заморожу!», «Гуси-гуси»
		71 Лайзане С. Я. стр 110	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, ловкость и умение дружно играть. Платочки по кол-ву	Напоминание, указание, поощрение П/и «Лиса в курятнике», «Найди своё место»

			детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч (средней величины), шапочки «лисы» и «кур» по кол-ву детей.	
		72 Винникова Г. И. стр. 89	Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве. Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 – 3 обруча	Напоминание, указание, поощрение П/и «Берегись, заморожу!», «Гуси-гусяи
1 март	«Город»	73 Лайзане С. Я. стр 111	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, прыгать; развивать координацию движений, быстроту, умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть; расширять словарный запас. Погремушки по кол-ву детей, палка с прикреплённым на ниточке шаром, 4 – 6 кубиков; шапочка «кота» и «мышей» по кол-ву детей.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Кот Васька», «Смелые мышки»
		74 Лайзане С. Я. стр 112	Учить катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу,	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Огород»,

			действовать по команде По 2 кубика для каждого ребёнка, 2 стойки. Длинная верёвка или рейка, для двоих детей 1 мяч, шапочки для «курочек», «петушка», «кошечки», и «дедушки»	«Куры и петух»
		75 Винникова Г. И. стр. 90	Закрепить умение катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде. По 2 кубика для каждого ребёнка, 2 стойки. Длинная верёвка или рейка, для двоих детей 1 мяч, шапочки для «курочек», «петушка», «кошечки», и «дедушки»	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Огород», «Куры и петух»
2 март	«Мама»	76 Винникова Г. И. стр. 91	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений. Шишки по кол-ву детей, 6 кубиков высотой 10 – 20 см. рейка длиной 1.5 – 2 м, мяч, шапочки для «курочек», «кошечки», «петуха».	Напоминание, указание, поощрение П/и «Игра в лошадки», «Поймай комара»
		77 Лайзане С. Я. стр 114	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке и прыгать в	Показ с объяснением, напоминание, указание,

			длину с места на двух ногах; учить быстро реагировать на сигнал; Ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, шапочки «лисы» и «кур» по кол-ву детей.	поощрение П/и «Лиса в курятнике», «Пузырь»
		78 Лайзане С. Я. стр 114	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений. Шишки по кол-ву детей, 6 кубиков высотой 10 – 20 см. рейка длиной 1.5 – 2 м, мяч	Напоминание, указание, поощрение П/и «Игра в лошадки», «Поймай комара»
3 март	«Гости»	79 Лайзане С. Я. стр 115	Учить ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё, метать вдаль из-за головы, ходить парами; развивать чувство равновесия; тренировать мышцы брюшного пресса. Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки; палочка или любая яркая игрушка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Ноги маленькие, ноги большие», «Найди шарик»
		80 Лайзане С. Я. стр 116	Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку. Мешочки с песком по	Напоминание, указание, поощрение П/и «Допрыгни до ладошки», «Поймай комара»

			кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, любая яркая игрушка, бубен или колокольчик.	
		81 Винникова Г. И. стр. 102	Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку. Мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, любая яркая игрушка, бубен или колокольчик.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Допрыгни до ладошки», «Поймай комара»
4 март	«Весна. Изменения в природе»	82 Лайзане С. Я. стр 117	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под верёвку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки; развивать чувство равновесия и координации, ловкость движений; помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. Стулья по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка или верёвка; корзиночка с клубочками	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Бабушка и котёнок», «Погремушечка играй!»
		83 Винникова Г. И. стр.	Формировать умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину	Напоминание, указание, поощрение

		104	с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя. Флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка (8 – 10 м), шапочки «волка и «зайцев» по кол-ву детей.	П/и «Зайньки перебегают», «Доползи до кубика»
		84 Лайзане С. Я. стр 118	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя. Флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка (8 – 10 м), шапочки «волка и «зайцев» по кол-ву детей.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Зайньки перебегают», «Доползи до кубика»
1 апрель	«Весна. Одежда. Обувь»	85 Лайзане С. Я. стр 119	Учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость 1 – 2 наклонные доски, мяч средней величины, маленькое зеркальце.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Солнечные зайчики», «Птицы и дождик»
		86 Лайзане С. Я. стр 119	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать	Напоминание, указание, поощрение П/и «Дорожка препятствий»,

			<p>разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды.</p> <p>Цветные платочки (20х20см) по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные (8 – 10 м) верёвки.</p>	«Солнышко и дождик»
		87 Винникова Г. И. стр. 106	<p>Закреплять умение бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость</p> <p>1 – 2 наклонные доски, мяч средней величины, маленькое зеркальце</p>	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Солнечные зайчики», «Птицы и дождик»
2 апрель	«Наше тело»	88 Лайзане С. Я. стр 120	<p>Закреплять умения прыгивать со скамейки, метать в горизонтальную цель, ползать на четвереньках, бегать в разном темпе; развивать координацию движений, чувство ритма, умение сохранять определённое направление при метании предметов.</p> <p>Погремушки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки (высота 20 – 25 см), 3 – 4 больших обруча, бумажные</p>	Напоминание, указание, поощрение П/и «Походи и побегай», «Перешагни через ручеёк»

			самолётики.	
		89 Лайзане С. Я. стр 121	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой. 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч средней величины, большая кукла.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Спрячу куклу Машу», «Через ручеёк»
		90 Винникова Г. И. стр. 107	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч средней величины, большая кукла.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Спрячу куклу Машу», «Через ручеёк»
3 апрель	«Магазин»	91 Лайзане С. Я. стр 123	Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. Погремушки и мячи по кол-ву детей, маленький обруч, игрушечный автомобиль, шапочки «птичек»	Напоминание, указание, поощрение П/и «Птицы и автомобиль», «Мяч»

		92 Винникова Г. И. стр. 109	Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. Погремушки и мячи по кол-ву детей, маленький обруч, игрушечный автомобиль, шапочки «птичек»	Напоминание, указание, поощрение П/и «Птицы и автомобиль», «Мяч»
		93 Лайзане С. Я. стр 124	Учить бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость. По 2 кубика и 1 мячу для каждого ребёнка, 1 – 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Котята и щенята», «Лови меня»
4 апрель	«Продукты питания»	94 Лайзане С. Я. стр 125	Закреплять умения метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места; развивать ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении. По 2 шишки или 2 маленьких мяча для каждого ребёнка, 2 длинные верёвки, 4 – 5 обручей большого размера	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение П/и «Идём по мостику», «Медведь и пчёлки»

		95 Винникова Г. И. стр. 110	Закреплять умение бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость. По 2 кубика и 1 мячу для каждого ребёнка, 1 – 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Котятка и щенята», «Лови меня»
		96 Лайзане С. Я. стр 128	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему Ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, средней величины мяч.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Попрыгай на носочках», «Передай мяч»
1 май	«Сезонные изменения в неживой природе»	97 Лайзане С. Я. стр 127	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Быстрее – медленнее», «Птичка в гнёздышке»
		98 Винникова Г. И. стр. 112	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия Маленькие обручи и	Напоминание, указание, поощрение П/и «Быстрее – медленнее», «Птичка в гнёздышке»

			мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча.	
		99 Лайзане С. Я. стр 127	Закреплять умение метать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, бросать предмет в определённом направлении; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве Мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 обруча или ящика, 1 – 2 наклонные доски, картонные ободки с нарисованными бабочками, колокольчик, мелки.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Бабочки», «Воронята»
2 май	«Пожарная безопасность»	100 Лайзане С. Я. стр 128	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч Мячи среднего размера по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, большой мяч.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Лови и бросай – мяч не потеряй», «Чижик»
		101 Винникова Г. И. стр. 114	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч; развивать смелость, ловкость и самостоятельность Мячи среднего размера по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски,	Напоминание, указание, поощрение П/и «Лови и бросай – мяч не потеряй», «Чижик»

			большой мяч.	
		102 Лайзане С. Я. стр 129	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, ползать, подлезать под дугу, прыгать; развивать ловкость, ориентировку в пространстве, умение быстро реагировать на сигнал, координацию движений. Стулья и мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 дуги или 2 стойки, рейка или верёвка, мяч.	Объяснение, напоминание, указание, поощрение П/и «Мячик», «Солнышко и дождик»
3 май	«Животные разных стран»	103 Лайзане С. Я. стр 130	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений. Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Покати ко мне», «Тучи и ветер»
		104 Винникова Г. И. стр. 115	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений. Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Покати ко мне», «Тучи и ветер»

		105 Лайзане С. Я. стр 131	Закреплять умения прыгать в длину с места, бросать вдаль из-за головы, катать мяч; развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, мышцы туловища и конечностей. Мячи по кол-ву детей	Напоминание, указание, поощрение П/и «Всё выше и выше», «Солнечные зайчики»
4 май	«Транспорт. Безопасность на дороге»	106 Лайзане С. Я. стр 132	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений; воспитывать выдержку и внимание. Мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Загорелся кошkin дом», «Мотыльки»
		107	Закреплять умение бросать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места Мячи по кол-ву детей, маленький обруч	Напоминание, указание, поощрение П/и «Солнышко и дождик», «Тучи и ветер»
		108 Лайзане С. Я. стр 133	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия, Мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.	Напоминание, указание, поощрение П/и «Загорелся кошkin дом», «Мотыльки»

2.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы

определялись самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959).

Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО использовались следующие формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (от 1-2 лет)

непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

В раннем возрасте (2–3 года)

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения). Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитывали возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозировали возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовался комплекс методов.

При реализации программы использовали различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы учитывались субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании

продуктов деятельности.

Выбирались педагогически обоснованные формы, методы, средства реализации программы, адекватные образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения, что обеспечивает их вариативность.

2.9. Особенности взаимодействия педагога с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольного учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольном учреждении;

просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в дошкольное учреждение; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в дошкольном учреждении и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:

при

взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и дошкольному учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива дошкольного учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и

образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности дошкольного учреждения должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного учреждения и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном учреждении

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам

здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты дошкольного учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в дошкольном учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными

инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам дошкольного учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия дошкольного учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.9.1. План взаимодействия с родителями

Месяц	Форма работы	Участники
Сентябрь	1. Анкетирование «Давайте познакомимся». 2. Консультация для родителей «Адаптация ребенка к детскому саду». 3. Папка-передвижка «Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду. Советы родителям». 4. Оформление стенда «Режим дня в жизни детей». 5. Родительское собрание «Адаптация малыша в детском саду».	Воспитатели Родители Мед.сестра
Октябрь	1. Индивидуальная беседа «Здоровый сон». 2. Памятка для родителей «Игры для самых маленьких». 3. Папка-передвижка на тему «Осень». 4. Консультация для родителей «Как одеть ребенка осенью?» 5. Советы для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ». 6. Консультация для родителей «Пальчиковые игры, как средство развития мелкой моторики пальцев рук». 7. Конкурс поделок «Осенняя фантазия»	Воспитатели Родители
Ноябрь	1. Индивидуальные консультации «Одежда детей в	Воспитатели

	<p>группе».</p> <p>2.Памятка «Профилактика детского травматизма».</p> <p>3.Консультация для родителей «Учить цвета легко и просто».</p> <p>4.Оформление семейного альбома «Наша дружная семья».</p> <p>5.Фотогазета «Мамочка любимая моя»</p>	Родители
Декабрь	<p>1.Рекомендации родителям по закаливанию детей раннего возраста.</p> <p>2.Информационная папка «Зима».</p> <p>3.Консультация для родителей «Здоровое и правильное питание детей раннего возраста».</p> <p>4.Родительское собрание «Возрастные особенности детей раннего возраста».</p> <p>5.Памятка для родителей «Детское кресло».</p> <p>6.Консультация для родителей «Речевое развитие детей раннего возраста»</p> <p>7.Акция «Покорми птиц зимой»</p> <p>8.Конкурс поделок «Зимняя сказка»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Январь	<p>1.Консультация для родителей «Гигиенические навыки – залог здоровья».</p> <p>2.Папка-передвижка «Зимушка-зима».</p> <p>3.Памятка для родителей «Правила безопасности на дорогах».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>

	<p>4. Консультация для родителей «Экологические игры в природе».</p> <p>5. Привлечь родителей к поделкам из снега</p> <p>6. Фотовыставка «Мои новогодние каникулы».</p>	
Февраль	<p>1. Консультация для родителей «Какие книги читать детям».</p> <p>2. Беседы «Отец и сын», «Папина дочка».</p> <p>3. Консультация для родителей «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми раннего возраста».</p> <p>4. Папка-передвижка «Пожарная безопасность»</p> <p>5. Фотогазета «Мой папа самый лучший!»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Март	<p>1. Папка-передвижка «Весна».</p> <p>2. Памятка для родителей «Азбука пешеходов».</p> <p>3. Утренник «8 марта»</p> <p>4. Оформление стенгазете «Мы мамин помощники»</p> <p>5. Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».</p> <p>6. Родительское собрание «Игры, развивающие познавательную активность детей».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Апрель	<p>1. Информационная папка «Безопасность на детской площадке».</p> <p>2. Консультация для родителей «Учите рисовать»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>

	нетрадиционно». 3.Индивидуальные беседы по запросам родителей. 4.Памятка для родителей «Что нужно знать о насекомых». 5.Рекомендации «Правила личной гигиены дома».	
Май	1.Папка-передвижка «»День Победы» 2.Консультация для родителей «Игры с детьми на отдыхе в летний период» 3.Рекомендации «Питание ребенка летом». 4.Родительское собрание «Подводим итоги»	Воспитатели Родители

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы

Образовательная деятельность в МОУ Красносельской СШ дошкольный уровень образования организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ФГОС, ФОП ДО;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной

средой;

□ требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

В учреждении имеются функциональные помещения: методический кабинет, кабинет педагога-психолога, музыкальный зал, спортивный зал, медицинский кабинет, речевой центр, мини-музей. Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин.

Помещения	Формы образовательного процесса
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями, просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей
Методический кабинет	Центр проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Ресурсный центр: интернет-ресурс, библиотека для педагогов, видеотека, программно-методическое и дидактическое обеспечение образовательного процесса. Повышение профессиональной компетентности педагогов: консультации, семинары, «круглые столы», педсоветы, диспуты, заседания инициативной рабочей группы, школа начинающего педагога и др.
Кабинет педагога-психолога	Комната психологической разгрузки: коррекционно-развивающие занятия с детьми и взрослыми, психогимнастика, индивидуальная работа;

	<p>развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей.</p> <p>гостиная психолога для встреч с родителями</p>
Речевой центр	<p>Логопедические занятия, подгрупповые и индивидуальные. Проводятся также мероприятия районного уровня.</p>
Музыкальная гостиная	<p>Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная).</p> <p>Музыкально-литературные праздники, досуги, развлечения, спектакли.</p>
Спортивный зал	<p>Укрепление здоровья детей, приобщение к физической культуре, здоровому образу жизни через утреннюю оздоровительную гимнастику, НОД по физической культуре, коррекционная гимнастика (коррекция стопы и осанки), спортивные праздники, спортивные соревнования, спортивные развлечения</p>
Медицинский кабинет	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей: профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками детского сада.</p>
Групповые помещения	<p>Развивающая и образовательно-воспитательная работа. Функциональные помещения для решения развивающих задач размещаются внутри центров развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кабинет (сенсорика, грамота, математика, природа)

	<ul style="list-style-type: none"> - мастерская (конструирование, пространственная ориентировка, материалы по математике) - изостудия (изодеятельность) - театр (литература и развитие речи. Я и мир) - уголок для сюжетно-ролевой и других игр (игрушки и игры, в том числе, игры из разных разделов) - сенсорика, математика, природа и т. д.) - природный уголок - уголок патриотического воспитания - уголок по ОБЖ - физкультурный уголок
Коридоры и холлы детского сада	<p>Тематические стенды по профилактике пожарной безопасности, схема безопасного маршрута</p> <p>Тематические выставки продуктивной творческой деятельности воспитанников с родителями.</p> <p>Просветительские стенды для родителей: административный, уголок психолога, уголок музыкального руководителя</p>
Групповые участки	<p>Эстетическое воспитание через сезонное оформление участков.</p> <p>Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность</p>
Физкультурная площадка	<p>Динамические паузы, утренняя оздоровительная гимнастика, физкультурные занятия на свежем воздухе.</p> <p>Музыкально-спортивные праздники и досуги совместно с родителями.</p>

	Обучение элементам спортивных игр футбол, хоккей, волейбол. Обучение катанию на лыжах.
Мини–Музей«Наше наследие»	Экспонаты Великой Отечественной Войны, русская деревня, русская изба и утварь и т.д.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе.

Эмоциональная насыщенность одна из важных составляющих развивающей среды. Обстановка, созданная в группе, уравнивает эмоциональный фон каждого ребёнка, способствует его эмоциональному благополучию.

Создавая развивающую среду в группе, воспитатель учитывает, что дети скорее и легче, запомнят всё интересное, необычное и яркое. Цветовое решение группы спокойное. Яркими пятнами выделяются элементы отделки, игрушки, утварь. В помещении уютно, светло и радостно, обстановка в группе, максимально, приближена к домашней обстановке. Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы соответствует возрасту детей и содержательно насыщена играми и пособиями в соответствии с возрастом детей: организуется по принципу небольших полузамкнутых пространств, это позволяет избежать скученности детей.

Атмосфера психологического комфорта для ребёнка создана психологическим пространством безопасной среды, которая является одновременно и развивающей. Предметно-развивающая среда группы соответствует санитарно-правовым нормам и правилам пожарной безопасности. Предметно-пространственная среда в группе соответствует возрасту, и индивидуальным особенностям детей, совершенствуется и дополняется.

Игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно брать и убирать их на место. Для этого есть стеллажи, полки, выдвижные ящики. Пространство группы трансформируется в зависимости от игровой ситуации и тематики. Так для коллективной работы столы можно сдвинуть в единый рабочий стол, круглый стол для проведения мастер-класса с родителями. Столы дети могут использовать для организации сюжетно-ролевой игры. В группе созданы зоны условной изоляции с помощью продуманной расстановки детской мебели, использовании ширмы, лёгкой передвижной мебелью, кубиками-заборчиками, раздвижными домиками. Воспитатель старалась создать предметно-развивающую среду адекватной реализуемой программе, соответствующую особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности детей. Всё это способствует формированию базиса личностной культуры ребёнка, развитию его индивидуальности.

3.2. Распорядок и режим дня.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка

не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение дошкольного учреждения. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 11 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей группы раннего возраста проводится в форме самообслуживания при уборке игрушек. Его продолжительность не превышает 8 минут в день.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и СанПиНами (не более 2 занятий в день не более 12 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка

рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Режим дня.

Группа раннего возраста.

Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность - 7.00 – 8.20

Подготовка к завтраку, завтрак - 8.20 – 8.50

Игры, активное бодрствование, самостоятельная деятельность – 8.50 – 9.15

Образовательная деятельность - 9.15 – 9.25; 9.35 – 9.45 (по подгруппам)

Второй завтрак – 9.45 – 10.00

Подготовка к прогулке, прогулка - 10.00 – 11.30

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду - 11.30 – 11.45

Обед - 11.45- 12.20

Дневной сон - 12.20 – 15.00

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность - 15.00 – 15.15

Полдник - 15.15 – 15.40

Самостоятельная деятельность - 15.40 – 15.50

Образовательная деятельность - 15.50 – 16.00; 16.10 – 16.20 (по подгруппам)

Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой - 16.20 – 17.30

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 10.5 - часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3– 4 часа	3 часа
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 30 мин.

Самостоятельная деятельность детей	2,5- 3 часа	2,5 ч
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 30 мин.	30 мин.
Продолжительность ОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 10 - 12 мин./ -	10 мин./ -
Перерыв между периодами ОД	Не менее 10 минут	10 минут

3.3. Расписание образовательной деятельности

Понедельник	1	Познавательное развитие	09.00-09.10
	2	ФИЗО	2 п.д.
Вторник	3	Развитие речи	09.00-09.10
	4	ФИЗО	2 п.д.
Среда	5	Музыка	09.00-09.10
	6	Рисование	2 п.д.
Четверг	7	Музыка	09.00-09.10
	8	Развитие речи	2 п.д.
Пятница	9	Лепка	09.00-09.10
	10	ФИЗО	На прогулке
	11	Констр. деят-ть	2 п.д.

3.4. Организация предметно - пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарноэпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов). Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программ

Развивающая предметно-пространственная среда в группе раннего возраста создавалась для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

- 1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам,

пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС учитывались целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В группе находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и

дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, и др.). Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Группа оформлена с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Зонирование групповых помещений предполагает 3 зоны:

1. Зона сенсорно - моторного развития
2. Зона развития предпосылок сюжетно-ролевой игры
3. Зона двигательной активности

Пространство зон организовано в виде хорошо разграниченных уголков, оснащённых развивающим материалом, расходным игровым материалом, оборудованием и инвентарём. Оснащение меняется в соответствии с тематическим планированием. Отражение темы видно во всём оформлении группы и раздевальной комнаты. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие:

Центр развития предпосылок сюжетно – ролевой игры: куклы, мебель, технические игрушки, игрушки животных, условные игрушки, предметы – заместители, наборы посуды, одежда для кукол, предметы домашнего обихода, реальные предметы, фотографии с детьми.

Познавательное развитие:

Уголок дидактических игр: материалы на развитие мелкой моторики рук и сенсорных способностей. Центр «Песок-вода». Уголок природы: растения и

альбомы, календарь природы, иллюстрированный материал.

Речевое развитие:

Уголок книги: русские народные сказки, рассказы, стихи русских и зарубежных поэтов и писателей. Иллюстрации к сказкам, предметные и сюжетные картинки.

Художественно-эстетическое развитие:

Уголок изобразительной деятельности: карандаши цветные, бумага, фломастеры, пластилин, дощечки, заготовки для лепки. Музыкальный уголок: музыкальные игрушки, музыкально – дидактические игры, шумовые коробочки, клавиатура, барабан, погремушки, колокольчик. Театральный уголок: зеркало, атрибуты для ряженья, настольный театр, театр на фланелеграфе. Большой настольный конструктор «Лего» и строительный материал, модули.

Физическое развитие:

Физкультурный уголок: стенка, нагрудники для подвижных игр, мелкий спортивный инвентарь, коррекционные дорожки, игрушки – двигатели, горкакачель, велосипеды. Перечень оборудования и схему помещения можно видеть в паспорте группы. Уголок уединения Необходим для снятия переживаемых стрессовых ситуации, например утреннего расставания с родителями, привыкания к новому режимному моменту и т.п., создает благоприятные условия развития детей. Металлический каркас и легкая ткань в виде “шатра”, диванчик с мягкими подушками. Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе. В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры. Уголок для родителей находится в раздевальной комнате группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. На информационных стендах размещены: режим пребывания ребёнка в детском саду, расписание ОД, комплексно-тематическое планирование на весь учебный год с итоговыми мероприятиями, объявления, меню. Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ. Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и животными в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка, побуждало к игре, влекло к разнообразной деятельности, оздоравливало физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно-педагогическим требованиям.

3.5. Программно-методическое сопровождение программы

1. В.Г.Алямовская Как воспитывать здорового ребенка Просвещение 1993 г.
2. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова Программа воспитания и обучения в детском саду 2004
3. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова Развернутое перспективное планирование (1 младшая группа) Волгоград 2010
4. Т.В.Галапова Развивающие игры с малышами до трех лет Просвещение 2002 г.
5. В.В. Гербова Занятие по развитию речи 2010
6. В.В. Гербова, Л.А. Занятие по развитию речи в 1 младшей группе детского сада 1986

7. Н.С. Голицина Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в д/с 2011
8. Г.Г. Григорьева, Н.В. Груба, Н.П. Кочетова Кроха Играем с малышами Просвещение 2003 г.
9. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. 2008
10. Т.Г. Казакова Изобразительная деятельность младших дошкольников Просвещение 1980 г.
11. Т.Г. Казакова, Развивайте у дошкольников творчество. 1980
12. Н.П. Карпухина Конспекты занятий в 1 младшей группе. 2007
13. И. Каплунова, Л. Новоскольцева Праздник каждый день в младшей группе. 2007
14. Н.Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников Просвещение 1982 г.
15. Н. Кочетова Подвижные игры для детей раннего возраста.
16. А. Кузнецова Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет. 2006
17. С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей просвещение 1987 г.
18. Москва 2002 первые шаги (модель воспитания детей раннего возраста)
19. Е.Д. Мушканцева детские забавы.
20. С.Н. Николаева Экологическое воспитание младших дошкольников Просвещение 2000 г.
21. Т.М. Орлова, С.И. Бекина Учите детей петь
22. Т.Н. Осокина Физическая культура в детском саду Просвещение 1973 г.
23. Л.П. Павлова Знакомим малыша с окружающим миром Просвещение 1987 г.
24. Л.Н. Павлова Ранний возраст Развитие речи и мышление Просвещение 2000 г.
25. Л.Н. Павлова Фольклор для маленьких.
26. Н. Первишина, Л. Панова Карандаш пришел с друзьями, поиграйте дети с нами.2000
27. Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер, Л.А Венгер Воспитание сенсорной культуры ребенка. 1988

28. Л.Н. Елисеева М. Хрестоматия для маленьких Просвещение 1996 г
29. Л.В. Русскова Методические рекомендации к программе воспитание и обучение в д/с просвещение 1986 г.
30. Е. Соловьева, Л. Царенко Наследие и быль, сказка. 2011
31. О.А. Соломенникова Занятие по формированию элементарных экологических представлений 2010
32. В. Сотникова Из опыта московских педагогов Самые маленькие в детском саду 2005
33. Е.А. Тимофеева Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста 1979
34. Е.А. Тимофеева Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста 1986
35. З.В.Ходатовская Музыкальные игрушки 2003 г.
36. Г.М. Якшина Развитие речи ребенка раннего возраста.

3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы от 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчикмальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...". Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова). Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка",

Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка". Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок". □

Перечень художественной литературы от 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, дуду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И.

«Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Перечень музыкальных произведений от 1 года до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная 28 песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова. Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар.

мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова. Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной. Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко. Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия. Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

Перечень музыкальных произведений от 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца. 3.3.3. Перечень произведений изобразительного искусства От 2 до 3 лет Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок»

Приложение 1
Социальный паспорт

МОУ Красносельская СШ дошкольные группы

Разновозрастная группа раннего возраста

1.	Сколько детей	13
2.	Сколько мальчиков	7
3.	Сколько девочек	6
4.	Полные семьи	11
5.	Неполные семьи	2
6.	Опекуны	
7.	Малоимущие семьи	
8.	Неблагополучные семьи	
9.	Дети инвалиды	
10.	Семьи риска	
11.	Сколько в семье детей: -1 ребенок -2 ребенка -3 ребенка -4 ребенка	3 5 4 1
12.	Многодетные семьи	5
13.	Матери одиночки	

Группа здоровья детей:

1 группа здоровья	
2 группа здоровья	
3 группа здоровья	

Приложение 2

Календарно – тематический план.

МОУ Красносельская СШ дошкольный уровень образования

Разновозрастная группа раннего возраста

Месяц	Тема месяца	Неделя	Тема недели
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	I	Мои любимые игрушки
		II	Мы все дружим.
		III	Наша группа
		IV	Наша группа
Октябрь	Я и мы.	I	Осенние явления.
		II	Овощи и фрукты.
		III	Труд взрослого.
		IV	Животные и птицы осенью.
		V	Сезонная одежда
Ноябрь	Мальчики и девочки.	I	Одежда для мальчиков и девочек.
		II	Одежда для мальчиков и девочек.
		III	Дружный хор.
		IV	Дружный хор.
Декабрь	Мы все делаем вместе.	I	Мебель.
		II	Мебель.
		III	Мы вместе встречаем праздник.
		IV	Мы вместе встречаем праздник.
Январь	Дети и взрослые.	I	Дети и взрослые встречают зиму, зимние забавы
		II	Дети и взрослые встречают зиму, зимние забавы
		III	Посуда.
		IV	Посуда.

Февраль	Мне хорошо в кругу друзей.	I	На чем мы ездим.
		II	На чем мы ездим.
		III	Животные в лесу – наши друзья.
		IV	Животные в лесу – наши друзья.
Март	Мы проявляем заботу и внимание.	I	Мама и её забота.
		II	Мама и её забота.
		III	Животные и их детёныши.
		IV	Животные и их детёныши.
Апрель	Мы учимся понимать друг друга.	I	Наши добрые дела.
		II	Наши добрые дела.
		III	Животные, насекомые.
		IV	Растения (цветы).
Май	Моя семья.	I	Это мои мама и папа.
		II	Это мои бабушка и дедушка.
		III	Мои братья и сестры
		IV	Мои любимые животные.

Приложение 3

Планирование работы зимних каникул

(Разновозрастной группы младшего возраста)

Дни недели	Утро	Занятия	Прогулка	Вечер
Понедельник	1.Подвижная игра 2.Свободная игровая деятельность	1.Музыкальное	1.Экскурсия по ближайшим улицам (парку, скверу) 2.Игры по желанию детей 3.Катание на санках	1.Кукольный театр 2.Подвижные игры
Вторник	1.Сюжетно-ролевая игра 2.Настольно-печатные игры	1.Физкультурное	1.Изготовление построек из снега, их обыгрывание 2.Катание на санках	1.Развлечение: «В мире красок и каранда

				шей»
Среда	1.Подвижная игра 2.Индивидуальная деятельность по желанию детей (лепка, рисование и т.д.)	1.Изодеятельность	1.Подвижные игры по желанию	1.Показ плоскостного театра 2.Подвижные игры
Четверг	1.Рассматривание иллюстраций в книгах 2.Драматизация сказки: «Волк и семеро козлят»	1.Музыкальное	1.Физкультурный досуг: «Встреча со Снеговиком»	1.Игры по желанию детей 2.Чтение художественной литературы
Пятница	1.Подготовка атрибутов и условий для сюжетно-ролевой игры 2.Сюжетно ролевая игра	1.Физкультурное	1.Наблюдения в природе (экскурсия) 2.Катание на санках	1.Продолжение сюжетно-ролевой игры 2.Просмотр мультфильмов

Приложение 4

План мероприятий на летний период

Июнь

№	Мероприятия	Ответственные
1.	Международный день защиты детей (конкурс рисунков на асфальте, чтение стихов, игры)	Ст.воспитатель, воспитатели
2.	Наблюдения в природе	Воспитатели
3.	День здоровья	Воспитатели, ст.воспитатель, мед.сестра
4.	Спортивный праздник «В гости к солнышку»	Воспитатели
5.	День загадок	Воспитатели
6.	День именинника	Воспитатели
7.	Подвижные игры	Воспитатели

Июль

1.	Физкультурный досуг «Веселые мишки»	Воспитатели
2.	Экскурсия в парк	Воспитатели
3.	Праздник мяча (игры с мячами, стихи, загадки)	Воспитатели
4.	День спорта (эстафеты, подвижные игры, игры с водой)	Воспитатели, ст.воспитатель
5.	Подвижные игры	Воспитатели
6.	Консультация для родителей: «Отдых летом»	Мед.сестра

Август

1.	Вечер развлечений «Любимые герои сказок»	Воспитатели
2.	Физкультурный досуг: «Путешествие в сказочную страну»	Воспитатели
3.	Игры с водой, песком	Воспитатели
4.	Экскурсия на луг	Воспитатели, ст.воспитатель
5.	Подвижные игры	Воспитатели
6.	Театральные представления	Зам.директора по УВР

Приложение 5

Организация двигательного режима в ДОУ

№	Мероприятия	Группа	График проведения	Продолжительность (мин)
1.	Утренняя гимнастика	Разновозрастная группа младшего возраста	8.00 – 8.05	5 минут
2.	Занятия по физкультуре	Разновозрастная группа младшего возраста	По сетке занятий 3 раза в неделю	12 минут
3.	Физкультминутка	Разновозрастная группа младшего	Во время занятий	2 – 3 минуты

		возраста		
4.	Подвижные игры, физ.упражнения на прогулке и самостоятельная двигательная активность	Разновозрастная группа младшего возраста	Во время прогулок	Не менее 2 часов
5.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности, использование пособий физ. Уголка	Разновозрастная группа младшего возраста	В свободное от занятий время	15 минут
6.	Физкультурный досуг	Разновозрастная группа младшего возраста	1 раз в месяц	15 минут

Приложение 6

Система закаливающих мероприятий.

В повседневной жизни:

- удлинение времени пребывания на свежем воздухе в теплое время года (за счет утреннего приема).
- утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;
- поддержание температуры воздуха помещений в пределах нормы, слойность одежды, обеспечивающая состояние теплового комфорта и учитывающая большую физическую незрелость сосудистого звена терморегуляции;
- облегчение одежды при проведении различных форм работы по физическому воспитанию;
- постепенное кратковременное облегчение одежды: закатывание рукавов выше локтя, смена колготок на гольфы;
- игра с водой, стирка кукольного белья;
- гигиенические процедуры в режиме дня;
- физкультурные занятия, оздоровительный бег, подвижные игры на воздухе;

- гимнастика после сна с элементами самомассажа;
- релаксационные игры;

Закаливание воздухом и солнцем.

- воздушные ванны;
- воздушные ванны с упражнениями;
- солнечные ванны;

Закаливание водой.

- умывание в течении дня прохладной водой;
- полоскание рта водой;
- мытье и обливание ног в теплый период;

Приложение 7

Перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию в разновозрастной группе младшего возраста.

Месяц	Содержание работы	Формы работы	Цели
СЕНТЯБРЬ	1. Наш детский сад. 2. «Моя семья»	Экскурсия. Беседа, рассматривание фотографий.	Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Учить детей называть членов своей семьи, воспитывать уважительное отношение к родителям.
ОКТЯБРЬ	1. «Мой город, в котором я живу»	Беседа, рассматривание	Познакомить детей с городом, в котором он

	<p>2. Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка)</p> <p>3. «Мой любимый город»</p>	<p>фотографий</p> <p>Рассматривать матрешек, играть с ними, разукрашивать их.</p> <p>Выставка.</p> <p>Воспитывать любовь к городу в котором живешь.</p>	<p>живет, учить называть город; расширить представление детей о родном городе в котором живет.</p> <p>Учить правильно расставлять матрешке на столе, размещать на лесенке, сделанной из кубиков; уметь сравнить игрушки по размеру, выделить основные, крупные части и мелкие детали, узнать и назвать форму частей.</p>
НОЯБРЬ	1. «Осень золотая».	Рассматривание иллюстраций.	Познакомить с явлениями осенней природы; воспитывать любовь к природе родного края.

	<p>2. Кто нас лечит? (профессия медсестры).</p> <p>3. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская и филимоновская игрушки)</p>	<p>Экскурсия в медицинский кабинет.</p> <p>Рассматривать дымковские и филимоновские игрушки, а также разукрашивать их с помощью красок.</p>	<p>Познакомить детей с профессией мед.сестры; расширить представления о кабинете мед. сестры, о её роли в жизни детского сада; воспитывать уважение к чужому труду.</p> <p>Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.</p>
ДЕКАБРЬ	1. Знакомство с народно-прикладным искусством (хохлома).	Беседа с детьми о данном виде народно-прикладного	Расширять представление о многообразии видов народно – прикладного искусства; формировать

	2. «Как вести себя в детском саду?»	искусства; рассматривание хохломы. Беседа.	эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с народно – прикладным искусством. Помочь ребенку понять, как вести себя в детском саду; познакомить с основами этикета; воспитывать дружелюбное отношение к окружающим.
ЯНВАРЬ	1. «Я и моё имя!» 2. «Зимушка-зима». 3. «Назови ласково».	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Игра.	Продолжать называть свое имя и имена других сверстников. Познакомить детей зимой, воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Познакомить с «ласковыми именами»; воспитывать

			уважительное отношение в коллективе.
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Маршрут выходного дня.</p> <p>2. «Будем в Армии служить!»</p> <p>3. «Семья».</p>	<p>Рекомендации для родителей.</p> <p>Рисунки детей с помощью родителей.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра.</p>	<p>Познакомить детей с достопримечательностями города; воспитывать любовь к родному городу.</p> <p>Продолжать учить детей играть вместе, дружно, формировать положительное отношение к семье.</p>
МАРТ	<p>1. Весна.</p> <p>2. Цветы.</p> <p>Театр или цирк.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Маршрут выходного дня.</p>	<p>Помочь детям замечать сезонные изменения в природе.</p> <p>Научить детей приготовить подарки дорогим мамам, бабушкам; воспитывать любовь к родным.</p> <p>Закрепить знания детей о</p>

			театре/ цирке; продолжить знакомство о фольклоре.
АПРЕЛЬ	1. «Вежливые слова». 2. «Космос». 3. Прогулка.	Чтение. Рассматривание иллюстраций, беседа. Экскурсии вокруг детского сада.	Приучать детей к вежливости, здороваться и прощаться, а также благодарить за помощь. Формировать навыки правильно ориентироваться около детского сада.
МАЙ	1. «Что такое хорошо и что такое плохо» (В. Маяковский). 2. «Репка». 3. Лето.	Чтение Чтение	Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и фольклором; формировать интерес к книгам.

	4. «Этот День Победы».	Рассматривание иллюстраций. Маршрут выходного дня.	Познакомить детей летом, воспитывать любовь к родной природе и ее красоте.
--	------------------------	---	---